



RICARDO BUENO

- . Arquitecto. Universidad Nacional de Rosario
- . Director Área de Diseño
- . Coordinador en el Curso de Aprestamiento Universitario
- . Consejero Directivo

PROFESOR TITULAR

ÁREA

Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico

ASIGNATURA

Introducción a la Arquitectura, Análisis proyectual I y II

Desde 1993, desarrolla actividades de investigación. En 2005 obtuvo la categoría 3 en el Programa de Incentivos, otorgada por la SECyT – UNR. Ha presentado y publicado innumerables ponencias en congresos nacionales e internacionales. Además fue co-autor de los libros “La construcción del patrimonio disciplinar; Tomo I: La noción del proyecto y los instrumentos gráficos en la interpretación proyectual del patrimonio edilicio” y “La construcción del patrimonio disciplinar; Tomo II: Principios que fundan el lenguaje gráfico como instrumento de interpretación proyectual.” UNR editora, 2005 y 2006 respectivamente.

Integró la Comisión de Autoevaluación de la FAPyD. Ha sido miembro del Comité Científico del IV Congreso Nacional y I Encuentro Internacional de profesores e investigadores del área de Expresión Gráfica y del Comité Organizador del Seminario de profesores de Expresión Gráfica, EGraFia 2009.

Se desempeña regularmente como jurado en concursos docentes a nivel local y nacional. Ha integrado comisiones de evaluación de Carrera Docente en la UNR.

Se desempeñó como colaborador y, posteriormente, asociado en el Estudio Arq. Angel Degano, entre 1976 y 1983; entre 1984 y 1990, asociado a Arq. Oscar Vallejos. En 1991, co-fundó el estudio Rodríguez-Tarantino-Bueno. Actualmente, proyecta y conduce técnicamente viviendas colectivas y desarrolla arquitectura recreacional y deportiva a nivel urbano. Colabora con el estudio Ausumbud - Teitelmann en el proyecto del Hotel Plaza Real de Rosario.

Ha participado, en concursos abiertos y por invitación, de proyectos de edificios para instituciones públicas y privadas.

Es Director del Área de Diseño, habiendo iniciado su actividad académica en el área como co-fundador del Taller de Diseño Gráfico en 1980. La producción del Taller obtuvo en 1982 el premio Lápiz de Plata otorgado por el CAYC.

En 1995 fundó, junto a un grupo de diseñadores gráficos y alumnos de la Escuela Superior de Diseño Gráfico, “El túnel”, una organización destinada a promover la práctica del diseño en la ciudad. En este sentido, colabora en la

EMAIL

arq_ricardo_bueno@yahoo.com.ar

organización de conferencias y seminarios dictados por prestigiosos diseñadores del país. En 2001 fue designado Diseñador Gráfico Honorario por la Escuela Superior de Diseño de Rosario.

Interviene en la elaboración de los programas para dos cursos de postítulo y sus correspondientes licenciaturas: Diseño de Comunicación Visual y Diseño de Equipamiento Urbano y Arquitectónico que se dictan en la FAPyD. Asimismo, representa a la Facultad en el foro de Directores de las reuniones anuales de DiSur (red de Universidades Nacionales de Diseño).

Paralelamente, desarrolla su actividad como Diseñador Gráfico en el ámbito privado y en publicaciones de la Facultad. Ha sido miembro de jurado en diversos concursos de diseño a nivel local y nacional, y ejerce como profesor titular y asociado en la Escuela Superior de Diseño de Rosario y en la Universidad Abierta Interamericana.

EMAIL

arq_ricardo_bueno@yahoo.com.ar