

FAPyD

FACULTAD DE ARQUITECTURA, PLANEAMIENTO Y DISEÑO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

infoarq

Gestión: Mayo 2012 / Mayo 2014



SUMARIO

5 / INTRODUCCIÓN

9 / ENSEÑANZA DE GRADO | GESTIÓN ACADÉMICA

29 / ENSEÑANZA DE GRADO | GESTIÓN ESTUDIANTIL

33 / ENSEÑANZA DE POSTGRADO

47 / INVESTIGACIÓN

57 / EXTENSIÓN

63 / GESTIÓN INSTITUCIONAL

71 / AUTOEVALUACIÓN

79 / OBRAS, INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO

87 / EVENTOS DESTACADOS

AUTORIDADES

> AUTORIDADES

DECANA

Dra. Arq. Isabel Martínez de San Vicente

VICEDECANA

Arq. Cristina Gómez

SECRETARIO ACADÉMICO

Arq. Sergio Bertozzi

SECRETARIA DE AUTOEVALUACIÓN

Arq. Bibiana Ponzini

SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Arq. Eduardo Floriani

SECRETARIO DE EXTENSIÓN

Arq. Javier Elías

SECRETARIA DE POSTGRADO

Arq. Natalia Jacinto

SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN

Arq. Ana Espinosa

SECRETARIO FINANCIERO

Cpn. Jorge Rasines

SECRETARIO TÉCNICO

Arq. Javier Povrzenic

DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN

Cpn. Diego Furrer

> CONSEJO DIRECTIVO

PRESIDENTE

Dra. Arq. Isabel Martínez de San Vicente

CONSEJEROS DOCENTES

Arq. Cristina Gómez

Arq. Jorge Lattanzi

Arq. Juan José Perseo

Arq. Adolfo Del Río

Arq. Marcelo Bella

Arq. Ricardo Bueno

Arq. Marcelo Barrale

Arq. Nidia Ester Gamboa

Arq. Cristian Marina

Arq. Carlos Geremía

CONSEJERO GRADUADO

Arq. Héctor Morlas

CONSEJEROS ESTUDIANTILES

Sr. Javier Andrés Acevedo

Sr. Juan Palumbo

Sr. Exequiel Martínez

Srta. Mariana Leoni

Srta. Ana Redondo

Srta. Florencia Rinaldi

Srta. Constanza Escalada

Srta. Valeria Ríos

CONSEJERO NO DOCENTE

Srta. Liliana Badariotti



INTRODUCCIÓN

DECANA *Dra. Arq. Isabel Martínez de San Vicente*

Con la publicación de este segundo INFOARQ seguimos informando a la comunidad de docentes, estudiantes y graduados, acerca de las actividades realizadas por la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario durante el segundo y tercer año de trabajo del actual equipo de conducción de la Facultad.

La publicación constituye un momento de síntesis de lo actuado en estos dos años, y al mismo tiempo una valiosa herramienta para confrontarla con los planes de mejoras previstos durante el proceso de acreditación ante la CONEAU, realizado en el año 2008 y finalizado en el año 2009.

En esta etapa se instala en forma sistemática un proceso de autoevaluación continua y monitoreo de las variables que permiten el seguimiento de la actividad académica, de los avances y/o retrocesos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de la producción de conocimientos a través de la investigación y su vinculación con la docencia, de la extensión y del posgrado; del conjunto de acciones que constituyen en síntesis, la razón de ser de una unidad académica dedicada a la enseñanza de la Arquitectura en sus múltiples enfoques, tanto teóricos como prácticos. Merecen destacarse algunos logros, derivados de dicho proceso.

El fortalecimiento paulatino de la estructura académica, deuda que la Facultad tuvo consigo misma hasta la aprobación del Plan de Estudios actualmente vigente, en el año 2008. El funcionamiento de la Comisión

de Seguimiento del Plan de Estudios, integrada por un representante docente por cada una de las nueve sub áreas definidas por el Plan de Estudios, designados por los Consejos de Área; un representante por el Centro de Estudiantes, y un representante estudiantil por cada una de las listas con representación en el Consejo Directivo, ha permitido hacer un seguimiento del Plan, atendiendo a los indicadores provenientes de las diferentes fuentes de información, en particular los Consejos de Áreas, representados por los docentes, y la opinión de los estudiantes, entre otras múltiples tareas, tales como la evaluación de la relevancia y pertinencia de los Espacios Curriculares Optativos (ECO); la recomendación de asignación de créditos académicos a los trayectos curriculares electivos (ECE), y la revisión de todos aquellos asuntos que le son derivados por el Consejo Directivo vinculados con estos trayectos.

Confluyendo con la actividad de la CSPE, se llevan a cabo en la Secretaría de Autoevaluación conjuntamente con la Secretaría Académica y la Secretaría Estudiantil, con información proveniente de la Dirección de Alumnado, los análisis cualitativos sobre el ingreso, la deserción, los egresos, la relación docente-alumno, o la evolución de la planta docente.

Otras actividades relevantes, llevadas a cabo en forma conjunta, las constituyen la implementación del Sistema de Tutorías y la transformación del tradicional curso de ingreso en el Curso de Aprestamiento Universitario. Con respecto al mejoramiento de las capacidades institucionales para la atención de alumnos, a partir



del año 2012 se fomentó la utilización del sistema de autogestión alumnos del programa SIU-Guaraní, logrando la incorporación de todos los alumnos del último plan vigente a dicho sistema; se estableció la preinscripción a la carrera (entrega de turnos) mediante la página de internet de la Facultad en forma exclusiva, concretando la inscripción a distancia, fundamental para los ingresantes no oriundos de Rosario. En cuanto a la preinscripción en forma personal, se articuló con el Nodo Informático (Sala de Internet) el asesoramiento y capacitación de los ingresantes que venían personalmente a inscribirse a la Facultad. Se afianzó el sistema de consulta electrónica vía mail, incorporando a los egresados para asesoramiento en todo lo relativo a la documentación y tramitación del diploma.

Simultáneamente, desde la Dirección de Comunicación se ha trabajado en el desarrollo de estrategias con el objetivo de volver más fluida y homogénea la comunicación que se establece entre la institución y los actores involucrados. Para ello se han definido lineamientos de trabajo que pretenden fortalecer el vínculo entre ambos, estrategia que debe sin duda ser perfeccionada para llegar con más fluidez, particularmente a los estudiantes.

A partir de la renovación de la web de la FAPyD, y del simultáneo fortalecimiento de la Dirección de Relaciones Internacionales, se repensaron las modalidades de incorporación de todas las oportunidades de cooperación internacional para su divulgación en tiempo y forma, y ello se ha visto reflejado en un crecimiento significativo de las oportunidades de intercambio estudiantil, así

como un mayor interés y compromiso por parte de los estudiantes en participar en dichas iniciativas.

Con respecto al eje de Investigación, se detalla la gran cantidad de iniciativas surgidas tanto desde los docentes que participan del Programa Nacional de Incentivos, como de los que pertenecen al CIUNR y al CONICET, y la realización de actividades internas, tales como las JORNADAS ARQUITECTURA INVESTIGA 2012 y 2013, realizadas en el marco del ProMarq, cuyo objetivo es la difusión de los avances de proyectos de investigación facilitando y propiciando un espacio de reflexión y crítica constructiva sobre la producción de conocimientos en el ámbito de la FAPyD.

En el eje de Posgrado, se ha registrado un significativo crecimiento del Doctorado, quedando a cargo de la FAPyD la coordinación de la Red Nacional de Doctorados. Asimismo se continúa con el dictado de las carreras de especialización acreditadas ante la CONEAU, y se ha iniciado la tarea de montaje de un Observatorio de la inserción de los graduados, como parte del Programa ProMarq.

Con respecto a las actividades de Extensión en la Facultad, se consolidaron acciones conjuntas acordadas por las Administraciones Públicas Nacionales, Provinciales y Municipales y Organizaciones no gubernamentales; se produjo un significativo incremento de los docentes y estudiantes involucrados en los convenios de asistencia técnica y de colaboración mutua, así como de las iniciativas de extensión universitaria, en todos los claustros de la comunidad educativa, diversificándose en distintas líneas de trabajo.



En otros campos, se continúa con la política llevada adelante en los últimos años de mejora permanente del acervo bibliográfico y documental, y de los servicios que se prestan en ambos ámbitos, así como también del equipamiento físico y tecnológico de los mismos, tarea que debe ser intensificada durante el próximo período para superar las actuales falencias.

En el período que se informa, y en el marco del ProMarq, la Facultad asumió el compromiso de avanzar en el mejoramiento de los servicios prestados por la Biblioteca y el Centro de Documentación Visual (CDV), proponiendo para ello la construcción de un Plan Estratégico, aplicado a las áreas en cuestión, el desarrollo de un Sistema de Gestión de Calidad y la elaboración de manuales de procedimientos.

Se enuncian, asimismo, los avances en los planes de obras previstos en el Plan de Mejoras del ProMarq, así como las inversiones propias para un mejor desarrollo de las actividades de la FAPyD, para este período.

Por último, durante todo el año 2013, tuvimos el privilegio de conducir la conmemoración del nonagésimo aniversario de la creación de la Carrera de Arquitecto en Rosario, que funcionó desde 1923 en la Facultad de Ciencias Matemáticas, Físico Químicas y Naturales Aplicadas a la Industria de la entonces Universidad Nacional del Litoral, transformándose luego en Escuela de Arquitectura, y más tarde en Facultad de Arquitectura y Planeamiento de la Universidad Nacional de Rosario.

En ese marco, hemos otorgado menciones honoríficas a graduados de nuestra Facultad con una destacada

trayectoria en el extranjero –Pablo Benetti, Jorge Jáuregui, Mario Corea; hemos recibido la visita de conferenciantes ilustres y desarrollado múltiples actividades que culminaron con la realización del Acto Central el día 13 de junio en el Espacio Cultural Universitario, junto a la inauguración de la Muestra Académica, la inauguración de la Muestra Arte por Arquitectos, y la presentación de un libro que recoge testimonios significativos sobre ciertos momentos emblemáticos en la construcción de la que hoy es nuestra Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño.



NOVENTA AÑOS
FORMANDO ARQUITECTOS
1923-2013

ENSEÑANZA DE GRADO

1. GESTIÓN ACADÉMICA

Las propuestas y acciones que la Secretaría Académica ha impulsado en el período informado, se han fundado en la utilización racional de los recursos disponibles y/o por disponer. Esto significa que las decisiones han tenido como objetivo final consensuado el incremento de la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para ello, la equidad en la distribución de los recursos y de los esfuerzos para el sostenimiento de la institución, como garantía de igualdad de oportunidades para todas las cátedras, ha sido una condición esencial. Y si bien aun resta mucho por hacer, el resultado de sostener en el tiempo una acción continua y orientada, se verifica en la evolución de la conformación de la planta docente, en los concursos convocados y sustanciados para cubrir cargos docentes, auxiliares alumnos y adscriptos, en la conversión de cargos temporarios a planta permanente, y en la asignación de cargos docentes y auxiliares alumnos en los espacios curriculares optativos.

Un Plan de Estudios como el de la FAPyD, que estimula la coexistencia de espacios ideológicos diferentes, materializados en 40 cátedras a cargo de las asignaturas obligatorias, y 49 espacios curriculares optativos, requiere de una estructura académica compleja, basada en equipos docentes que se conforman en torno a un corpus teórico compartido, que conforman espacios académicos cuya construcción requiere de consenso en lo conceptual y en lo procedimental, y de tiempos para alcanzarlo. Por esta razón no es pedagógicamente sostenible la idea de que sean los docentes la variable de ajuste, en los momentos en que se producen desequilibrios en la relación entre docentes y alumnos, en nombre del derecho de libre elección de cátedra. El derecho

nunca es absoluto, sino relativo. En condiciones de masividad, ambos procesos se degradan si no se distribuyen racionalmente los recursos.

Es necesario que asumamos que la masividad no es coyuntural sino estructural a la universidad pública de gestión estatal, y que mientras el claustro docente tiene la responsabilidad de preservar la calidad de la enseñanza, aún en condiciones de restricción, quienes ostentan la representación del claustro estudiantil y los graduados son responsables de velar por la calidad del aprendizaje. Las situaciones coyunturales, que forman parte de la agenda de del Consejo Directivo, deben ser necesariamente atendidas, pero nunca en detrimento de un proyecto a largo plazo, porque los resultados, en educación, son siempre a largo plazo.

1.1. Plan de estudios

1.1.1. Comisión de seguimiento del plan de estudios

La CSPE, creada por Res. 247/08 CD, está integrada por un representante docente por cada una de las nueve sub áreas de conocimiento definidas por el Plan de Estudios, designados por los Consejos de Área; un representante por el Centro de Estudiantes, y un representante estudiantil por cada una de las agrupaciones con representación en el Consejo Directivo. La función de la CSPE es monitorear el Plan, atendiendo a los indicadores provenientes de las diferentes fuentes de información, en particular los Consejos de Áreas, representados por los docentes, y la opinión de los estudiantes. Las funciones de la CSPE son, entre otras, la asignación de créditos académicos a los trayectos electivos; la valoración de los Espacios Curriculares Optativos; la revisión de todos aquellos asuntos

que le son derivados por el Consejo Directivo; y la verificación de la evolución de las cohortes del plan de estudios 2008, en base a los informes provistos por la Secretaría de Autoevaluación, la Dirección de Alumnado, y el Taller Anual de Proyectos.

Integrantes de la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios período 2012-13 (hasta el 30.04.13):

Secretario Académico (preside la comisión)

Arq. Juan Andrés Villalba (Área TyTPA, sub área Proyecto ciclo básico)

Arq. Manuel Fernández de Luco (Área TyTPA, sub área Proyecto ciclo superior)

Arq. Adriana Montelpare (Área TyTPA, sub área Expresión gráfica)

Arq. Mónica Stábile (Área TyTPA, sub área Epistemología)

Arq. Raúl Útges (Área TyTPA, sub área Materialidad)

Ing. Civil y Arq. Carlos Geremía (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Ciencias básicas)

Mgs. Ing. Civ. José Mario Domínguez Teixeira (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Diseño de estructuras)

Arq. José Luís Rosado (Área Historia de la arquitectura)

Dr. Arq. Héctor Floriani (Área Teoría y técnicas urbanística)

Sr. Juan Martín Giménez (Centro de estudiantes de arquitectura)

Sr. Marcelo Lamberto (Agrupación Área)

Srta. Vanesa Heisterborg (Agrupación Dominó)

Integrantes de la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios período 2013-14 (desde el 01.05.13 hasta el 30.04.14)

Secretario Académico (preside la comisión)

Arq. Adolfo Del Río (Área TyTPA, sub área Proyecto ciclo básico)

Arq. Manuel Fernández de Luco (Área TyTPA, sub área Proyecto ciclo superior)

Arq. Adriana Montelpare (Área TyTPA, sub área Expresión gráfica)

Arq. Nidia Gamboa (Área TyTPA, sub área Epistemología)

Arq. Raúl Útges (Área TyTPA, sub área Materialidad)

Arq. Ing. Civil Carlos Geremía (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Ciencias básicas)

Mgs. Ing. Civil José Mario Domínguez Teixeira (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Diseño de estructuras)

Arq. José Luís Rosado (Área Historia de la arquitectura)

Arq. Horacio Panvini (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Producción y gestión)

Dr. Arq. Héctor Floriani (Área Teoría y técnicas urbanística)

Srta. Agustina Bernacchia (Centro de estudiantes de arquitectura)

Sr. Exequiel Martínez (Agrupación Área)

Srta. Ana Redondo (Agrupación Franja Morada)

Srta. Vanesa Heisterborg (Agrupación Dominó)

Integrantes de la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios período 2014-15 (desde el 01.05.14)

Secretario Académico (preside la comisión)

Arq. Gerardo Stoddart (Área TyTPA, sub área Proyecto ciclo básico)

Arq. Manuel Fernández de Luco (Área TyTPA, sub área Proyecto ciclo superior)

Arq. Adriana Montelpare (Área TyTPA, sub área Expresión Gráfica)

Arq. Nidia Gamboa (Área TyTPA, sub área Epistemología)

Arq. Horacio Panvini (Área TyTPA, sub área Materialidad)

Arq. Ing. Civil Carlos Geremía (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Ciencias básicas)

Mgs. Ing. Civil José Mario Domínguez Teixeira (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Diseño de estructuras)

Arq. Silvia Dócola (Área Historia de la arquitectura)

Arq. José López Arena (Área Ciencias básicas, producción y gestión, sub área Producción y gestión)

Dr. Arq. Héctor Floriani (Área Teoría y técnica urbanística)

Srta. Ana Poliotto (Centro de estudiantes de arquitectura)

Sr. Bruno Sala (Agrupación Área)

Srta. Vanesa Heisterborg (Agrupación Dominó)

1.1.2. Taller Anual de Proyectos TAP MMXII

Este primer Taller anual de autoevaluación para Análisis Proyectual II y Proyecto Arquitectónico II fue concebido como una instancia de autoevaluación institucional, con el objetivo de verificar, haciendo cortes en determinados momentos de la carrera, el nivel de competencias de los alumnos y detectar las fortalezas y las debilidades de los procesos de aprendizaje. Se decidió efectuar cortes en Análisis Proyectual II y en Proyecto Arquitectónico II, y el taller se desarrolló en el interior de cada cátedra, sin asistencia docente, y como una instancia curricular evaluable, con un programa y sitio común para cada nivel. Una selección pautada de trabajos integró una muestra que fue evaluada por un colectivo de representantes de las cátedras involucradas, y en base a una cantidad predeterminada de dimensiones a calificar.

