

## Correlatividades para cursar (Resol. 123/03CD.)

Cuat	Materia	Regular	Aprobada
1º	Taller de Diseño I	Para cursar el 1º cuatrimestre se debe haber cumplido con el Seminario Para Alumnos Ingresantes	
	Color I		
	Historia del Arte y el Diseño Contemporáneos		
2º	Taller de Diseño II	Taller de Diseño I	
	Color II	Color I	
	Introducción a la Psicología		
3º	Taller de Diseño III	Taller de Diseño II	Taller de Diseño I
	Introducción a la Estética		Historia del Arte y el Diseño Contemporáneos
	Teoría y Técnica para la Creatividad	Introducción a la Psicología	
	Seminario de Integración	Taller de Diseño II	Taller de Diseño I
		Color II	Color I
	Introducción a la Psicología		
4º	Taller de Proyecto y Evaluación Final	Teoría y Técnica para la Creatividad	Taller de Diseño I
		Introducción a la Estética	Taller de Diseño II
			Taller de Diseño III
			Seminario de Integración
	Metodología de la Investigación Aplicada	Teoría y Técnica para la Creatividad	Introducción a la Psicología
		Introducción a la Estética	Taller de Diseño I
			Taller de Diseño II
			Taller de Diseño III
			Seminario de Integración
	Epistemología del Diseño	Teoría y Técnica para la Creatividad	Taller de Diseño I
		Introducción a la Estética	Taller de Diseño II
			Taller de Diseño III
			Seminario de Integración
	Semiótica	Teoría y Técnica para la Creatividad	Taller de Diseño I
		Introducción a la Estética	Taller de Diseño II
			Taller de Diseño III
			Seminario de Integración
	Seminario I		Taller de Diseño I
			Taller de Diseño II
			Taller de Diseño III
			Seminario de Integración
	Seminario II		Taller de Diseño I
			Taller de Diseño II
			Taller de Diseño III
		Seminario de Integración	

Duración de la regularidad tienen vigencia durante 4 turnos de exámenes consecutivos.

materia regularizada en el 1º cuatrimestre: la regularidad dura hasta el turno de marzo

materia regularizada en el 2º cuatrimestre: la regularidad dura hasta el turno de julio/agosto

(Resol. 255/02 CD)

Diseño de Comunicación Visual  
**Correlatividades para rendir (Resol. 817/01CS.)**

Cuat	Materia	Aprobada
1º	Taller de Diseño I	
	Color I	
	Historia del Arte y el Diseño Contemporáneos	
2º	Taller de Diseño II	Taller de Diseño I
	Color II	Color I
	Introducción a la Psicología	
3º	Taller de Diseño III	Taller de Diseño II
	Introducción a la Estética	
	Teoría y Técnica para la Creatividad	Introducción a la Psicología
	Seminario de Integración	Historia del Arte y el Diseño Contemporáneos
		Introducción a la Psicología
		Color II
4º	Metodología de la Investigación Aplicada	Se deberá tener aprobadas todas las asignaturas de los cuatrimestres anteriores
	Epistemología del Diseño	
	Semiótica	
	Seminario I	
	Seminario II	
	Taller de Proyecto y Evaluación Final	Será evaluado previa aprobación de todas las asignaturas anteriores.

Duración de la regularidad tienen vigencia durante 4 turnos de exámenes consecutivos.

materia regularizada en el 1º cuatrimestre: la regularidad dura hasta el turno de marzo

materia regularizada en el 2º cuatrimestre: la regularidad dura hasta el turno de julio/agosto

(Resol. 255/02 CD)