



NORA BIANCHI

- . Arquitecta. Universidad Nacional de Rosario. 1977
- . Especialista en Gestión Local del Hábitat Popular. 2011. Título en Trámite.

PROFESORA ADJUNTA
CONSEJERA DIRECTIVA DOCENTE. Período 2004 - 2006.

ÁREA
Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico

ASIGNATURA
Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II
Expresión Gráfica II

Es Docente Investigadora Categoría III - Comisión Regional de Categorización Centro Este - Programa de Incentivos a Docentes Investigadores de las Universidades Nacionales (2011).

Es directiva del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe y co-directora del Proyecto de Investigación acreditado UNR "La enseñanza del lenguaje gráfico en su rol constitutivo del proyecto de arquitectura", directora: Arq. Adriana Montelpare.

Desde 2002, integra Proyectos de Investigación acreditados UNR que abordan la relación entre gráfica, análisis y proyecto, y temáticas sobre hábitat y vivienda.

Es co-autora de libros, capítulos de libros y publicaciones y ha participado en numerosos congresos, seminarios y encuentros nacionales e internacionales.

Actuó como evaluadora, organizadora y coordinadora en congresos y seminarios nacionales e internacionales de EGraFiA (Asociación de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y Carreras afines).

Realizó estudios de post-grado, de perfeccionamiento docente y capacitación profesional y ha trabajado en forma independiente y continuada en el proyecto, dirección y ejecución de obras.

Es fundadora e integrante de la conducción de asociaciones y entidades profesionales.

Libros:

"La construcción del patrimonio disciplinar - Tomo I - La noción de proyecto en la interpretación arquitectónica del patrimonio edilicio". UNR Editora - Mayo 2006 (Co-autora)

"La construcción del patrimonio disciplinar - Tomo II - Principios que fundan el lenguaje gráfico como instrumento de interpretación proyectual" - UNR Editora - Noviembre 2006 (Co-autora)

Capítulos:

"Gráficas de síntesis del proyecto arquitectónico", "Casa Shamberg", "Casa Hanselmann" - Integrando el libro "La

construcción del patrimonio disciplinar Tomo II - UNR Editora - 2006 (Co-autora)

ARTÍCULO: "La simetría como sintaxis de la forma arquitectónica en obras patrimoniales de Rosario"- Artículo en revista ARQUILECTURAS N°9- A2 (1998)- FAPyD-UNR (Co-autora)

Artículo: "Gráfica y didáctica del proyecto" en "EGRAFÍA 2009 Rosario: Memorias del Seminario - La gráfica en la formación de grado para los profesionales del futuro" UNR Editora - 2010. (Co-autora)

Ponencia: "La gráfica de síntesis en la enseñanza analítica proyectual de la arquitectura" XIV Congreso Internacional de Ingeniería Gráfica - Santander, Cantabria, España - 2002 (Co-autora)

Ha realizado los siguientes cursos de posgrado:

Curso de Actualización y Perfeccionamiento - Estudios de Posgrado: "La Herramienta Geométrica como Reflexión y Racionalización del Proyecto Arquitectónico a través del Código Gráfico"- Módulo teórico y módulo práctico - FAPyD-UNR - 1997

Maestría en Hábitat y Vivienda- Edición 2000-2001- UNMP - UNR. Cursado completo.

Gestión en el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe:

Presidente del Distrito 4. 2000/01, 2003/04 y 2005/06

Secretaria de la Mesa Ejecutiva Provincial - 2012/13 y 2014/15

Se desempeñó como asesora de la Dirección de Planeamiento, Proyectos y Gestión de la Municipalidad de Casilda, Santa Fe - 1998/99 y como miembro de la Comisión Redactora del Reglamento Urbano de Casilda, en el ámbito de la Secretaría de Obras Públicas - 1989/90.

Diploma of Proficiency in English - ARICANA - 1971

Embassy Certificate of English - Embassy CES London - 2010