La primera experiencia, precisamente por su novedad, en el sentido de instalar la autoevaluación como instancia regular de los talleres de proyecto entendidos como espacios de integración de conocimientos, fue objetado desde diversos ángulos, pero contó en la práctica con el apoyo de todas las cátedras. La muestra, compuesta por 80 proyectos de APII y 50 proyectos de PAII, fue objeto de una evaluación cuantitativa que dejó en claro que el nivel de exigencia de los evaluadores se ubicó por encima de las posibilidades concretas de los estudiantes de dar respuestas de mayor profundidad a los problemas formulados, en el tiempo asignado, o bien que la complejidad del problema a resolver resultaba excesivo para ese tiempo, como fue el caso de Análisis Proyectual II.

Entre las debilidades detectadas, la variable "materialidad"

resultó ser una constante en todas las propuestas. Entre las fortalezas se destacaron la capacidad de los alumnos para dar respuestas en tiempos acotados, y la capacidad de expresar gráficamente las ideas proyectuales.

Más allá de los resultados, el TAP MMXII fue un experimento que mostró los aspectos a ajustar para que éste, gradualmente se constituya en una instancia de autoevaluación autónoma, independiente del espacio curricular de las cátedras de proyecto.



1.1.3. Taller Anual de Proyectos TAP MMXIV

Con base en la experiencia del TAP MMXII, la Secretaría Académica analizó varias alternativas, proponiendo para la edición del TAP MMXIII el desarrollo de un taller autónomo, independiente de las cátedras, en un espacio tiempo separado del cursado regular.

Para ello destinó una semana específica en el calendario académico al TAP y un espacio de taller abierto las 24 hs. para permitir el trabajo continuado de los alumnos sin asistencia docente, para la resolución de un problema de proyecto que se formuló exclusivamente para alumnos

de Análisis Proyectual II. La participación en el TAP MMXXIII asignó créditos académicos a quienes completaron la instancia con una evaluación positiva, de parte de un tribunal constituido por profesores del área. Se lo asimiló a un espacio curricular optativo, en el que los alumnos se someten a una verificación intensiva de sus competencias, durante una semana, desarrollando un proyecto, criterio que se aplicará, en 2014, para el TAP MMXIV, que incluirá otras modificaciones tendientes a su permanente optimización.

1.1.4. Espacios Curriculares Optativos

El Plan 2008 ha tenido, entre otras virtudes, la de generar espacios curriculares en los que la opción no solo es de los estudiantes, sino de los docentes e investigadores de la FAPyD, que encuentran en ellos la oportunidad de desarrollar contenidos y transferir conocimientos que antes solo tenían espacio en el marco extra curricular y/o dentro de las cátedras, por cierto siempre más limitado.

Tras una etapa experimental, en la que se constituyeron los primeros espacios curriculares optativos, la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios, atenta a los datos de la Dirección de Alumnado, a la opinión de los encargados de curso de las asignaturas optativas, y a la opinión de los estudiantes, ha considerado oportuno pasar a una segunda etapa que dio lugar a un fuerte crecimiento de la oferta de espacios curriculares optativos, lo que se logró con el concurso del financiamiento de la estructura con recursos propios, los acuerdos interinstitucionales y la redefinición de los espacios en función de las áreas disciplinares del plan de estudios. Actualmente, la oferta de la FAPyD se conforma por

49 Espacios Curriculares Optativos:

OPTATIVAS 2014			FAPyD		
BAUCES >	COLOR >	EL FIN DEL MUNDO >	COULTI >	PATRIMONIO >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
MOLINE >	ESTRUCTURA >	LA ESCALERA COMO PROYECTO >	VIGOS >	METROLÓGICA >	TECNICISMO PROYECTUAL >
BARRALE >	EXTENSIÓN >	LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA >	VALDEFRANCA >	MANIFESTACIONES >	PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
BERTOZZI >	FOTOGRAFÍA >	LA FOTOGRAFÍA EN ARQUITECTURA >	GAMBELI >	CUERPO >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
DI BERNARDO >	AMBIENTE >	LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA >	GERBERI >	HORMIGÓN >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
ROSI >	MEMORIA >	LA MEMORIA EN ARQUITECTURA >	ROSI >	TECTÓNICA >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
GERBERI >	DIGITAL >	LA DIGITALIZACIÓN EN ARQUITECTURA >	DI BERNARDO >	INDUSTRIALIZADA >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
VIGOS >	TASACIÓN >	LA TASACIÓN EN ARQUITECTURA >	FLORES >	TECNOLÓGICA >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
DI BERNARDO >	INVESTIGACIÓN >	LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA >	ROSI >	TRADUCCIONES >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
DI BERNARDO >	CIUDAD >	LA CIUDAD EN ARQUITECTURA >	BERTOZZI >	BIM >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
ROSI >	TIPOLOGÍAS >	LA TIPOLOGÍA EN ARQUITECTURA >	COLLODI >	METAL >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
BERTOZZI >	VIVIENDA >	LA VIVIENDA EN ARQUITECTURA >	VIGOS >	PANTALLAS >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
ROSI >	SKETCHERS >	LA SKETCHING EN ARQUITECTURA >	HYPERANDREI >	ITALIANO >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
BERTOZZI >	TEXTOS >	LA LINGÜÍSTICA EN ARQUITECTURA >	DONAGHUE TRINTRA >	ACUÍFERO >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
ROSI >	FORMAS >	LA FORMA EN ARQUITECTURA >	ALTEGARA >	BAMBÚ >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
ROSI >	CINE >	LA CINE EN ARQUITECTURA >	HYPERANDREI >	PORTUGUÉS >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
MARTINEZ DE SAN VICENTE >	TERRITORIO >	LA TERRITORIALIDAD EN ARQUITECTURA >	BARRALE >	HÁBITAT >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
NOVELLANE >	STORYBOARD >	LA STORYBOARD EN ARQUITECTURA >	AGOSTO >	INFOGRAFÍA >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
ROSI >	PARAMÉTRICA >	LA PARAMÉTRICA EN ARQUITECTURA >	ARQUER >	ARQUISUR >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
BERTOZZI >	DISEÑO >	LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA >	ALBAZ FRANCESA >	FRANCÉS >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >
BERTOZZI >	HIGIENE >	LA HIGIENE EN ARQUITECTURA >	ÁREA TEORÍA Y TÉCNICA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >	PROYECTO >	LA ESCALA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO >

Área Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico

A0931. El espacio del color (Carolina Rainero); **A0933.** Taller experimental de expresión de la forma arquitectónica (Aníbal Moliné y Lurá); **A0934.** Exploraciones proyectuales en el espacio abierto en sus diferentes escalas (Aníbal Moliné y Lurá); **A0935.** Exploraciones proyectuales: la estructura como arquitectura (Aníbal Moliné y Lurá); **A0936.** Introducción a la extensión universitaria (Marcelo Barrale); **A0937.** Taller de fotografía aplicada I (Sergio Bertozzi); **A0939.** Metodología de la investigación en arquitectura y ambiente (Elio Di Bernardo);

A0940. Lógicas ambientales en el proyecto arquitectónico (Elio Di Bernardo); **A0943.** Arquitectura, derechos humanos y memoria (Ana María Rigotti); **A0944.** Manifestaciones espaciales en la cultura y en la naturaleza (Ana Valderrama); **A0958.** Matéricos en construcción: habitar el acuífero guaraní (Ing. José Mario Domínguez Teixeira); **A0959.** Tipologías contemporáneas de vivienda colectiva (Juan Manuel Rois); **A0960.** Del proyecto y la gestión de la vivienda social (Manuel Fernández de Luco, Marcelo Barrale); **A0961.** Construcción industrializada liviana (Elio Di Bernardo); **A0962.** Taller Sur. Obrar en bambú (Cesar Altuzarra); **A0963.** Matéricos en construcción: taller de especialidades alternativas para el hábitat popular (Marcelo Barrale); **A0964.** Storyboards. Técnicas de acuarela (Adriana Montelpare); **A0965.** Urban Sketchers Rosario (Santiago Pistone); **A0966.** Generación y representación de formas complejas (Cristian Marina); **A0967.** Taller de textos en arquitectura (Sergio Bertozzi); **A0968.** Cine, ciudad y arquitectura: técnicas de montaje (Juan Manuel Rois); **A0971.** Taller de fotografía aplicada II (Sergio Bertozzi); **A0972.** La expresión gráfica del cuerpo humano en el espacio (Nidia Gamboa); **A0973.** Tectónica contemporánea (Juan Manuel Rois); **A0974.** Representación arquitectónica. Traducciones técnicas (Juan Manuel Rois); **A0975** Taller Anual de Proyecto; **A0978** Storyboards. Técnicas de acuarela II (Adriana Montelpare); **A0979** Building Information Modeling con base en Revit (Secretaría Académica); **A0981** Prácticas paramétricas en arquitectura (Matías Imbern); **A0982** Tecnología & Diseño con mármol y granito (Sergio Bertozzi); **A0983** El metal en la construcción de la idea arquitectónica (Eduardo Chajchir); **A0985** Infografía de Arquitectura (Natalia Jacinto).

Área Ciencias Básicas, Producción y Gestión

A0945. Empleo de la gráfica digital para el análisis de estructuras (Carlos Geremía); **A0947.** Introducción a la Tasación de inmuebles (Raúl Útges); **A0955.** Tasación metrológica y normalizada (Raúl Útges); **A0980.** Introducción a la higiene y seguridad en la construcción (Rubén Benedetti).

Área de Historia de la Arquitectura

A0942. La cultura del patrimonio y la arquitectura del presente (Bibiana Cicutti); **A0948.** La arquitectura y la ciudad desde la perspectiva histórica (Roberto De Gregorio); **A0984.** Entre revistas y pantallas (Silvia Dócola).

Área Teoría y Técnica Urbanística

A0969. La representación gráfica del territorio (Isabel Martínez de San Vicente); **A0970.** Empresas de base tecnológica en arquitectura y urbanismo (Héctor Florianí).

1.1.5. Espacios Curriculares Electivos

A0950. Italiano para arquitectura I (Carolina Greco, María Florencia Sbarra, Departamento de idiomas, Facultad de Humanidades y Artes, UNR); **A0951.** Francés (Departamento de idiomas, FHYA, UNR, y/o Alliance Française Rosario); **A0952.** Portugués (Departamento de idiomas, FHYA, UNR); **A0953.** Taller interdisciplinario de diseño arquitectónico (Sergio Bertozzi, Escuela de Ingeniería Civil, FCEIA, UNR); **A0954.** Italiano para arquitectura II (Carolina Greco, María Florencia Sbarra, Departamento de idiomas, FHYA, UNR).

af

bonjour

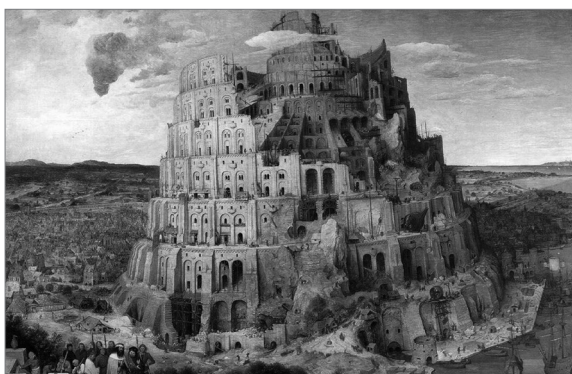
Vivir tu experiencia en Francia es fácil!

Sabías que la Facultad de Arquitectura de la UNR tiene un acuerdo de intercambio con la Facultad de Bordeaux. Acercate a la Alianza Francesa para informarte sobre los programas de becas. Además, por estudiar arquitectura tenés un 25% de descuento en los cursos regulares.

Informes e Inscripción
San Luis 846, 2000 Rosario
T: 0341 424846
E: info@rosario.com.ar
W: www.afrosario.com.ar

vivien FRANCÉS

Alliance Française Rosario



1.1.6. Proyecto Final de Carrera

Por Res. 206/13 el Consejo Directivo aprobó el marco regulatorio del Proyecto Final de Carrera (PFC). El objetivo del PFC es establecer un espacio y un tiempo en el que se integren y consoliden todos los conocimientos adquiridos previamente. El proyecto, como eje de la enseñanza en arquitectura, es la instancia operativa y propositiva donde tiene lugar la síntesis de las competencias adquiridas en las diferentes áreas, manifestada en el proyecto arquitectónico y en la defensa pública del mismo, como instancia final de la carrera.

En tanto estos objetivos están definidos en el punto Art. V.8 del Plan de estudios 2008 (Texto ordenado Res. 849/09 CS), el procedimiento se encuentra reglamentado por esta Res. 126/13 CD y la Res. 013/14 CD de Convocatoria al PFC 2014.

1.1.7. Estándares de acreditación para seminarios, workshops y viajes de estudios

Por Res. 328/12 el Consejo Directivo aprobó los estándares de acreditación para seminarios, workshops y viajes

de estudio, fijando los requisitos para que dichas actividades puedan ser consideradas acreditables, en base al Proyecto de la Secretaría Académica y la recomendación de la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios.

Este marco provee una estructura conceptual y procedimental para que estas actividades, cuyo valor didáctico debe ser considerado desde una perspectiva pedagógica no tradicional, como espacio tiempo en el que se desarrollan aprendizajes transversales, a través de experiencias singulares en las que se integran disciplinas, culturas, modos de pensar y hacer, modos de enseñar y aprender. Los workshops y los viajes de estudio, cuando poseen el imprescindible sustento pedagógico y disciplinar que debe tener una actividad académica, se constituyen en instancias de aprendizaje significativo, cualidad que es reconocida por la mayor parte de las facultades y escuelas de arquitectura del mundo, y que actualmente ha alcanzado un consenso significativo en el marco de Arquisur. La Asociación de facultades y escuelas de arquitectura públicas del Mercosur, propone que el Taller de Ideas Arquisur, sea, a partir de su edición 2014, una instancia curricular electiva y acreditable.

1.2. Planta docente

1.2.1. Planta docente

En el período informado se efectuaron llamados a concursos que involucraron 61 cargos, incluyendo 4 para profesores titulares, 8 para profesores adjuntos, 31 para jefes de trabajos prácticos, 11 para auxiliares de 1ra., y seis para auxiliares de 2da. 42 de los 61 cargos concursados lo fueron en carácter ordinario.

En correspondencia con el objetivo fijado en 2011, 14 cargos fueron convertidos en ordinarios por la vía del concurso, con el fin de a) incorporar a los docentes al Régimen de Carrera Docente (Ord. 651), y b) incluir los cargos concursados en la planta permanente de la FAPyD, haciendo opción del procedimiento establecido en la Ordenanza 575 del Consejo Superior, y en el marco de las Ordenanzas 524 y 525. A la fecha de cierre del presente informe, se han elevado al Consejo Superior pedidos de autorización para concursar e incorporar a la planta permanente otros 23 cargos de JTP y Auxiliares de 1ra.

Por otra parte, se regularizó la situación de la mayor parte de los cargos de auxiliares de 2da., promovándose a los graduados a auxiliares de 1ra., y liberando los cargos para reasignarlos, por la vía del concurso, a estudiantes de grado, obteniéndose además créditos para nuevos cargos de auxiliares de 2da. que fueron concursados en áreas que presentaban debilidad en la relación docente - alumno (Geometría Descriptiva, Inglés, Diseño de Estructuras, y Urbanismo), y destinados tres cargos a los Espacios Curriculares Optativos, designados por módulos por el Consejo Directivo.

La política de distribución de cargos mantuvo el criterio establecido desde el inicio de la gestión, buscando, en un proceso gradual cuyos resultados son necesariamente a mediano y largo plazo, la máxima equidad en la asignación de recursos a todas las cátedras y espacios curriculares optativos, con el objetivo de garantizar una capacidad equivalente que permita alcanzar el desarrollo de todo su potencial.

CONCURSOS

1.2.2. Concursos docentes

1.2.2.1. Concursos sustanciados durante el período junio 2012 - mayo 2014

- . Res. 325/10 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Arq. Ricardo Bueno, resultando designada en este cargo la Arq. Nora Bianchi.
- . Res. 325/10 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Dr. Arq. Anibal Moliné, resultando designado en este cargo el Arq. Ramiro García.
- . Res. 325/10 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Dr. Arq. Gustavo Carabajal, resultando designado en este cargo el Arq. Matías Imbern (Res. 127/13).
- . Res. 267/11 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Expresión Gráfica I y II, cátedra a cargo de la Arq. Nidia Gamboa, resultando designado en este cargo el Arq. Claudio Pereyra (Res. 129/13).

. Res. 267/11 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Expresión Gráfica I y II, cátedra a cargo de la Arq. Adriana Montelpare, resultando designado en este cargo el Arq. Luís Lleonart (Res. 823/12).

. Res. 267/11 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Expresión Gráfica I y II, cátedra a cargo del Arq. Santiago Pistone, resultando designado en este cargo el Arq. Manuel Cucurell (Res. 100/13).

. Res. 253/11 CD. Un (1) cargo de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Arq. Armando Torio, resultando designado en este cargo el Arq. Rubén del Canto (Res. 070/12).

. Res. 072/12. Un (1) cargo de Auxiliar de 2da., dedicación simple, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Dr. Arq. Gustavo Carabajal, resultando designada en este cargo la Arq. María Virginia Theilig (Res. 164/12).

. Res. 085/12 CD. Dos (2) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Producción Edilicia I y II, cátedra a cargo del Arq. Raúl Útges, resultando designadas en estos cargos las Arqs. Laura Gurriá (Res. 254/12), y Luciana Martín (Res. 255/12).

. Res. 100/12 CD Tres (3) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva, asignatura Geometría Descriptiva, cátedra a cargo de la Arq. Carolina Rainero, resultando designadas en estos cargos las Arqs. Luciana Tettamanti, María del Mar Meana Ferreyra, y María Cecilia Caffaro Rossi (Res. 343/12 CD).

. Res. 110/12 CD. Tres (3) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Producción Edilicia I y II, cátedra a cargo del Arq. Horacio Panvini, resultando designadas en estos cargos las Arqs. Cristina Cappiello (Res. 376/12), Nancy Murialdo (Res. 375/12), y Graciela Tejeda (Res. 374/12).

. Res. 304/12 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Epistemología I y II, cátedra a cargo de la Arq. Mónica Stábile, resultando designada en el cargo la Arq. Nidia

Gamboa (Res.289/13 CD).

. Res. 313/12 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Historia de la Arquitectura I, II y III, cátedra a cargo de la Arq. Mónica Stábile, resultando designada en el cargo la Arq. Silvia Dócola (Res. 290/13 CD).

. Res. 314/12 CD. Un (1) cargo de Profesor Titular, dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción al Urbanismo, Análisis Urbanístico, e Intervención Urbanística, cátedra a cargo del Dr. Arq. Héctor Floriani, resultando designado en el cargo el Dr. Héctor Floriani).

. Res. 379/12 CD. Un (1) cargo de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Dr. Arq. Anibal Moliné, resultando designado en el cargo el Arq. Sebastián Bechis.

. Res. 379/12 CD. Cuatro (4) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Eduardo Chajchir, resultando designados en los cargos concursados la Arq. Cecilia Ferrero; la Arq. Susana Paganini; la Arq. Bibiana Rezzoagli; y el Arq. Diego Formica.

. Res. 379/12 CD. Tres (3) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Marcelo Barrale, resultando designados en los cargos concursados los Arqs. Javier Elías, Walter Taylor y Rolando Superxasco.

. Res. 379/12 CD. Un (1) cargo de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Miguel Brambilla resultando designada en el cargo la Arq. Yanina Ciccero.

. Res. 528/12. Un (1) cargo de Auxiliar de 1ra., dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Arq. Juan Manuel Rois, resultando designado en el cargo el Arq. Franco Piccini.

. Res. 080/13. Dos (2) cargos de Auxiliar de 1ra., dedicación simple, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Arq. Armando Torio, resultando designados en los

cargos concursados los Arqs. Guillermo Sosa y Martín Catalá.

. Res. 157/13. Un (1) cargo de Auxiliar de 1ra., dedicación simple, asignaturas Introducción al Urbanismo, Análisis Urbanístico, e Intervención Urbanística, cátedra a cargo del Dr. Arq. Oscar Bragos, resultando designado en el cargo el Arq. Pablo Mazzaro.

. Res. 158/13. Un (1) cargo de Auxiliar de 2da., dedicación simple, asignaturas Introducción al Urbanismo, Análisis Urbanístico, e Intervención Urbanística, cátedra a cargo del Dr. Arq. Oscar Bragos, resultando designado en el cargo el Sr. Octavio Procopio.

. Res. 200/13. Un (1) cargo de Auxiliar de 1ra., dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Dr. Arq. Gustavo Carabaja, resultando designada en el cargo la Arq. María Virginia Thielig (Res. 651/13)

. Res. 133/13. Un (1) cargo de Auxiliar de 2da., dedicación simple, asignatura Geometría Descriptiva, cátedra a cargo de la Arq. Carolina Rainero, resultando designada en el cargo la Srta. Paula Lomónaco (Res. 326/13)

. Res. 201/13. Un (1) cargo de Auxiliar de 2da., dedicación simple, asignaturas Diseño de Estructuras I y II, cátedra a cargo del Ing. Civil Roberto Brussa, resultando designada en el cargo la Srta. Cintia Colazzo (Res. 580/13)

. Res. 202/13. Un (1) cargo de Auxiliar de 2da., dedicación simple, asignatura Idioma Moderno, especificidad Inglés, cátedra a cargo de la Profesora Patricia Allen, resultando designado en el cargo el Sr. Agustín Ricci (Res. 325/13)

. Res. 280/13 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semi-exclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Miguel Brambilla, resultando designado el Arq. Edgardo Bagnasco (Res. 074/14 CD).

1.2.2.2. Concursos llamados (no sustanciados aún) durante el período junio 2012 - mayo 2014

. Res. 379/12 CD. Tres (3) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva,

asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Manuel Fernández de Luco.

. Res. 049/13 CD. Aumento de dedicación simple a dedicación semiexclusiva en tres (3) cargos de Profesor Titular, asignaturas Expresión Gráfica I y II.

. Res. 065/13 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Dr. Arq. Gustavo Carabaja.

. Res. 238/13 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semi exclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Marcelo Barrale.

. Res. 239/13 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semi exclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Dr. Aníbal Moliné.

. Res. 240/13 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semi exclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Eduardo Chajchir.

. Res. 241/13 CD. Un (1) cargo de Profesor Adjunto, dedicación semi exclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Manuel Fernández de Luco.

. Res. 265/13 CD. Dos (2) cargos de JTP, dedicación simple, asignaturas Expresión Gráfica I y II, cátedra a cargo de la Arq. Nidia Gamboa.

. Res. 265/13 CD. Dos (2) cargos de JTP, dedicación simple, asignaturas Expresión Gráfica I y II, cátedra a cargo de la Arq. Adriana Montelpare.

. Res. 265/13 CD. Dos (2) cargos de JTP, dedicación simple, asignaturas Expresión Gráfica I y II, cátedra a cargo del Arq. Santiago Pistone.

. Res. 376/13 CD. Un (1) cargo de JTP, dedicación semiexclusiva asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Dr. Arq. Anibal Moliné.

. Res. 377/13 CD. Tres (3) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva

asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Arq. Juan Andrés Villalba.

. Res. 378/13 CD. Dos (2) cargos de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II, cátedra a cargo del Arq. Armando Torio.

. Res. 437/13. Un (1) cargo de JTP, dedicación semiexclusiva, asignaturas Materialidad I, Materialidad II, y Materialidad III, cátedra a cargo del Arq. Raúl Útges.

. Res. 005/14. Tres (3) cargos de JTP, dedicación simple, asignaturas Diseño de Estructuras I y II, cátedra a cargo del Ing. Civil y Arq. Carlos Geremía.

. Res. 044/14 CD. Un (1) cargo de Profesor Titular, dedicación semiexclusiva, asignaturas Historia de la Arquitectura I, Historia de la Arquitectura II, e Historia de la Arquitectura III (cargo vacante por jubilación de la Arq. Mónica Stábile).

. Res. 038/14 CD. Un cargo de Profesor Adjunto, dedicación semiexclusiva, asignaturas Historia de la Arquitectura I, Historia de la Arquitectura II, e Historia de la Arquitectura III, cátedra a cargo de la Dra. Arq. Ana María Rigotti.

. Res. 119/14. Un (1) cargo de Auxiliar de primera, dedicación semiexclusiva, asignaturas Producción Edilicia I y II, cátedra a cargo del Arq. Raúl Útges.

. Res. 120/14. Un (1) cargo de Auxiliar de primera, dedicación semiexclusiva, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Manuel Fernández de Luco.

. Res. 168/14. Un (1) cargo de JTP, dedicación simple, asignaturas Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto final de carrera, cátedra a cargo del Arq. Miguel Brambilla.

. Res. 169/14. Dos (2) cargos de Auxiliar de primera, dedicación simple, asignaturas Introducción al Urbanismo, Análisis Urbanístico, e Intervención Urbanística, cátedra a cargo de la Dra. Arq. Isabel Martínez de San Vicente.

1.2.3. Profesores visitantes

Por Res. 112/12 CD se reglamentó la designación de profesores visitantes de la FAPyD, en el marco de lo previsto por el Cap. 1, Sec. B, Art. 60, Inc. B, del Estatuto de la Universidad Nacional de Rosario.

Los siguientes profesores fueron designados en tal calidad por el Consejo Superior, a requerimiento del Consejo Directivo, durante el período informado:

Arq. Jorge Mario Jaúregui (Res. 675/12 CS).

Dr. Arq. Francisco Mangado (Res. 676/12 CS).

Dr. Pedro Claudio Cunca Bocayuva (Res. 677/12 CS).

Arq. Javier Fernández Castro (Res. 935/13 CS).

Arq. Ian Dutari (Res. 312/13 CD).

1.2.4. Carrera docente

Durante la convocatoria 2012, 15 docentes ordinarios de la FAPyD fueron evaluados en el marco del régimen de carrera docente, con 13 resultados positivos y dos negativos (uno negativo, uno no presentado).

1.2.5. Adscripciones a la docencia

A partir del 18 de mayo de 2012 el régimen de adscripciones a la docencia quedó regulado por la Res. 130/12 CD, texto ordenado que unificó las normativas precedentes (Res. 163/06 CD, 277/09 CD y 201/11 CD, y el Expte. 12405/44C) tratado y aprobado por el Consejo Directivo en su sesión ordinaria de esa fecha. El ordenamiento del marco regulatorio y del sistema de seguimiento de las adscripciones, la obligatoriedad de acreditar formación docente como parte de la adscripción, y el aumento de la cantidad total de adscripciones, fueron los tres ejes fundamentales sobre los que se orientó la acción de la Secretaría Académica, a través

de la Dirección de concursos y carrera docente. Al cierre de este informe, la FAPyD cuenta con 153 adscriptos a la docencia, en todas las áreas de la carrera, incluyendo los espacios curriculares optativos, en tanto se encuentran en proceso de concurso y adscripciones.

1.3. Formación docente

1.3.1. Alfabetización académica

Curso de formación docente específicamente orientado a docentes del Curso de Aprestamiento Universitario (CAU), docentes del ciclo básico, y tutores del Programa de Tutorías. Dictado por la Magister en Psicología Educacional (UBA), Emilse Diment, y la Magister en Psicología Cognitiva y Aprendizaje (FLACSO-UNAM), Viviana Estienne. Carga horaria: 20 hs. Curso financiado con fondos del ProMarq.

1.3.2. Seminario de Integración Curricular SIC13

Área Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico. Grupo de asignaturas del ciclo básico.

Seminario abierto de integración curricular de las asignaturas del ciclo básico, del Área Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico (Epistemología I, Geometría Descriptiva, Expresión Gráfica I y II, Materialidad I, II y III, Introducción a la Arquitectura y Análisis Proyectual I y II), para docentes y adscriptos. Del 25 de abril al 28 de junio, 2013.

Este seminario, que cuenta con antecedentes en la FAPyD, fue concebido desde el Área Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico pero a diferencia de los anteriores, involucró a todas las asignaturas del área del ciclo básico. En otras palabras, 10 asignaturas, 16 cátedras y 120 docentes, además de auxiliares

alumnos y adscriptos, componen el universo que intenta articular el seminario, constituyéndose en un espacio - tiempo para conocerse y para conocer lo que hacemos.

SIC13
Seminario de Integración Curricular 2013
Asignaturas de Ciclo Básico

PROGRAMACIÓN

<p>➤ Jueves 25.04</p> <p>➤ Aula 15</p> <p>15.00 - 16.00 h Apertura y presentación del seminario. Dicaranta, Secretaría Académica. 16.00 - 17.15 h Epistemología de la arquitectura I. Cátedra Solórzano. 17.15 - 17.45 h Break 17.45 - 19.00 h Geometría Descriptiva. Cátedra Raham.</p>	<p>➤ Jueves 09.05</p> <p>➤ Aula 15</p> <p>19.00 - 20.00 h Materialidad I y II. Cátedra Di Bernardo. 20.00 - 21.00 h Materialidad I y II. Cátedra Pavaní. 21.00 - 21.30 h Break 21.30 - 22.00 h Materialidad I y II. Cátedra Ugo.</p>	<p>➤ Jueves 23.05</p> <p>➤ Aula 15</p> <p>09.30 - 10.30 h Expresión Gráfica I-II. Cátedra Garmoa. 10.30 - 11.30 h Expresión Gráfica I-II. Cátedra Montijón. 11.30 - 11.50 h Break 11.50 - 12.30 h Expresión Gráfica I-II. Cátedra Pizone.</p>
<p>➤ Viernes 07.05</p> <p>➤ Aula 15</p> <p>15.00 - 15.55 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Carabidó. 15.55 - 16.50 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Rola. 16.50 - 17.10 h Break 17.10 - 18.00 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Maderna. 18.00 - 19.00 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Vitella.</p>	<p>➤ Miércoles 19.05</p> <p>➤ Aula 14</p> <p>15.00 - 15.55 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Basso. 15.55 - 16.50 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Di Rita. 16.50 - 17.10 h Break 17.10 - 18.00 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Molin. 18.00 - 19.00 h Introducción a la arquitectura y Análisis Proyectual I-II. Cátedra Tolo.</p>	<p>➤ Viernes 05.07</p> <p>➤ Aula 15</p> <p>19.00 - 19.30 h Seminario Cierre</p>

Logo FAPyD y logos de las cátedras participantes.

El seminario se inició el 25 de abril y se desarrolló en seis sesiones de cuatro horas, en las que se sucedieron 16 presentaciones, con un debate en la segunda parte de la sesión del 28 de junio.

El SIC mostró, durante sus 20 hs. de duración y las 16 presentaciones, varios aspectos relativos a las prácticas que llevan adelante las cátedras, entre las que, a modo de apretada síntesis, mencionaremos algunos que son comunes a la todas las asignaturas, y otros específicos de cada asignatura o grupo de asignaturas.

En varias presentaciones se destacó el valor didáctico que tuvo la experiencia del Taller Anual de Proyecto para los talleres de Análisis Proyectual, especialmente para los propios docentes, revelando fortalezas y debilidades de nuestros alumnos y se reconoció el

impacto positivo de las asignaturas Expresión Gráfica I y II en la instrumentación de los alumnos del ciclo básico, reconocimiento expresado desde las propias asignaturas proyectuales y verificable en el material gráfico expuesto.

El SIC mostró también la evolución del debate entre lo analógico y lo digital, más explícito en la presentación de la cátedra de Geometría Descriptiva, que afirmó que el futuro de la geometría sería digital. En el seminario se verificó la existencia de proyectos colectivos e innovadores, basados en equipos de trabajo que complementan la docencia con la investigación aplicada a la propia asignatura, el desarrollo y sostenimiento de espacios curriculares optativos, la producción de material didáctico de alto nivel y la integración de tecnologías de comunicación alternativas que permiten llegar a todos los alumnos aún en las configuraciones de mayor masividad.

En tal sentido se anunció el desarrollo en el segundo semestre del Taller de Medios, destinado a docentes y adscriptos, a cargo de la Arq. Marcela Rucq, cuyo objetivo está directamente vinculado con el diagnóstico de la situación en que se encuentra la FAPyD, en cuanto a la capacitación de su planta docente para integrar curricularmente las tecnologías de comunicación.

Todas las sesiones del seminario fueron filmadas, estando el contenido de las mismas disponible en formato .avi en el CDV.

1.3.3. CIRSOC 2013 (Centro de investigación de los reglamentos nacionales de seguridad para obras civiles).

Este curso de actualización se desarrolló en la Escuela de

Posgrado de la FCEIA, sin costo para los docentes de la FAPyD, por acuerdo de la Secretaría Académica con la mencionada Escuela.



1.3.4. Taller de medios digitales " Entre medios"

Taller de medios digitales a cargo de la Arq. Marcela Rucq, para docentes y adscriptos de la FAPyD. Orientado al desarrollo de competencias en el empleo de medios digitales aplicados a la didáctica y la producción de conocimiento. Se dictó dos veces durante el segundo semestre 2013, con una carga horaria 30 hs. y evaluación. Acreditable como formación docente.

1.3.5. Building Information Modeling ¿Adiós al CAD? Panel 12 DIC 19 hs. Aula 15

Integrantes del panel

Jimena Álvarez

Ingeniera civil. Adscripta a la cátedra de Diseño Arquitectónico FCEIA

David Asteggiano

Ingeniero civil. Secretario de Estado de Ciencia, Tecnología e Innovación.

Ex decano FCEIA

Sergio Bertozzi

Arquitecto. Secretario Académico FAPyD. Profesor titular de Diseño

Arquitectónico FCEIA.

Fernando Boix

Arquitecto. Profesor emérito FAPyD. Presidente de Egrafía (Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y carreras afines)

Manuel Fernández de Luco

Arquitecto. Profesor titular de Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto Final de Carrera FAPyD

Eduardo Gargevcich

Ingeniero civil

Héctor Lomónaco

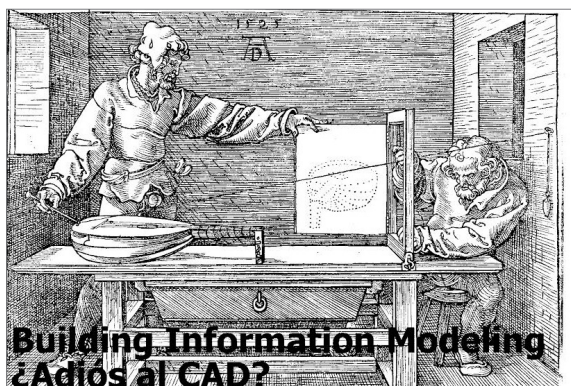
Agrimensor. Director Departamento de Sistemas de Representación FCEIA. Profesor adjunto de Geometría Descriptiva FAPyD. Profesor adjunto de Sistemas de Representación FCEIA. Vicepresidente de Egrafía (Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y carreras afines).

Santiago Pistone

Arquitecto. Profesor titular de Expresión Gráfica I y II. FAPyD

Mónica Pujol

Dra. DG. Diseñadora Gráfica. Directora del Área de Diseño. FAPyD



**Building Information Modeling
¿Adiós al CAD?**

Esta mesa redonda tuvo como objetivo instalar el debate acerca de la modificación de los modos de producción de conocimiento que supone la tecnología BIM. La

oportunidad sirvió para que cada uno de los panelistas expresara su posición o su juicio previo acerca de la pregunta ¿adiós al CAD? que dio título al evento. En términos generales, las exposiciones demostraron que cada vez que se avecina un cambio de paradigma, surgen adhesiones y resistencias, y que el debate relativo a BIM reproduce las condiciones en que se dio, en su momento, el debate acerca del CAD.

Instalado el debate, la Secretaría Académica instrumentó y coordina un espacio curricular optativo de tecnología BIM con base en Revit, con un equipo docente integrado por el Ing. Civil Eduardo Gargevcich, la Ing. Civil Jimena Álvarez, y como auxiliares alumnos Agustina Molinari y Pablo Fernández, que se desarrolla los días lunes de 16 a 19 hs. en el aula del nodo informático.

1.3.6. Becas para formación de posgrado para docentes de la FAPyD

En el marco del Programa de Becas para la realización de carreras de posgrado (Res. 152/11 CD), para docentes de las Áreas Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico, y Ciencias Básicas, Producción y Gestión, se asignaron cinco becas para formación de posgrado a docentes de la FAPyD.

Cada beca otorga dos años de financiación para la terminación de estudios de posgrado, mediante fondos del ProMArq. Las becas fueron asignadas, en el marco de tres convocatorias públicas y mediante un proceso de selección a cargo de una comisión ad-hoc que recomendó al Consejo Directivo la adjudicación, a las Arqs. Alejandra Buzaglo; María González Spangenberg; María José Panvini; Nora Díaz y Marisa Castagno.

1.4. Estrategias para potenciar los procesos de enseñanza y de aprendizaje

1.4.1. Programa de Tutorías

A partir del 1 de julio de 2012 el Programa de Tutorías (Res. 271/10 CD) pasó a ser coordinado por la Profesora Paula Marini. A los efectos de renovar el equipo de tutores se abrió la convocatoria a estudiantes y graduados recientes para participar del programa durante el período 2013-2014. Mediante entrevistas personales y la evaluación de los antecedentes, se estableció un orden de mérito, designándose a los primeros 16 en el equipo a cargo del seguimiento de los ingresantes 2013 (dos tutores por cada una de las ocho cátedras en las que se cursa A0901 Introducción a la Arquitectura).

1.4.2. Curso de Aprestamiento Universitario

Los datos de estadística universitaria publicados por la SPU mostraron que el sistema de educación superior argentino tenía 1,7 millones de estudiantes en 2010. De estos, más de 1,3 millones estaban en universidades públicas de gestión estatal.

El ingreso de estudiantes al sistema había sido en ese año de 415.070, de los cuales 314.614 ingresaron a universidades de gestión estatal, y 100.456 a instituciones de gestión privada. La tasa de crecimiento de ingreso para el período 2001-2010 fue 1,6, pero en tanto el sistema de gestión estatal creció a una tasa de 0,8, el sistema de gestión privada lo hizo a razón de 4,9. Es decir que en la década 2001-2010, mientras el sector privado creció, el sector estatal se mantuvo estable, registrando un mínimo de 283.866 nuevos inscriptos en 2005 y un máximo de 314,614 en 2010.

En la FAPyD, los datos de inscripción de la Dirección de Alumnado durante el mismo período, verificaron los datos de la SPU, en el sentido de que la cantidad de ingresantes a la carrera de arquitectura se mantuvo relativamente constante en ese período. Sin embargo, si la cantidad no varió sustancialmente a través de una década, no sucedió lo mismo con la preparación de los ingresantes para iniciar estudios en educación superior, entendida como capacidad de adaptación a la dinámica universitaria, específicamente a la dinámica de una institución masiva, que le demanda una alta capacidad de autogestión y una elevada cuota de responsabilidad, como consecuencia de la libertad del sistema.

A partir de 2011, con la puesta en marcha del Programa de Tutorías (Res. 271/10 CD), diseñado específicamente para el Plan 2008 (Texto ordenado Res. 849/09 CS), la Secretaría Académica dispuso de una nueva herramienta para la recolección de datos de primera mano, a partir de los cuales detectar los déficits de los ingresantes y las debilidades del plan. Los tutores, como interlocutores culturalmente más próximos a los ingresantes, obtuvieron información que, una vez sistematizada, puso parcialmente en evidencia las causas de la deserción y del bajo rendimiento académico en primer año.

Los números correspondientes a las cohortes 2011 y 2012 mostraron que los inscriptos a la carrera representaron aproximadamente el 70 por ciento de los inscriptos al curso de ingreso. De estos inscriptos a la carrera, el 60% promovió Introducción a la Arquitectura en el mismo año del ingreso. Si bien estos porcentajes de deserción son levemente inferiores a los

correspondientes a las cohortes 2009 y 2010, entre las causas detectadas aparecen como las más significativas: a) el no completamiento del nivel medio; b) la incapacidad de administrar los propios tiempos; c) la incapacidad para comprender consignas y conceptos; d) la incompatibilidad de tiempos entre las exigencias laborales y las académicas, causa que se manifiesta específicamente entre los alumnos del turno noche; y e) los cambios de carrera. Aun cuando en un sistema de ingreso abierto es esperable una deserción significativa –teniendo en cuenta que además de las variables descritas hay otras dependientes del contexto social y económico–, resulta posible y necesario actuar sobre aquellas dependientes de la unidad académica, en la instancia en que se produce el mayor porcentaje de deserción, que es en el primer año de la carrera. Las razones, no siempre atribuibles a variables pedagógicas, aparecen combinadas con otras, como la mencionada incapacidad -manifestada por los propios alumnos- de comprender las consignas que les dan los docentes en primer año.

Lo expuesto constituyó el argumento de la propuesta de sustitución del concepto de curso de ingreso a la carrera de arquitectura, por el de curso de aprestamiento universitario (CAU).

El aprestamiento, concebido como un proceso de alfabetización académica, implica un enfoque completamente diferente, donde los contenidos conceptuales pasan a otro momento -el que sucede al aprestamiento, una vez que el ingresante pasa a ser alumno de la carrera-, en beneficio de los contenidos procedimentales y fundamentalmente actitudinales. Por otra parte, de la evaluación de datos recolectados

por los tutores, se concluyó que era necesario y conveniente establecer un vínculo más directo entre el ciclo básico y la instancia preuniversitaria o de aprestamiento, estructurada en módulos a cargo de docentes de las asignaturas de primero y de segundo año, incluyendo: a) un módulo de orientación vocacional en el que se exhiba la totalidad de la oferta de la Universidad; b) un módulo de matemática en el que no se enseñen contenidos matemáticos, sino que se haga explícita la existencia y función de la matemática en la arquitectura, y en el desarrollo del pensamiento abstracto y complejo; c) un módulo de física con una expectativa análoga; d) un módulo de tutorías, en el que los aspirantes tomen conocimiento de la existencia y las características del programa de tutorías, y de la disponibilidad de los tutores como interlocutores culturalmente más próximos; y e) un módulo general en el que se expliquen y desarrollen contenidos procedimentales y actitudinales vinculados con la disciplina y con la carrera.

Estas consignas guiaron el diseño del CAU 2013, al que se inscribieron 1,037 alumnos. A cargo de 20 docentes de asignaturas de ciclo básico, con una carga horaria de 64 hs., y con comisiones en los tres turnos.

1.5. Cátedra libre

El sistema de cátedra libre (Res. 078/04 CD) financió en el período informado la participación de los siguientes profesores en distintas actividades académicas:

Pablo BEITIA (cátedra Vidal y cátedra Barrale); Carlos BAROCELLI (cátedra Montelpare); Gerardo CABALLERO (cátedra Moliné); Mariano CLUSELLAS (cátedra Moliné); Norberto DORANTES (cátedra Pistone); Ian DUTARI (cátedra Montelpare); Roberto FERRARIS (cátedra

Gamboa); Gustavo FRITEGOTTO (cátedra Martínez de San Vicente); Silvina ITURRASPE (ECO A0972); Mauro MACHADO (cátedra Valderrama); Eduardo MANZANO (cátedra de Física); Jorge MOSCATO (cátedra Barrale); Jorge PICASO (ECO A0947 Introducción a la tasación de inmuebles, A0955 Tasación metrológica normalizada); Marcela RUCQ (Secretaría Académica, Taller de Medios); Alejandra TAIANA (Secretaría de Extensión); Walter SALCEDO (ECO A0937 Taller de fotografía aplicada I, A0971 Taller de fotografía aplicada II); Horacio SALEME (ECO A0962. Obrar en bambú); Jorge SARQUIS (cátedra Barrale); Claudio VEKSTEIN (cátedra Barrale); Marcelo WEISELL (cátedra Dominguez Teixeira); Roberto FERNANDEZ (cátedra Chajchir); María Victoria BESONIAS (cátedra Villalba); Matias DALLA COSTA (ECO A0985 Infografía de Arquitectura); Emilio SESSA (cátedra Fernández de Luco); Esteban CAVERI (cátedra Barrale).



1.6. Gestión académica de la movilidad estudiantil

El incremento de la movilidad internacional de docentes y estudiantes constituye un objetivo estratégico de esta

gestión, en el marco de la política de internacionalización de la UNR. La movilidad estudiantil en particular, fue objeto de un trabajo conjunto entre la Dirección de RRII, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y la Secretaría Académica, mediante a) la gestión para el incremento de las plazas de intercambio; b) la difusión de las experiencias de los estudiantes que accedieron a los diferentes programas; y c) el estímulo al estudio de idiomas extranjeros. El resultado de este proceso comenzó a visualizarse tras dos años de trabajo, no solo en el incremento efectivo de la cantidad de estudiantes de intercambio, sino en la cantidad de postulaciones que se produjeron en el período informado, verificándose un creciente interés en acceder a estos programas y sólidas competencias en idiomas por parte de los postulantes. Nada de esto es casual, sino resultado de un trabajo conjunto vinculado con la optimización de la información, la socialización de las experiencias, y el fortalecimiento e incremento de los vínculos interinstitucionales. Como resultado de este trabajo, en el período 2012-2013 14 alumnos de la FAPyD participaron de programas de intercambio en el extranjero y 9 alumnos extranjeros cursaron estudios en esta casa. En el período 2013-2014, 13 alumnos de la FAPyD asistieron a cursos en el extranjero, y 11 alumnos extranjeros cursaron en la FAPyD. Finalmente, para el período 2014-2015 (Convocatoria 2014) las cantidades serán 31 y 15, respectivamente, mostrando un sostenido crecimiento en la movilidad estudiantil internacional.

1.6.1. Programas de movilidad estudiantil

Todas las opciones de Movilidad Estudiantil

Internacional se unificaron en única convocatoria anual que se efectúa en el mes de agosto, para cada una de las universidades extranjeras con las que la FAPyD ha establecido convenios de cooperación académica y movilidad estudiantil, siendo a la fecha más de 10 las instituciones, distribuidas en 10 países, que en conjunto ofrecen más de 35 plazas para cursar estudios de grado, libres de arancelamiento y acreditable en el marco del Plan 2008.

Las instituciones que participan del Programa de movilidad estudiantil internacional de la FAPyD son: **IUAV.** (Universitá IUAV di Venecia): tres (3) plazas para cursar uno o dos semestres en la Escuela de Arquitectura de Venecia (Coordinador académico: Dr. Arq. Gustavo Carabajal).



UdelaR (Universidad de la República): tres (3) plazas por semestre para cursar uno o dos semestres en la Facultad de Arquitectura de Montevideo (Coordinador académico: Secretaría Académica).

ENSAPBx (École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux): cuatro (4) plazas anuales

para cursar un semestre en la ENSAP de Bordeaux (Coordinador académico: Arq. Emilio Maissonave).

ETSAC (Escola Técnica Superior de Arquitectura da Coruña): dos (2) plazas para cursar asignaturas de grado en arquitectura, uno o dos semestres, en la ETSAC, Universidade da Coruña.



La Salle Universitat Ramon Llull : tres (3) plazas anuales para cursar asignaturas de grado en arquitectura, uno o dos semestres, en el campus Barcelona (Coordinador académico: Secretaría Académica).

Università degli Studi di Napoli Federico II: dos (2) plazas anuales para cursar asignaturas específicas de grado en arquitectura, en la Università degli Studi di Napoli Federico II (Coordinador académico: Dr. Arq. Gustavo Carabajal).

Universidad de Chile: dos (2) plazas para cursar un semestre académico en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile.

Universidade de Coímbra: una (1) plaza para cursar un semestre en el Departamento de Arquitectura de la Faculdade de Ciências e Tecnologia de la Universidade de Coímbra.



Pontificia Universidad Católica de Valparaíso: dos (2) plazas para cursar estudios de grado durante el primer o el tercer trimestre académico en la Escuela de Arquitectura y Diseño de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Coordinador académico: Arq. Marcelo Barrale).

Programa Marca: seis (6) plazas para cursar durante un semestre asignaturas de grado en arquitectura, en universidades del Mercosur (Coordinador académico: Secretaría de Asuntos Estudiantiles)

Otras opciones autogestionadas por los propios estudiantes, en base a sus intereses personales y oportunidades (el alumno se postula para un intercambio en una universidad con convenio marco con la Universidad Nacional de Rosario para lo cual la Dirección de Relaciones Internacionales establece el vínculo y solicita la plaza para el estudiante, sujeta a aprobación de la Universidad de destino).

1.6.2. Difusión de las experiencias en Movilidad Estudiantil

La Secretaría Académica, la Secretaría Estudiantil y la Dirección de Relaciones Internacionales, organizaron

exposiciones de las experiencias de los estudiantes de la FAPyD, que participaron de diferentes programas de movilidad estudiantil en 2012, cursando estudios en la École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux, en la Universidad de la República y en la Università IUAV di Venezia.

Las conferencias estuvieron a cargo de los mismos estudiantes, y se desarrollaron con asistencia de alumnos del ciclo superior (28.09.12 ENSAP Bx; 30.04.13 Udelar e IUAV). Estas exposiciones constituyen un medio para socializar los aspectos relativos a la experiencia de cursar en universidades extranjeras, como experiencia académica y de vida.

La acción busca, fundamentalmente, capitalizar estos encuentros para estimular y facilitar la inserción de nuestros estudiantes en otras universidades, particularmente en aquellas con las cuales la FAPyD tiene convenios específicos de movilidad estudiantil, consideradas estratégicas.

1.6.3. Idioma extranjero

La internacionalización de los estudios superiores, como objetivo estratégico de la FAPyD y la UNR, está estrechamente vinculada con el estudio de idiomas, como condición necesaria para incrementar las posibilidades de acceso a los programas de movilidad.

El incentivo y el reconocimiento de estos estudios son dos aspectos esenciales para ello, de ahí que por una parte, la homologación automática de competencias certificadas de inglés (Res. 243/11 CD) y francés (Res. 050/14 CD), y el proyecto elevado al Consejo Directivo para homologación automática de competencias en idioma portugués (CELPE-Bras) permitió que más de

doscientos estudiantes homologaran la asignatura A0930 Idioma Moderno por equivalencia. Por otra parte, la asignación de créditos al cursado de idiomas en la Facultad de Humanidades y Artes, como en la Alliance Française Rosario, en el marco de convenios específicos suscriptos o ampliados, multiplicó la cantidad de inscriptos a italiano, francés y portugués. En 2014 las cantidades de alumnos de la FAPyD que cursan idiomas en la Facultad de Humanidades y Artes son las siguientes: italiano para arquitectura: 35 alumnos en el nivel I y 35 alumnos en el nivel II (avanzado); alemán: 10 alumnos; francés: 26 alumnos (sin contabilizar los alumnos que cursan en la Alliance Française, en el marco del convenio con esa institución).

Entre los espacios curriculares electivos (ECE) los idiomas ocupan un espacio significativo, buscando ofrecer la opción de un segundo idioma, condición necesaria para acceder a los diferentes programas de movilidad estudiantil internacional. Además de esta opción, que estimula y reconoce el estudio de idiomas estratégicos (inglés, italiano, francés, portugués, y próximamente también alemán), los mecanismos de homologación mediante certificaciones de competencia en idiomas extranjeros (desde 2011 inglés, y desde 2014 francés y portugués), permitieron a casi 200 alumnos acreditar la asignatura A0930 Idioma Moderno en el período informado.

1.7. Reválidas y equivalencias

1.7.1. Reválida de títulos extranjeros

En el período 2012-2013, la Comisión de Reválida (Res. 160/11 CD), actuó en seis ocasiones, recomendando la homologación de dos (2) títulos expedidos por

universidades extranjeras, tras la defensa efectuada por los solicitantes de sus respectivos proyectos finales de carrera. La Comisión de Reválida está integrada por cinco profesores designados por el Consejo Directivo: Decana, Secretario Académico, Dr. Arq. Aníbal Moliné, Dr. Arq. Oscar Bragos, y Arq. Horacio Panvini.

A partir de 2014, la Comisión de Reválida quedó conformada por Res. 040/14 CD, integrando al Dr. Arq. Gustavo Carabajal, en reemplazo del Dr. Arq. Aníbal Moliné.

A la fecha se encuentran en diferentes estadios del proceso de homologación, cuatro solicitudes de homologación de título de arquitecto. En tres de los casos, la comisión ha requerido a los solicitantes el desarrollo de un Proyecto Final de Carrera, análogo al que desarrollarán los alumnos de grado del Plan 2008, asignando la tutoría a los profesores de PFC.

1.7.2. Reconocimiento de estudios parciales

La FAPyD contaba con un procedimiento aprobado por Res. 229/05 CD para la reválida de títulos, conforme lo previsto en el Anexo II de la Ordenanza 631. Sin embargo, mientras que dicha ordenanza prevé el reconocimiento de estudios parciales, la FAPyD no disponía de un procedimiento para estos casos. A tal fin se estableció un protocolo específico (Res. 084/12 CD) que establece una escala proporcional para la aplicación del canon de reválida, previsto en la Res. 229/05 CD, en función de la cantidad de asignaturas cuyo reconocimiento se solicita.

1.7.3. Procedimiento para solicitud de equivalencias

En el período informado, se estableció un procedimiento para la solicitud de equivalencias (Res. 008/14 CD)

con el objetivo de reducir los tiempos de procesamiento de datos y de emisión de los dictámenes de la Comisión de Equivalencia.

1.7.4. Comisión de equivalencia

La Comisión de Equivalencia, designada por Res. 193/12CD, analizó 14 solicitudes de equivalencias en 2013, y 11 en 2014. Un porcentaje de estas solicitudes se origina en alumnos de la propia carrera de arquitectura, que han hecho trayectos en otras universidades argentinas y el resto corresponde a alumnos que han hecho trayectos en otras carreras, ya sea en la UNR o en otras universidades argentinas.

1.8. Arquisur

La Secretaría Académica de la FAPyD tiene la responsabilidad de coordinar el Grupo Permanente de Integración Curricular (GPIC) de Arquisur, ámbito que reúne a todos los secretarios y/o responsables académicos, y/o directores de carrera, de las 29 facultades y escuelas de arquitectura públicas del Mercosur.

En ese marco, la acción de coordinación, ejercida en el XXXII Encuentro y XVII Congreso Arquisur (Córdoba, septiembre 2013), y en el Pre Encuentro Arquisur (Rosario, abril 2014) impulsó una serie de iniciativas originadas en el GPIC, entre las que se destacan el carácter curricular del Taller de Ideas Arquisur (La Paz, Bolivia, 10 al 12 de septiembre 2014), que podrá ser una instancia electiva y acreditable para los alumnos de la FAPyD.

La otra opción será el Taller Virtual en Red, abocado al proyecto de vivienda mínima que será una experiencia

100% on-line, cuya primera experiencia se decidió desarrollar en 2014, del 25 de agosto al 1 de septiembre, bajo la coordinación académica de la FADU-UBA.

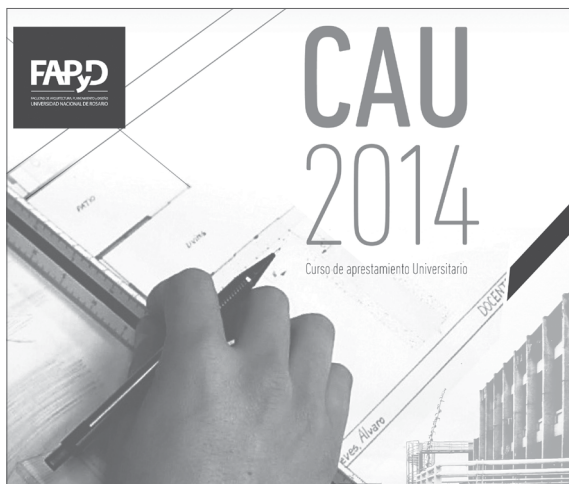


2. GESTIÓN ESTUDIANTIL

Son misiones y funciones de esta Secretaría la supervisión del ingreso de los alumnos, el seguimiento en el desempeño académico y administrativo, la promoción y coordinación en forma conjunta con Secretaría Académica y Secretaría de Extensión en las acciones vinculadas a becas, pasantías, prácticas profesionales.

Además, gestiona y promueve los intercambios estudiantiles en coordinación con la dirección de Relaciones Internacionales de la Facultad.

Es tarea de la Secretaría Estudiantil, en conjunto con otras dependencias universitarias, asistir al alumno en todo lo referente al bienestar estudiantil.



2.1. Participación estudiantil en el Curso de Aprestamiento Universitario (CAU)

La Secretaría promocionó y coordinó las actividades relacionadas con el curso de ingreso, en sus dos instancias:

orientación vocacional y específica de los futuros ingresantes, particularmente en lo concerniente a la organización del CAU-Modulo Semi presencial, que induce al futuro ingresante a comprender qué es la práctica profesional y CAU -Módulo Presencial, donde se le indica cuales son los contenidos básicos del plan de estudios de la carrera que han elegido iniciar. Se recibió a 1300 inscriptos a la primer etapa, contando con la colaboración de 20 alumnos guías, colaboradores que se reúnen previamente con el fin de organizar las tareas de los talleres. En la segunda etapa se participó en la organización de las comisiones para el dictado del curso en los meses de febrero-marzo, coordinado por cuarenta docentes y con la presencia de 878 ingresantes.

2.2. Intercambios estudiantiles

2.2.1. Programa Escala Estudiantil

Se realiza entre universidades de Brasil, Uruguay, Paraguay, Chile, Bolivia y Argentina. Nuestra Facultad tuvo la oportunidad de efectivizar el intercambio de dos alumnas: Sofía Kasevich para la Universidad Federal de Campina (Brasil) y Paula Lomonaco para la Universidad Federal de Río Grande Do Sul, (Brasil). Ambas cursaron de febrero a julio 2012.

2.2.2. Programa Marca

Promueve el conocimiento recíproco sobre la formación académica de las carreras de grado de los países del MERCOSUR. Tres alumnos fueron seleccionados por nuestra Facultad, la alumna María Saccone realizó su experiencia en la Universidad de la República, Montevideo, Uruguay, en tanto



que Victoria Reybet y Sebastián Lafourcade fueron seleccionados para realizar el intercambio en la Universidad Mayor Real y Pontificia de San Francisco Xavier, Chuquisaca, Bolivia, respectivamente. Durante el segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2012 nuestra Facultad recibió dentro del programa Marca a Sergia Yupari Mamani y Geovana Guzman Mancilla, provenientes de la Universidad Mayor Real y Pontificia De San Francisco Xavier, Chuquisaca, Bolivia.

2.2.3. Convenio de cooperación con la Escuela de Arquitectura y Paisaje de Bordeaux

Tiene como principal objetivo realizar una experiencia de estudio en el marco del convenio citado. La Facultad contó en 2012 con cinco plazas destinadas a nuestros alumnos. Los seleccionados por el jurado fueron Andrés Brachetta, Ignacio Saruá, Cristian Casa, Joaquín Barrandeguy y León Carpmán.

En el segundo semestre de 2012 se recibió a cuatro alumnas francesas, Mathilde Belascain, Antoni Chatenova, Lisa Elhuyar y Sonia Le Dose.



2.3. Pasantías

Según ley 26.427 las pasantías para estudiantes no solo contribuyen a la formación y adquisición de experiencia académica y profesional dentro de instituciones

públicas o privadas, sino que además le brindan una asignación estímulo mensual.

Es nuestro deber difundir las convocatorias, como así también formalizar los convenios necesarios para el real cumplimiento de las pasantías y garantizar la rotación de las mismas. En la actualidad, 26 alumnos se encuentran realizando pasantías producto de la firma de acuerdos con las siguientes empresas:

- VEKTRA DESARROLLOS INMOBILIARIOS SRL
- GABRIEL MEDINA ARQ. INMOBILIARIA
- CONSTRUCTORA EDIFICAR SA
- FUNDAR SA
- LA PORTEÑA
- SIAL SRL
- PROEDIL SRL
- COIRINI SA
- ESTUDIO DE ARQUITECTURA IMELIO GIANDOMÉNICO
- MARMOLERIA MARRONE SA
- QUATRO SRL
- VICTORIO ALTOBELLO
- DELCO
- EDILIZIA SRL
- FULL HERRA-GER
- INGENIERO RINALDI Y ASOCIADOS SA
- JAY CONTRUCCIONES SRL
- MADERAS AMIANO SA
- OBRING SA
- MOR ARQUITECTURA SRL
- INGENIERO RINALDI CONSTRUCCIONES SA
- COOPERATIVA DE VIVIENDA ROSARIO.

2.4. Becas

Esta Secretaría, en conjunto con Bienestar Estudiantil

de la UNR, realiza anualmente convocatorias abiertas para el otorgamiento de becas. Éstas obedecen al Programa Nacional de Becas Universitarias (PNBU) y Becas Universitarias UNR (transporte, alimentos, madres solas, etc.) habiendo otorgado la cantidad de 20 becas de dinero. Además, se entregaron 175 becas de la UNR de materia de estudio, madres solas, bicicletas, transporte y alimento.



2.5. Acciones de mejoramiento de los sistemas de información de alumnos

Durante el año 2012 se cumplieron las siguientes metas:

- . Se fomentó la utilización del sistema de autogestión alumnos del programa SIU-guaraní, logrando la incorporación de todos los alumnos del último plan vigente a dicho sistema.
- . Se estableció la preinscripción a la carrera (entrega de turnos) mediante la página web de la Facultad en

forma exclusiva, concretando la inscripción a distancia, fundamental para los ingresantes no oriundos de Rosario. En cuanto a la preinscripción en forma personal, se articuló con el Nodo Informático (Sala de Internet) el asesoramiento y capacitación de los ingresantes que venían personalmente a inscribirse a la Facultad.

. Se afianzó el sistema de consulta electrónica vía mail, incorporando a los egresados para asesoramiento en lo relativo a la documentación y tramitación del diploma.

. Se confeccionó y aprobó el Manual de Procedimientos "Gestión de Trámite de Título".

. Se comenzó con la reducción de legajos del Archivo Histórico de Alumnos Pasivos de la Facultad, sito en planta baja, proponiéndose como objetivo una reducción del 50% del espacio ocupado por estos legajos en el Archivo General.

. Se confeccionó y aprobó el Manual de Procedimientos "Gestión de Trámite de Certificados Varios".

. Capacitación del personal: la misma se centró en el sistema informático Programa SIU-Guaraní, alternando la asistencia de todo el personal a los siguientes cursos, dictados en el Centro de Cómputos de la Sede de Gobierno de la UNR: Taller de Matrícula y Cursadas, Curso de Inscripción a carreras y Taller de Parámetros y Controles.

ENSEÑANZA DE POSTGRADO

1. Gestión Académica

La carrera de grado se encuentra articulada con el posgrado, dando respuesta a las necesidades de formación y actualización de los graduados, los docentes y los investigadores de nuestra casa de estudios y de otras universidades nacionales y extranjeras.

La Secretaría de Posgrado tiene como funciones entender en todo lo relativo a la enseñanza de posgrado, con particular referencia a la planificación, la realización y la supervisión de cursos y carreras de posgrado; entender en todo lo relativo a la realización de las actividades académicas vinculadas a los postítulos; coordinar el seguimiento de las cohortes de egresados, su inserción laboral y sus demandas de capacitación, en coordinación con las instituciones profesionales y con otras áreas de la Facultad.



1. Doctorado

Sus actividades cobraron singular impulso durante el presente año, siendo el Doctorado del país con mayor oferta de Seminarios propios. Coordina, además, a partir del 2013, la Red Nacional de Doctorados.

1.1. Seminarios realizados entre mayo 2012 y mayo 2014

. Arquitectura y tecnología

Profesor: Ricardo Sargiotti

Carga horaria: 30 hs.

Inicio: viernes 22 de junio de 2012

Inscriptos: 32

. El proyecto como espacio de la espera. El gesto compositivo y la teoría en los proyectos y obras de Rafael Moneo, Peter Eisenman y John Hejduk

Profesores: Gustavo Carabajal y Fabián Carlos Giusta

Carga horaria: 30 hs.

Inicio: jueves 2 de agosto de 2012

Inscriptos: 17

. Estructura, espacio, envolvente, medida y color como materiales del proyecto moderno

Profesor: Ana María Rigotti

Carga horaria: 30 hs.

Inicio: viernes 17 de agosto de 2012

Inscriptos: 10

. Práctica proyectual e investigación académica. Estado del debate y estudio de casos (Módulo de Formación Básica y Módulo de Metodología)

Profesoras: Ruth Verde Zein y Bibiana Cicutti

Carga horaria: 30 hs.

Inicio: viernes 28 de septiembre de 2012

Inscriptos: 12

. Taller de tesis 2012 (Módulo de Formación Básica)

Profesores: Ana María Rigotti, Bibiana Cicutti, Gustavo Carabajal, Elio Di Bernardo, Aníbal Moliné

21, 22 y 23 de noviembre de 2012

Inscriptos: 15

. Taller de pre-tesis

Profesoras: Ana María Rigotti, Daniela Cattáneo, Jimena Cutrúneo

Carga horaria: 30 hs.

Inicio: martes 19 de febrero de 2013

Inscriptos: 11

Lo cartográfico. Cinco cuestiones sobre la teoría y la pragmática de los mapas (Módulo de Formación Básica)

Profesora: Carla Lois (UBA)

Carga horaria: 30 hs.

Inicio: jueves 11 de abril de 2013

Inscriptos: 12

. Direcciones de la historiografía de la arquitectura del siglo XX: el caso de su construcción para Latinoamérica

Profesor: Enrique X. de Anda Alanís (UNAM - México)

Carga horaria: 30 hs.

Inicio: miércoles 17 de abril de 2013

Inscriptos: 12

. El proceso de proyecto.

Profesor: Sergio Forster (UTDT).

Inicio: 28 de junio de 2013.

Inscriptos: 14

. Del "reparo" a las arquitecturas a "aula". Tessenow, Asplund, Mies van der Rohe. Teoría, arquitectura, ciudad.

Profesores: Renato Capozzi (DPUU-UNINA), Federica Visconti (DPUU-UNINA) y Gustavo Carabajal (FAPyD-UNR).

Inicio: 9 de agosto de 2013.

Inscriptos: 10

. La imagen como documento para la historia y las ciencias sociales.

Profesora: Anahí Ballent.

Inicio: 1 de noviembre de 2013.

Inscriptos: 30

. Historia del Urbanismo en Argentina (1900-1960).

Profesora: Ana María Rigotti (FAPyD-UNR).

Inicio: 27 de septiembre de 2013.

Inscriptos: 16

. Taller de tesis 2013.

Profesores: Alejandro Eujanian (FHyA-UNR), Ana María Rigotti, Gustavo Carabajal, Bibiana Cicutti, Jimena Cutrúneo, Elio Di Bernardo, Aníbal Moliné (FAPyD-UNR).

Inicio: 4 de diciembre.

Inscriptos: 17

. Taller de pre-tesis 2014.

Profesores: Ana María Rigotti, Daniela Cattaneo, Jimena Cutrúneo (FAPyD-UNR).

Inicio: 20 de febrero de 2014.

Inscriptos 13

. Ciudad y territorio en la sociedad del conocimiento.

Profesora: Susana Finkelievich.

Inicio: 27 de marzo de 2014.

Inscriptos: 11

Número total de inscriptos a los seminarios entre mayo 2012 y mayo 2013: 121

Número total de inscriptos a los seminarios entre mayo 2013 y mayo 2014: 111

1.2. Defensa de tesis: 1

Doctoranda: María Alejandra Saus

Directora: Ana María Rigotti

Co-director: Javier Fedele

Día: 15 de marzo de 2013

Jurados: Olga Paterlini, Alicia Novick, Héctor Florianí

Nota: 10 Sobresaliente, con recomendación para publicación

1.3. Doctorandos admitidos

2012-13: se admitieron 8 doctorandos

Ricci, Federico; Buzaglo, Alejandra; González

Spangenberg, María; Martino, María Fernanda; Espinoza, Lucía; Panvini, María José; Martina, Emiliana Belén y Müller, Luis.

2013-14: Se admitieron 5 doctorandos

Monti, Alejandra; Galimberti, Cecilia; Mosso, Emilia; Nardelli, Mariana; Jacob, Nadia.

Todos ellos becarios de postgrado de CONICET.

2. Red de Doctorados

2.1. Jornadas de la Red de Doctorados en Arquitectura y Urbanismo de Universidades Nacionales Vivienda pública: volver al proyecto.

Facultad de Arquitectura de la UNLP, del 27 al 29 de noviembre de 2012

Ponentes de la FAPyD, UNR:

. Arq. Patricia Benito. "Evaluación sobre el impacto en un caso del Rosario Hábitat, el proyecto Empalme Graneros"

. Arq. Darío Jiménez. "Proyectos de vivienda, de ciudad y de país. La intervención arquitectónica a partir de Field Argentina en el noroeste de Rosario (1962-1980)"

. Arq. Emiliana Martina. "Co-construcción interactoral del Hábitat: reflexiones desde el proyecto"

. Tesis doctorales de Dra. Arq. Ana María Rigotti y Dra. Arq. Jimena Cutrúneo

2.2. Coordinación Red de Doctorados

El día 1 de diciembre de 2012 se realizó la onceava reunión plenaria de la Red de Doctorados de Arquitectura y Urbanismo de Universidades Nacionales teniendo como sede la Facultad de Arquitectura de la UNLP. En ella se acordó por unanimidad **que la coordinación de la Red estará a cargo de la FAPyD de la UNR.**

2.3. Red DOCASUR

Se continuó en este período al frente de la Coordinación de la Red DOCASUR -Red de Doctorados en Arquitectura y Urbanismo de Universidades Públicas Sudamericanas-. Se incorporó a la Red como miembro pleno a la Facultad de Arquitectura de la Universidad Federal de Río Grande do Sul y se rediseñó y reorganizó, desde la Dirección de Comunicación de la FAPyD, la página web de la Red: www.reddoctorados-arquitectura.edu.ar.

En este marco se coordinaron las actividades de la Primer Clínica de Tesis DOCASUR realizada en la FAPyD entre el 21 y 23 de agosto de 2013. Asistieron 10 profesores de la Red (5 de la FAPyD) y 17 doctorandos (6 de la FAPyD). En esta oportunidad se realizó también la 13ª reunión plenaria de la Red.



La FAPyD se presentó como institución convocante, con dirección de la Directora del Doctorado Ana María Rigotti, de la presentación al Programa de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias VII (SPU-ME) con el proyecto "Consolidación Red DOCASUR: Clínica de tesis sobre innovaciones tecnológicas y cuestiones urbano-territoriales". En noviembre de 2013 se notificó la aprobación del proyecto con el cual se realizará la Segunda Clínica de tesis DOCASUR en Montevideo, los días 27 al 30 de octubre de 2014.

2.4. Renovación claustro de doctores

El 13 de noviembre de 2013 se realizó la 6º reunión del Claustro de Doctores donde, según el reglamento, se convocó a renovación de Director y Comisión de Doctorado. Se decidió la reelección de la directora, Dra. Arq. Ana María Rigotti y, ante la decisión del Dr. Bragos de ceder su lugar en la comisión, se propuso y aprobó a la Dra. Jimena Cutruneo como miembro de la Comisión, quedando la Comisión compuesta de la siguiente manera: Dra. Bibiana Cicutti, Dr. Elio Di Bernardo y Dr. Gustavo Carabajal como miembros titulares y Dr. Aníbal Moliné y Dra. Jimena Cutruneo como miembros suplentes.

2.5. Asistente técnica

A través de un convenio de prácticas profesionales con la Facultad de Ciencia Política de la UNR primero y a través de un contrato de apoyo de gestión después, se incorporó a la Asistente Técnica Verónica Deutsch a las tareas del Doctorado.

2.6. Convenios específicos

El Doctorado en Arquitectura firmó un Convenio Específico de Cooperación Académica, Científica y Tecnológica con la Escuela de Doctorado de la Universidad IUAV de Venecia, Italia de fecha 28 de mayo de 2013. También se firmó un Convenio Específico de Cooperación Académica, Científica y Tecnológica con el Programa de Pesquisa y Posgrado en Arquitectura de la Universidad Federal de Río Grande do Sul de fecha 20 de marzo de 2014. Ambos convenios se realizaron según convenios marco de cooperación firmado entre las universidades intervinientes.

2.7. Proyecto de Resolución para la creación de la "Colección Tesis Doctorales" en el RepHip de la UNR, dentro del sello A&P Publicaciones

A partir de la sanción de la Ley 26.899 de Creación de Repositorios Digitales Institucionales de Acceso Abierto, Propios o Compartidos (13 de noviembre de 2013), y de la existencia del RepHipUNR (<http://rephip.unr.edu.ar/>) como el repositorio institucional abierto de la Universidad Nacional de Rosario.

El mismo fue creado para archivar, preservar y distribuir digitalmente en variados formatos la producción científico-académica de la UNR y, considerando que la FAPyD promueve el acceso público de lo producido en el marco de las actividades de Postgrado, en este caso de la Carrera de Doctorado en Arquitectura, maximizando la visibilidad, uso e impacto de la producción intelectual desarrollada en su ámbito.

El Rep Hip de la UNR brinda la posibilidad de organizar en "Comunidades" correspondientes a Facultades, departamentos, centros de investigación, etc. posibilitando la creación de una "Colección Doctorado en Arquitectura /Tesis" y que el Proyecto Editorial A&P ha comenzado en este último tiempo a ser un proyecto editorial abarcativo que pretende incluir en sus publicaciones trabajos de investigación y tesis. La Secretaría de Postgrado, junto a la dirección del Doctorado de Arquitectura, presento ante el Consejo Directivo para su aprobación, el Proyecto de Resolución para la creación de la "Colección Tesis Doctorales" en formato digital, dentro del sello A&P Publicaciones, haciéndose cargo la FAPyD de la tramitación del ISBN correspondiente y dentro del sello de UNR editora.

Además se proyecta crear la Comunidad "Colección Doctorado en Arquitectura / Tesis" dentro del Rep Hip de la UNR en el transcurso del año 2014.

3. Carrera de Especialización en Planificación Urbano-Territorial

3.1. Cohorte 2012

En mayo de 2012 comienza una nueva cohorte de la Carrera de Especialización que continúa durante todo el año 2013. Cantidad de Alumnos: 15



3.2. Asignaturas Dictadas

Teorías y Métodos de la Planificación
Análisis Territorial
Procesos de Urbanización y de Estructuración Territorial
Organización Política del Territorio
Seminario de Integración 1º
Sociología Urbana
Sistemas de Información Espacial

3.3. Convenio doble dictado UNR-UCU

Luego de varias gestiones realizadas por la Secretaria de Postgrado, Arq. Natalia Jacinto, se firma a principios del año 2012 un convenio específico con la UCU, para el doble dictado de la carrera en la sede de Concepción del Uruguay de la UCU.

3.4. Acreditación CONEAU

En Agosto de 2012, mediante la Res n°: 722/12 CONEAU, acredita la carrera de Especialización en Planificación Urbano-Territorial, de la Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, que se dicta en la ciudad de Rosario.

3.5. Presentación de Trabajos Finales año 2013

Durante el año 2013 se presentó el trabajo final de María Florencia Vega.

Titulo del Trabajo Final: "Lineamientos Estratégicos para el área de Santa Catalina. Ciudad de Corrientes – Argentina"

4. Carrera de Especialización en Salud y Seguridad en el Proyecto y la Construcción de Edificios



4.1. Presentación de trabajos finales

Ana María Alderete: La problemática de la vivienda social ejecutada por cooperativas de trabajo.

Fernando Olalla: Accesibilidad Edilicia: el diseño de los baños y la discapacidad.

Vanina Ruiz Flumiani: Medidas de seguridad para trabajadores de la construcción expuestos a condiciones climáticas desfavorables.

4.2. Presentación del proyecto de Creación de la Unidad Tecnológica

La Secretaría de Postgrado presento en febrero de 2013 el proyecto de creación de la Unidad de Desarrollo Tecnológico en Salud y Seguridad. Se encuentra en tratamiento dentro de las Comisiones de Asuntos Académicos y de Investigación del Consejo Directivo de la FAPyD, a la espera del despacho correspondiente.

4.3. Presentación Proyecto de Extensión convenio Municipalidad de Funes.

Durante el año 2012 se presentó para su aprobación el proyecto de Extensión "Trabajo por Salud" que fue aprobado con otorgamiento de subsidio.

Dicho proyecto se encuentra desarrollando con la Municipalidad de Funes, particularmente con la Secretaría de Obras Particulares, tareas de capacitación del personal en lo que se refiere a la Salud y Seguridad en el Proyecto y las Obras de Construcción.

4.4. Reconocimiento oficial y validez nacional del Título de Especialista en Salud y Seguridad en el Proyecto y Construcción de Edificios por parte de CONEAU y Ministerio de Educación de la Nación. Expte. Solicitud N° 11320/13. Dictamen CONEAU del 3 de junio de 2013 durante su sesión N° 377.

4.5. Presentaciones de Trabajos Finales 2013 a 2014. 12 postgraduados.

Angiolini, Hernán Andres: "La Higiene y Seguridad en la Contratación de Obra Pública y su seguimiento y Control en el Proceso de Ejecución de la Obra"

Balseiro Martín, Marcelo: "Higiene y Seguridad en el

Diseño de Subestaciones Transformadoras en Edificios de Propiedad Horizontal en el Micro Centro de la Ciudad de Rosario: sobre la base de un Estudio Comparativo de Riesgo y Alternativa entre las Subterráneas y a Nivel"
Brunetti, Marcelo: "Intervenciones Edilicias en Efectores de Salud. Identificación de Riesgos Asociados a las Obras"
Gilardoni, María Laura: "Estudio del riesgo de caída de personas a nivel inferior, y su incidencia en la localidad de Villa Constitución"

Lindner, Laura: "Protección contra Incendios en Edificios en Altura en la Ciudad de Rosario"

Luciani, Flavio: "Inclusión de la Higiene y Seguridad en Establecimientos Educativos de Nivel Primario desde el Proyecto"

Mazurier, Celia: "Sistema de Gestión de Riesgos Orientados a Proyectos Seguros"

Povrzenic, Javier: "Enseñanza / Aprendizaje, en el Grado, sobre Higiene y Seguridad en la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, UNR"

Previgliano, Franca: "Gestión para Concientizar a los Trabajadores de la Construcción sobre Seguridad en la Obra"

Salij, Sandra: "Análisis del Ruido en la Construcción"

Valeri, Julia: "La Responsabilidad Social como Factor Fundamental para lograr Disminuir la Siniestralidad en el Sector de la Construcción"

Vera, Ramiro: "La Gestión de la Prevención en Obras Civiles. Herramientas para el Responsable de Higiene y Seguridad"

5. Presentación nueva Carrera de Especialización Universitaria para prevenir accidentes en la Construcción

El día martes 4 de abril de 2014, se realizó en la Sede de Gobierno de la UNR, la presentación por

parte de las autoridades de la carrera de especialización Salud y Seguridad en el Proyecto y la Construcción de Edificios, única en el país en materia de seguridad edilicia. Ésta se propone enriquecer y ampliar la labor del arquitecto, especializándolo para la identificación, prevención y reducción de riesgos laborales en la industria de la construcción, y aquellos riesgos emergentes del uso de los edificios construidos o a proyectar.

La carrera se erige sobre la premisa social de contribuir profesionalmente en la tarea de garantizar un entorno edilicio seguro, impidiendo todo tipo de accidentes relacionados con la construcción, el uso y mantenimiento de los edificios.



Desde la Facultad promovemos **la incorporación de profesionales especializados en entes públicos y privados** para proteger la vida de trabajadores y usuarios. Se busca brindar una eficaz respuesta a la demanda vital que plantea el complicado escenario actual en relación al sector ya que en la construcción se registra el mayor número de siniestros, muy por encima de la media promedio. Desde la Superintendencia de Riesgos del Trabajo, confirman que durante 2012 (último período informado) hubo que lamentar 151

accidentes mortales. En la provincia de Santa Fe, donde el 6% de los trabajadores está registrado en la actividad constructiva, se produjo el 10,2% de los accidentes denunciados a nivel nacional.

Para lograr avances en materia de seguridad edilicia, es fundamental la intervención de especialistas capacitados en controlar el mantenimiento, la instalación y el suministro de servicios, durante la construcción y el uso de los edificios. Así como la implementación de **auditorías profesionales sistemáticas y regulares** que aseguren el bienestar de trabajadores y residentes.

Entre las funciones profesionales que se relacionan de manera directa con la prevención de accidentes, se destacan:

- > Identificar, medir y controlar agentes contaminantes en el ambiente de trabajo y en el uso / ocupación de edificios.
- > Reconocer e identificar factores de riesgo en edificios, específicamente cuando existe peligro de incendio.
- > Diseñar y ejecutar de planes de evacuación. Establecer medios de salida y vías de escape en edificios existentes o a proyectar.

Las autoridades también hicieron referencia a la creación de una **Unidad de Desarrollo Tecnológico**, cuyo propósito es la investigación aplicada y la extensión universitaria vinculadas a la carrera y el medio productivo. A través del mismo, ya se pudo asesorar en relación a esta temática a distintas entidades, entre ellas, la legislación municipal.

Además, se informó que en el **Centro de Postgrados de la UNR**, que funciona desde 2013 en la ciudad de Venado Tuerto, se dictarán materias de esta carrera

con modalidad acreditable, permitiendo la equivalencia de las mismas con materias de la carrera de grado en una instancia posterior.

Estuvieron presentes el Rector de la UNR, Prof. Darío Maiorana; la Decana de la FAPyD, Dra. Arq. Isabel Martínez de San Vicente; la Vicedecana de la FAPyD, Arq. Cristina Gómez; el Director del Centro de Estudios Interdisciplinarios, Dr. Héctor Floriani; el Director de la Carrera, Arq. Especialista en HyS Rubén Benedetti; la Secretaria de Postgrado de la UNR, Dra. Norma Desinano y la Secretaria de Postgrado de la FAPyD, Arq. Natalia Jacinto.

6. Carrera de Especialización en Gestión Local del Hábitat



6.1. Continuación cohorte 2010/ 2011

Cantidad de Alumnos: 18

6.2. Asignaturas dictadas

Economía urbana

Herramientas para el conocimiento y manejo de la información

Formulación y evaluación de proyectos

Taller: Monitoreo y Evaluación

Gestión urbana

Gestión del hábitat

Taller: Instrumentos de intervención y gestión urbana

El derecho urbanístico como herramienta para la gestión
Producción de la vivienda con participación de los habitantes
Taller: Mejoramiento del hábitat
Taller de Trabajo Final



7. Nueva carrera de Especialización en Expresión Gráfica avanzada en Arquitectura y Diseño UPV Y UNR

La Secretaría de Postgrado firmó en el año 2013 un Convenio Específico de Cooperación Académica, Científica y Tecnológica con la **ETSA Universidad Politécnica de Valencia**. El Convenio se realizó según convenios marco de cooperación firmado entre las universidades intervinientes.

A partir de este Convenio se amplió la oferta de Postgrado de la FAPyD ofreciendo una nueva Carrera de Postgrado: El título de Especialización en Expresión Gráfica Avanzada en Arquitectura y Diseño.

Esta nueva Carrera dictada 100 % a distancia, explora las teorías, los medios y técnicas que implican la mediación digital para crear atractivos diseños arquitectónicos que estimulan todos los sentidos en relación con el entorno construido.

Se abordan diversas cuestiones de los medios digitales

que influyen en el desarrollo de la producción arquitectónica, incluida la metodología de trabajo **BIM** (Building Information Modelling – Modelo de Información del Edificio).

El título pretende dotar al alumno de los conocimientos, habilidades y experiencia necesarios para aplicar las teorías y las tecnologías digitales en sus carreras profesionales y contribuir a la investigación.

Está diseñado para desarrollar una sólida comprensión tanto de la base de la teoría como de la experiencia práctica y de las habilidades en el uso, personalización y desarrollo de Tecnologías de Información y Comunicación en relación con el proceso de diseño.

El programa tiene como objetivo proporcionar los conocimientos y habilidades en las técnicas más innovadoras de representación y comunicación del proyecto. Está organizado en módulos de aprendizaje diseñados para enseñar habilidades específicas, pero orientado hacia la creación de un proyecto único.

8. Postítulos y Licenciaturas

8.1. Comunicación Visual

2012 / 2013

Cantidad de alumnos: 43 Primer año / 22 segundo año / Total: 65

Cantidad de graduados: 24

2013 / 2014

Cantidad de alumnos: 24 Primer año / 29 segundo año / Total: 53

Cantidad de graduados: 19

UNR: 4 / Fundación Gutemberg CABA: 15

8.2. Diseño de Equipamiento Urbano y Arquitectónico

2012 / 2013

Cantidad de alumnos: 22

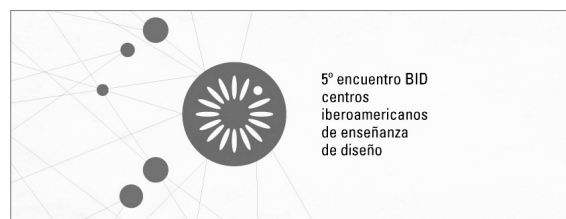
Cantidad de graduados: 10

2013 / 2014

Cantidad de alumnos: 23

Cantidad de graduados: 2

8.3. BID DIMAD 2013



La FAPyD, a través de la co-coordinación de los Postítulos en Diseño de Comunicación Visual y Diseño de Equipamiento Urbano y Arquitectónico y los alumnos de los mismos, participo del Encuentro **BID 2013** de Centros de Enseñanza de Diseño en Madrid en diciembre de 2013.

Este encuentro es una plataforma de encuentro, debate y coordinación de la comunidad Iberoamericana de Centros de Enseñanza del Diseño, convocado por DIMAD dentro de la Zona de Encuentro de la Bienal Iberoamericana de Diseño (BID).

En el ENCUENTRO BID 2013 se presentó, debatió y finalmente se firmó en una sesión plenaria un Manifiesto Iberoamericano por la enseñanza de Diseño. Cultura de proyecto a niveles de excelencia, sensibilidad social y medioambiental, así como un compromiso activo con la investigación serán los ejes del mismo.

Algunos de los trabajos de nuestros alumnos, formaron parte de la muestra de la Bienal, en la sede de Madrid, que se extiende hasta marzo de 2014.

9. Beca Navarra 2013

En el marco de la firma del Convenio para la concesión de una beca para cursar el Master en Diseño Arquitectónico suscripto entre la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Navarra y la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario, la Secretaria de Postgrado, convocó a la presentación de solicitudes para la concesión de una Beca para realizar el Máster de Diseño Arquitectónico (MDA) que se imparte en Pamplona, España.

Se otorgó una beca según Resolución N° 178/2012 que la comisión asesora seleccionó entre 10 aspirantes en marzo de 2013.

Durante principios del año 2014, se volvió a convocar a aspirantes para la aplicación a la Beca ofrecida por el MDA de la UTSAUN UNAV.

10. Seminario Intensivo De Proyecto Mda Navarra

10.1. Navarra - Rosario 2013

Durante el mes de marzo de 2013, se realizó el Seminario Anual Intensivo de Proyecto de la Secretaría de Proyecto de la FAPyD y el Máster en Diseño Arquitectónico de la UNAV (Navarra, España).

El programa consistió en la realización de un proyecto para potenciar el área actual del Centro Cultural Parque Alem y reflexionar sobre el espacio público para desarrollar actividades culturales y recreativas, alentando la construcción ciudadana a partir de la arquitectura. La modalidad de trabajo fue la de Workshop

de 2 semanas de duración.

Profesor a cargo: Arq. Francisco Paxti Mangado (Universidad de Navarra)

Graduados participantes: 18

10.2. Navarra - Rosario 2014

Se realizó durante marzo de 2014 el Seminario Anual Intensivo de Proyecto de la Secretaría de Postgrado de la FAPyD y el Máster en Diseño Arquitectónico de la UNAV (Navarra, España).

El programa fue un "Espacio para la historia del lugar", un espacio para relatar la historia portuaria de la ciudad, emplazado en la costa central sobre el margen del Río Paraná, puntualmente en el Parque de las Colectividades.

Profesor a cargo:

Arq. Ramón Sanabria (Barcelona)

Arq. José Manuel Pozo Director del Master en Diseño Arquitectónico de la Universidad de Navarra

Coordinadores: Arq. Florencia Cisneros y Arq. Sebastián Bechis

La modalidad de Trabajo fue la de Workshop de 2 semanas

de duración.

Graduados participantes: 23

Se otorgaron 3 becas por la Secretaría de Postgrado

y 3 por el CAPSF.

Asimismo se becó a 5 estudiantes avanzados de la Carrera de Arquitectura, uno por cada Taller de Proyecto Arquitectónico de la FAPyD.

11. Cursos

11.1. Curso construcción con tierra. Materiales, técnicas y producción para adobe bloques prensados y tierra apisonada.

Docentes Mgtr. Arq. Rodolfo Rotondaro (FAD-UBA),
Mgtr. Arq. Lydia Araya (FAPyD-UNR)
Modalidad: taller presencial 30 hs.
Cantidad de alumnos: 15

11.2. Segundo Curso - Taller de Práctica Intensiva: construcción con tierra cruda mejorada. Materiales, técnica y producción para adobe, tapial, paja encofrada y quincha. Encuentro entre estructura y muro de cierre.



El taller se realizó en tres encuentros, los días jueves 3, viernes 4 y sábado 5 de octubre de 2013 en la FAPyD, el Museo Gallardo y la Estación Paraje Larguía (distante a 70km de la ciudad de Rosario por ruta 34, a 6km de Totoras).

El intendente Horacio Carnevali así decretó de Interés Municipal el Curso Construcción con tierra cruda mejorada, debido a que el evento convocó gran afluencia de público, destacando la localidad de Totoras.

Además, la temática desarrollada es de interés para futuros emprendimientos locales, resultando meritorio y conveniente acompañar dicha actividad declarándola de Interés Municipal.

Este Curso - Taller estuvo coordinado por la Facultad

de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario, y tuvo lugar los días 3, 4 y 5 de octubre de 2013.

11.3. Curso de Postgrado: Estrategias Proyectuales Paramétricas



Estrategias Alternativas de Proyección e Ideación. Procesos Digitales. Diseño Paramétrico. Generación Digital. Superficies Simples y Complejas. Interfaz General, Geometrías NURBS (Rhinceros). Interfaz Particular, Generación de Sistemas Algorítmicos (Grasshopper).

El curso que se realizó en noviembre de 2013 estuvo a cargo del docente Arq. Matías Dalla Costa, FADU-UNL, Tutor Arq. Martín Veizaga, FADU-UNL y Coordinadora Arq. Natalia Jacinto FAPyD-UNR.

Curso 8757

En Convenio con la Secretaría de Planeamiento de la Municipalidad de Rosario, se realizó durante los meses de agosto y septiembre de 2013, el Curso Taller de Aplicación de la Ordenanza Municipal 8757 que establece Aspectos Higrotérmicos y demanda energética de las Construcciones.

12. Misión a Paraguay / Convocatoria de Proyectos de misiones universitarias al extranjero III

Se concretó la Misión hacia la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay que permite a las Facultades nacionales participantes, dinamizar un ámbito de movilidad e intercambio para fortalecer vínculos institucionales preexistentes ya generado en el marco de Arquisur y AUGM. El proyecto en su conjunto comprendió cuatro actividades:

- . Realización de una reunión virtual preliminar entre las cuatro universidades nacionales participantes del proyecto: UNR, UNC, UNL, UNNE que permitió pormenorizar las actividades a realizar en la Misión, identificar las relaciones institucionales con la Facultad de destino, así como potenciales áreas de cooperación a consolidar.
- . Elaboración de material de difusión, catálogos, folletería, videos y presentaciones en Power Point con información general sobre la oferta educativa, con énfasis en el posgrado.
- . Realización de la Misión a la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay. Concreción de reuniones con las autoridades de grado y posgrado para la elaboración de acuerdos de complementación y/o colaboración.

. Realización del Informe Final y el esbozo de una futura Misión hacia otro destino regional latinoamericano.

Con una consensuada orientación hacia la integración regional del Mercosur, la Misión de estas Facultades nacionales promueve la consolidación de interrelaciones culturales de mutua colaboración, en pos de la construcción de una mirada latinoamericana de la arquitectura, históricamente relegada por las perspectivas europeas.

En este caso, cada universidad nacional aspira a fortalecer sus acciones de promoción institucional hacia Paraguay, al incorporar acuerdos y nuevos programas de intercambio con dicho país.

Asimismo, en el ámbito de la acreditación del Mercosur, todas las unidades académicas involucradas pueden perfilarse hacia la construcción de su sistema de autoevaluación enriquecido por estos permanentes acercamientos a las diversas realidades, tanto en el ámbito de grado como en el de postgrado.

Las estrategias de intercambio institucionalizadas permiten a todas las Facultades "medirse" en relación a las demás, en una dinámica que las alimenta a partir de las posibilidades de nutrirse con las otras experiencias nacionales y foráneas (en este caso con Asunción). Específicamente, la posibilidad de definir nuevos programas de intercambio docente y estudiantil en grado y postgrado fortalecen acciones de cooperación internacional de las universidades nacionales con su par de Paraguay, con el objetivo compartido de compartir experiencias y conocimientos en el ámbito latinoamericano. Por último, la definición de los Seminarios acreditables

con la Facultad de Asunción habilitan a la UNR, la UNC, la UNNE y la UNL, mecanismos institucionalizados de vinculación concreta y sienta precedentes para nuevas acciones de este tipo hacia otras facultades nacionales del Mercosur.

13. Realización video institucional de Postgrado. Diseño de señalética e imagen institucional de Postgrado. Realización de folletos.



En el marco del Proyecto de Misiones al exterior, presentado por la Secretaría y otorgado por la SPU, se ha diseñado la nueva imagen del Postgrado en la FAPyD. Además se han elaborado una serie de folletos y material de apoyo en papel, tanto institucional como de las diferentes carreras y actividades de formación permanente y de actualización profesional.

Con realización de la empresa Digital Buró, se finalizó el video institucional de la Secretaría de Postgrado, de una duración de 5 minutos, que fue llevado a nuestra Misión al Paraguay y pronto se difundirá en el exterior y en los medios audiovisuales de nuestra ciudad.

14. Seguimiento de Graduados

14.1. Kolla 3

Por primera vez, la FAPyD efectuará una encuesta virtual a los universitarios que realicen el trámite para la obtención de sus títulos de grado o posgrado.

Se trata de la implementación del programa Kolla, una herramienta del Sistema de Información Universitaria (SIU), que recabará opiniones sobre la formación brindada, los docentes, la infraestructura, la administración institucional, el plan de estudios, además de datos sobre su situación laboral y expectativas de trabajo, entre otros temas.

La iniciativa, impulsada por la Secretaría de Postgrado, se enmarca en un proceso de análisis y evaluación crítica del crecimiento y diversificación que ha registrado la demanda académica de la FAPyD con respecto a la formación permanente, la actualización profesional y la formación de postgrado.

Los datos recogidos no sólo aportarán a la definición de políticas sino que favorecerán la articulación entre

docentes, carreras existentes, carreras nuevas, grado y postgrado, como así también las Unidades de Desarrollo Tecnológico y Centros de investigación. Paralelamente, posibilitarán la instrumentación de programas destinados a promover el vínculo del egresado con la institución.

14.2. Observatorio de la matrícula profesional y la formación del Arquitecto

Se siguen desarrollando tareas de gestión con el Colegio Profesional para el relevamiento de los datos que son insumos para el desarrollo del Observatorio.

15. Equipamiento tecnológico de las aulas de Postgrado

Durante el año 2012 se han equipado las Aulas de postgrado con el siguiente equipamiento: 2 cañones con control remoto (instalados de manera fija en el aula), 2 pantallas nuevas y 2 notebooks.

INVESTIGACIÓN

Para la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, la investigación, es uno de los ejes de articulación relevantes junto a la extensión y el desarrollo de la docencia. En ese marco, esta Secretaría tiene como funciones primordiales promover, generar e incentivar líneas de investigación básica, aplicada y de desarrollo en las áreas disciplinar de diseño y proyecto, urbanismo, historia, representación gráfica y tecnología, entre otras. Junto a la Secretaría de Extensión se trabaja en el estímulo a la transferencia y socialización de conocimientos elaborados y adquiridos por los diferentes grupos.

Los Institutos de investigación desarrollan diversas problemáticas de cierta complejidad dentro del campo disciplinar y en vinculación al dictado de cursos de postgrado. Asimismo, los equipos de investigación de la FAPyD trabajan en estrecha relación con las actividades de extensión, a través de acuerdos con organismos públicos de nivel municipal, provincial y nacional.

El CEAH – Centro de Estudios del Ambiente Humano, que ha generado, además, la Maestría en Sistemas Ambientales Humanos, en el Centro de Estudios Interdisciplinarios de la UNR, donde se forman numerosos docentes de la Facultad.

El EPEV - Equipo Para el Estudio de la Vivienda, se focaliza en investigaciones sobre diversos factores relativos a la vivienda de interés social (proyecto y gestión, producción, inserción socio-urbana, aspectos tecnológicos, económicos y otros), ámbito desde el que se ha promovido la creación de la Carrera de Especialización en Gestión Local del Hábitat Popular.

En el CURDIUR - Centro Universitario Rosario de Investigaciones Urbanas y Regionales, donde se desarrollan diversas líneas de investigación; el Laboratorio de Historia Urbana, y dos equipos de investigación sobre planificación urbano-territorial. Desde este centro surge la propuesta de la Carrera de Especialización en Planificación Urbano-Territorial. En el Instituto de Historia de la Arquitectura (IDEHA), se radican proyectos de investigación de la especialidad y particularmente en el año 2012 organizó junto a la Municipalidad de Rosario y al Centro Cultural Bernardino Rivadavia, las Jornadas Internacionales Patrimonio y Cultura Urbana, Rosario, 13 y 14 de setiembre.

La Unidad de investigación CaPRE realiza trabajos de evaluación del estado de conservación de edificios de valor patrimonial a los fines de preservarlos. Dicha tarea es encomendada, mediante convenio acordado con la Municipalidad de Rosario, a través de la Comisión de Preservación.

A los Institutos de investigación existentes se ha sumado en este período, en el área tecnológica, el Laboratorio de Casaparte, el cual se comparte con el IMAE. En el mismo se radica un proyecto de investigación que requiere de espacio para realizar determinados ensayos y además se han dictado prácticas de cursos de posgrado como "La construcción en tierra", así como también actividades de la asignatura Materialidad I de la carrera de grado.

En el año 2013 se presentó el Reglamento de Centros de Investigación y Desarrollo para los institutos de investigación, a los fines de potenciar la investigación científica y/o desarrollo tecnológicos.

Éste establece las condiciones de funcionamiento, dentro de la FAPyD, de centros dedicados a la investigación científica y/o al desarrollo tecnológico, especializados en áreas de conocimiento vinculadas a la Arquitectura, el Planeamiento o el Diseño, y en el cual se definen los alcances de estas estructuras organizativas con respecto a que las mismas deberán contener varias líneas y proyectos de investigación acreditados, pudiendo adoptar la denominación que resultare más adecuada a los fines propuestos. Dicho reglamento fue aprobado por Consejo Directivo en el corriente año.

1. Proyectos de Investigación

Los Proyectos de investigación acreditados por la SECYT-UNR y otros organismos del sistema de Ciencia y Técnica (ANPCYT / CONICET / CIUNR) se radican en el ámbito de los institutos o en las distintas Cátedras de la Facultad, con vinculación al Programa de Incentivos del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, en el cual en el presente año se inscribieron 82 docentes sobre un total de 104.

Las aproximaciones desde el campo de la historia abarcan una importante proporción de los proyectos acreditados, al igual que el gran interés que han generado temas tales como el desarrollo sustentable, transversal a cualquier abordaje disciplinar y que promueve la multidisciplinaria.

Otro aspecto a tener en cuenta es el anclaje que presentan los distintos proyectos de investigación con respecto al contexto urbano y regional dentro del cual se desenvuelve la Facultad, señalando un evidente compromiso con la realidad local a la cual se integran tanto los docentes

como los estudiantes y/o graduados.

Se puede señalar, además, una relación cualitativa entre la carrera de grado, las carreras de postgrado y las actividades de investigación, al considerarlas como dimensiones para el desarrollo de aquellas problemáticas que constituyen las fortalezas que definen el perfil de la FAPyD.

Estas manifestaciones permiten estudios vinculados a las cuestiones urbanas locales y regionales, a la vivienda como hábitat, al proyecto arquitectónico en su función social, al desarrollo sustentable como definición en teoría y práctica.

Asimismo, se han hecho esfuerzos sistemáticos para ir abordando y corrigiendo debilidades relativas en lo que atañe a la investigación en la Sub-área de Producción y Gestión, así como de las problemáticas relacionadas con los aspectos tecnológicos disciplinares, mediante actividades de postgrado vinculadas a la investigación en estos temas.

En este sentido en las Jornadas Arquitectura Investiga se realizó una convocatoria a la presentación de resúmenes y póster promoviendo grupos de interés en temas de desarrollo e innovación tecnológica.

1.1. Proyectos de investigación desarrollados durante el año 2013, acreditados por la Secretaría de Ciencia y Tecnología UNR

Se encuentran 20 PID-UNR finalizados, 29 en desarrollo y 1 de otra institución.

En los mismos se releva la participación, en aumento, desde el 2005 al presente de 36 alumnos de grado y un promedio de 32 graduados. Los PID, en número de seis (6), presentados para acreditación 2014 han

sido evaluados en su totalidad de forma positiva y se encuentra en gestión la Resolución de C.S.

Por otra parte, en la evaluación de los winsip 2012, los 15 informes presentados recibieron aprobación por parte de los jurados externos.

En diciembre del corriente año deben presentar los informes Finales ante la SCyT-UNR, seis (6) proyectos, en cuanto se han elevado continuidad de catorce proyectos.

A continuación de detallan los proyectos de investigación realizados y radicados en esta facultad en el período informado:

ARQ 89. Transformaciones metropolitanas. Estudio comparativo de los modelos de urbanización Área Metropolitana Rosario (AMR)- Área Metropolitana Santa Fe Paraná (AMSF-P).

Directora: Martínez de San Vicente, Isabel - Codirectora: Soijet, Mirta

Inicio: enero de 2009 (cuatrienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 90. La construcción del frente territorial en la periferia de Rosario.

Director: Bragos, Oscar - Codirectores: Ochoa, Alberto, Vasallo, Omar

Inicio: enero de 2009 (bienal + continuidad) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 91. 50 años de formación de arquitectos en Rosario. 1956 – 2006.

Directora: Bragagnolo, Ebe

Inicio: enero de 2009 (cuatrienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 92. La construcción de la marca ciudad Rosario. Intereses del sector público y del sector privado.

Director: Bragos, Oscar - Codirectores: Fernández, Ma. Laura, Pontoni, Silvina

Inicio: enero de 2009 (bienal + continuidad) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 96. Rescate del patrimonio cultural: el caso del Convento San Carlos de San Lorenzo.

Director: De Gregorio, Roberto - Codirectora: Brada, Analía Nora

Inicio: enero de 2009 (bienal + continuidad) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 97. Sistemas urbanos y sustentabilidad ambiental relativa.

Infraestructura verde, gris y crecimiento urbano. Área Metropolitana de Rosario.

Director: Di Bernardo, Elio

Inicio: enero de 2009 (cuatrienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 104. Representaciones y transformaciones del territorio en los planos de Rosario (1935-1968).

Directora: Cicutti, Bibiana - Codirectora: Ponzini, Bibiana

Inicio: enero de 2010 (cuatrienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ 105. Espacio, estructura y envolvente en las primeras teorías de la arquitectura moderna.

Directora: Rigotti, Ana María

Inicio: enero de 2010 (cuatrienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ 106. Construir la diferencia. Experiencia del espacio y sujeto construyendo lo posible.

Directora: Stábile, Mónica Nieves

Inicio: enero de 2010 (bienal + continuidad) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 107. El proyecto arquitectónico. Estudio de las prácticas de taller desarrolladas en el nivel inicial frente a los requerimientos del nuevo plan de estudios de Arquitectura en la UNR.

Directora: Laura Lagorio

Inicio: enero de 2010 (cuatrienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ 110. La conformación de la provincia de Santa Fe. 1852 - 1888. Fronteras vivas.

Directora: Dócola, Silvia

Inicio: enero de 2010 (bienal + continuidad) - Finalización: diciembre 2013

ARQ 111. Incorporación de plásticos para agregado inerte en morteros y hormigones.

Director: Moliné, Aníbal - Codirector: Panvini, Horacio

Inicio: enero de 2010 (bienal + 1 año) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 112. Incorporación de herramientas digitales en la enseñanza de la geometría descriptiva en la carrera de Arquitectura.

Director: Rainero, Carolina - Codirector: Lomonaco, Héctor

ARQ 113. Manual de procedimientos para la conservación y mantenimiento de edificios escolares

Director: Brarda, Analía

Inicio: enero de 2011 (bienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 116. La seguridad en los espacios colectivos de conjunto de vivienda económica a partir del análisis de variables físico-sociales. Su aplicación

Director: Salgado, Marcelo

Inicio: enero de 2011 (bienal + continuidad) - Finalización: diciembre 2013

ARQ 117. Indagaciones acerca de la calidad ambiental de edificios. Relaciones de compatibilidad entre el ambiente construido del área central de la ciudad de Rosario, las normas de habitabilidad, el reglamento de edificación y el código urbano.

Director: Mosconi, Patricia - Codirectora: Bracalenti, Laura

Inicio: enero de 2011 (bienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 118. Calidad ambiental del entorno urbano, aspectos cualitativos, cuantitativos, objetivos y subjetivos del espacio público en la ciudad de Rosario.

Director: Vázquez, Jorge

Inicio: enero de 2011 (bienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 119. Paisaje sonoro urbano

Director: Miyara, Federico

Inicio: enero de 2011 (bienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 120. 1948 /1963 temas centrales de la cultura arquitectónica: su significado político y social, a través de la producción de Enrico Tedeschi (1910-1978)

Director: Adagio, Noemí

Inicio: enero de 2011 (bienal) - Finalización: diciembre de 2012

ARQ 121. Desarrollo de exploraciones proyectuales a los fines de indagar estrategias de rehabilitación urbana para el sector Calle san Juan (SCSJ) del área central de Rosario

Director: Moliné, Aníbal

Inicio: enero de 2011 (bienal) - Finalización: diciembre de 2012

Proyectos de investigación vigentes:

ARQ 122. El proyecto de arquitectura como aporte a la construcción de "lo público". El caso de la renovación de los frentes ribereños en ciudades argentinas.

Director: Rosenstein, Claudia Eva

Inicio: enero de 2012 (bienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ 124. ANPCYT - PICT-2007-02102-00-03 Los Instrumentos del ordenamiento territorial en sitios Patrimonio de la Humanidad.

Estudio de los casos de la Quebrada de Humahuaca y el camino de las estancias en la provincia de Córdoba (NODO 3)

Director: Martínez de San Vicente, Isabel

Inicio: enero de 2012 (bienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ125. La construcción del hábitat en situaciones de vulnerabilidad hídrica. Estudio de alternativas de diseño, tecnología y gestión para el control del riesgo.

Director: Mateos Alicia - Codirector: Brambilla, Miguel Ángel

Inicio: enero de 2012 (bienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ127. La expresión gráfica de la arquitectura y la ciudad, lecturas propositivas.

Director: Gamboa, Nidia

Inicio: enero de 2012 (bienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ129. Arquitectura, memoria y espacio público. Memoriales y museos en la construcción de la memoria en relación a la última dictadura cívico - militar en la argentina (1976-1983).

Director: Viú, Daniel Edgardo

Inicio: enero de 2012 (bienal) - Finalización: diciembre de 2013

ARQ130. La agricultura urbana y periurbana como estrategia de sustentabilidad de las ciudades. Indicadores para su evaluación.

Director: Bracalenti, Laura - Co - Director: Lagorio, Laura

Inicio: enero de 2012 (Cuatrienal) - Finalización: diciembre de 2015

ARQ 131. La proporción cordobesa - difusión en nuestro medio.

Director: Kantor, Raúl

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 132. Procesos de expansión residencial en Áreas Metropolitanas. Estudio Comparativo de las Áreas Metropolitanas de Rosario y Santa Fe.

Director: Martínez de San Vicente, Isabel

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 133. Políticas públicas y fragmentación social del espacio urbano en el distrito oeste de la ciudad de Rosario.

Director: Bragos, Oscar – Co - Director: Gamba, Fabián C.

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 134. Arquitectura de los bordes y la periferia. Producción del hábitat, tejido residencial y espacio público para un convivir sustentable. El caso rosario.

Director: Barrale, Marcelo – Co - Director: Sarquis, Jorge

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 135. Encadenamiento y Traslaciones. Didáctica interdisciplinaria para la enseñanza – Aprendizaje del proceso proyectual en el 1º año de la carrera de arquitectura.

Director: Barrale, Marcelo – Co - Director: Valderrama, Ana

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 136. Edificios en altura del área Central de Rosario (1906-1953). Aportes a la construcción patrimonial y su valoración.

Director: Cutruneo, Jimena Paula

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 137. Desarrollo de exploraciones proyectuales a los fines de indagar estrategias de intervención en las islas del Paraná.

Director: Moliné, Aníbal

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 138. Aprovechamiento de plásticos residuales para la conformación de placas alivianadas.

Director: Moliné, Aníbal – Co - Director: Panvini, Horacio

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 139. La enseñanza del lenguaje gráfico en su rol constitutivo del proyecto de arquitectura.

Director: Montelpare, Adriana – Co - Director: Bianchi, Nora

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 140. El paisaje en la enseñanza del proyecto arquitectónico en el ciclo básico de la carrera de arquitectura.

Director: Torio, Armando - Co - Director: Benito, Patricia. Rainero, Carolina

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 141 Recuperación de archivos de profesionales de la arquitectura de la ciudad de rosario- Argentina FAPyD-UNR.

Director: De Gregorio, Roberto – Co - Director: Brarda, Analía

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 142. El aporte referencial: su incidencia en la enseñanza del proyecto de arquitectura en el Ciclo Básico.

Director: del Río, Adolfo – Co - Director: Viarengo, Pedro G.

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 143. Análisis de las relaciones entre arquitectura y sistemas constructivos a través de las publicaciones y las obras construidas en Rosario y la región entre las décadas 1920 y 1930.

Director: Bragagnolo, Ebe

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 144. El modelo de ciudad extendida y la sostenibilidad del desarrollo urbano en el área Metropolitana de Rosario.

Director: Bragos, Oscar – Co - Director: Ochoa, Alberto

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 145. Espacios escolares, apuntes para la construcción de una historia de la arquitectura.

Director: Brarda, Analía

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 146. La arquitectura de la infraestructura de servicios en edificios de alta complejidad programática de la ciudad de Rosario

Director: Altuzarra, César – Co - Director: Díaz, Nora

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014

ARQ 147. Carácter e impacto de las grandes intervenciones urbanas en ciudades de escala intermedia, Rosario y los objetos de la nueva imagen de ciudad.

Director: Pontoni, Silvina A – Co - Director: Fernández María Laura
Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014
ARQ 148. Arquitectura escolar Provincial y nacional en Rosario. Hacia una sistematización histórico-crítica de las escuelas primarias (1880-1955)

Director: Catáneo, Daniela

Inicio: enero de 2013 (bienal) - Finalización: diciembre de 2014
ARQ 149. La larga década del sesenta: Convergencias y distancias entre el profesional, el experto y el vanguardista. Rosario 1956/1975.

Director: Rigotti, Ana María

Inicio: enero de 2014 (bienal) - Finalización: diciembre de 2015
ARQ 150. Vivienda financiada por el estado provincial y municipal: 1983-2013.

Director: Paganini, Susana

Inicio: enero de 2014 (bienal) - Finalización: diciembre de 2015

ARQ 151. U.S.S.A: Unidad sanitaria sostenible accesible

Director: Paganini, Susana

Inicio: enero de 2014 (bienal) - Finalización: diciembre de 2015
ARQ 152. Relevamiento y análisis de las condiciones de salud y seguridad en obras privadas de pequeña y mediana escala en el área del Gran Rosario. Una herramienta para el diagnóstico y el diseño de modelos de gestión en la prevención.

Director: Benedetti, Rubén Alejandro

Inicio: enero de 2014 (bienal) - Finalización: diciembre de 2015

ARQ 153. Un atlas para Rosario... 100 planos para la memoria

Director: Cicutti, Bibiana Co-Directora: Ponzini, Bibiana

Inicio: enero de 2014 (bienal) - Finalización: diciembre de 2015

ARQ 154. Paneles acústicos en base a material reciclado para espacios escolares

Director: Pasch, Vivian Irene Co - Director: Miyara, Federico

Inicio: enero de 2014 (bienal) - Finalización: diciembre de 2015

1.2. Proyectos de investigación acreditados por

otros organismos de Ciencia y Tecnología

ANPCYT-PID-2011-0027. Instrumentos para la actuación concertada sobre cuencas hídricas y espacios ribereños

Director: Arq. Alicia Mateos

Inicio: marzo de 2011 (trienal) – Continuidad: 1 año – Finalización: diciembre 2014

En la convocatoria ACRE2013 de la UNR se presentaron dieciocho (18) PID que fueron acreditados previa evaluación de profesores externos, del mismo modo en el presente año se postularon seis (6) nuevos PID en proceso de evaluación. En noviembre de 2013 se han presentado seis (6) formularios de continuidad y seis (6) informe finales.

Dentro de las líneas de abordaje encontramos de acuerdo a los PID relevados:

- . Teoría e historia de las transformaciones en la arquitectura, en la ciudad y en su territorio.
- . Políticas urbanas y gestión. Transformaciones en el desarrollo territorial. Análisis, diagnóstico, gestión y planificación urbana y regional. Metrópolis y proyecto urbano.
- . Arquitectura sustentable. Calidad de vida. Eficiencia energética del hábitat construido.
- . Gestión habitacional en el diseño de viviendas.
- . Morfología y representación del espacio.
- . Memoria, derechos humanos.

1.3. Publicaciones realizadas en estos últimos años 2011-2013

La producción de capítulos o de libros registrada entre 2011 y 2013 es de 72 de los cuales 28 poseen número

de ISBN/ASSN. Con respecto a la presentación de trabajos en diferentes congresos, el total es de 60, 8 de los cuales son con referato. Dichos trabajos presentan los más diversos temas que abordan los equipos de investigación, mientras que la cantidad de artículos en revistas es de un promedio de 38 unidades.

2. Estrategias de promoción para el ingreso a la investigación

2.1. Curso de Pre-tesis. Becas para docentes.

En el marco del Doctorado de la FAPyD, se promovió la participación de integrantes de grupos de investigación y docentes no categorizados en el curso de Pre-tesis, proveyendo becas completas. Estos cursos acreditables se enmarcan en una política de fortalecimiento y promoción en la formación de habilidades y competencias apuntando a facilitar los pasos de iniciación al doctorado, produciendo a la vez sinergia en el área de la investigación.

2.2. Becas de Promoción de la Iniciación en la Investigación

Desde el año 2011 se implementó mediante Resolución del Consejo Directivo de la FAPyD, un subsidio otorgado a cada uno de los PID vigentes al año anterior.

Contado con esos recursos, en el año 2012 se aprobó por Resolución de CD N° 340/2012 un proyecto de reforma del Anexo Único de la Res. N° 099/2002 C.D. "Reglamento de becas de Promoción de la Iniciación en la Investigación" para estudiantes de grado y graduados. La convocatoria se realizó en 2013, postulándose un número importante de interesados (9 nueve), acompañados por directores-investigadores de la unidad académica, de los cuales (4 cuatro) obtuvieron una beca por un período de 8 meses.

3. Difusión e Intercambio en jornadas Arquitectura Investiga



La **V Jornada Arquitectura Investiga 2013** se realizó entre el miércoles 30 de octubre y el jueves 31 de octubre del 2013 con la participación de los docentes-investigadores que trabajan en proyectos de investigación radicados en la FAPyD.

Estas jornadas son realizadas en el marco del ProMarq, en relación a los siguientes objetivos:

- . Promover la consolidación de equipos de investigación orientados a todas las temáticas, pero fortaleciendo el área tecnológica y de producción edilicia
- . Permitir captar procesos de innovación en tecnología de la Arquitectura en relación a la investigación aplicada a los contenidos del área teoría y técnica del proyecto arquitectónico de la carrera.
- . Promover la presentación de nuevos proyectos de investigación UNR en referencia a las temáticas de mayor interés del área tecnológica en Arquitectura.

Esta actividad se instala como un espacio de reflexión y crítica sobre la producción de conocimientos en el ámbito de nuestra comunidad universitaria, a partir de la presentación y exposición como puesta en común de avances de los proyectos de investigación y también

de trabajos terminados, realizados en el marco de proyectos de investigación acreditados por la UNR u otros organismos del sistema de Ciencia y Tecnología (CONICET, CIUNR, ANPCyT), a lo que se suman las tesis de maestrías y de doctorado.

En particular en esta V Jornada se invitó a disertar a la Mg. Paola Bongiovani sobre un tema de gran relevancia "Mayor visibilidad e impacto de las producciones académicas a través del Repositorio Hipermedial de la UNR".

En las jornadas de 2012, la Dra. Noemí Nicolau dictó la conferencia "Ética en la investigación" y la Mg. Lic. Paola Bongiovani, comenzó a plantear el tema "Mayor visibilidad e impacto de las producciones académicas a través del Acceso Abierto".

En la Jornada **Arquitectura Investiga 2013** se presentaron 32 trabajos, de los cuales 8 fueron para exposición oral y 24 para exposición en póster, lo que permitió tener un panorama sobre la mayoría de las temáticas de investigación desarrolladas en esta institución.

Desde el año 2011 la publicación digital que compila los trabajos se registra con un número de ISBN.

La experiencia transitada y el informe resultante de estas Jornadas fueron presentados al claustro docente a los fines de incluir nuevos temas para su desarrollo en las cátedras o para nuevas investigaciones:

- . Identificación de temáticas de investigación actualmente en desarrollo en relación a las áreas de conocimiento que abarca el Plan de Estudios.
- . Identificación de temas vacantes en investigación para el área tecnológica u otras.
- . Relevamiento de ideas propuestas por los grupos

para contribuir al desarrollo de las actividades de investigación.

En el corriente año, la **V Jornada de Arquitectura Investiga** trabajó bajo el lema "Para una voluntad firme, nada es imposible, no hay fácil ni difícil" del Dr. B. Houssay.

Las mismas se realizaron en el marco de los 90 años de la creación de la carrera de arquitectura, incentivando y promoviendo la participación de todos los grupos de investigación consolidados, investigaciones de cátedra y tesis de posgrados.

4. Vinculaciones Interinstitucionales



4.1. Participación en la Comisión Plenaria de la Comisión Interempresaria Municipal de Protección Ambiental de Rosario (CIMPAR)

El CIMPAR es una entidad de articulación público-privada que incluye a las universidades y facultades locales. En el curso del año 2013 la Facultad participó activamente en la Comisión Plenaria representada por la Vicedecana Arq. Cristina Gómez.

Se encuentra en proceso de gestión la firma del Convenio de Colaboración con la Fundación CIMPAR, órgano de administración de las actividades de la comisión tiene por objetivo integrarse a grupos de trabajos de interés para la actividad académica, generar espacios para las PPS y ser ámbito de relevamiento

de problemáticas ambientales que nos permitan desarrollar proyectos de diseño e innovación orientados a mecanismos de autocontrol y autogestión que pueden ser objeto de temas de investigación.

4.2. Programa de Construcciones Sustentables y Eficiencia Energética



En función de la firma del Acta Acuerdo de integración al **Programa de Construcciones Sustentables y Eficiencia Energética**, se trabajó sistemáticamente colaborando con el diseño y redacción de la Ordenanza 8757, llegando en el curso del año 2012 a su reglamentación.

En la comisión que trabaja con el "Programa de Construcciones Sustentables y Eficiencia Energética en los edificios" de la Municipalidad de Rosario, la FAPyD se encuentra representada por el Dr. Arq. Elio Di Bernardo, el Arq. Jorge Vázquez y el Arq. Pablo Azqueta.

En el marco de este acuerdo y habiendo finalizado la redacción de dicha reglamentación junto con su aprobación y decreto reglamentario N° 0985, se organiza un Seminario de aplicación de la Ordenanza a los fines de dar a conocer la existencia de la misma y facilitar la aplicación de la nueva ordenanza para construcciones más sustentables en Rosario.

El seminario propone interpretar la actividad de la

construcción que incluye procesos de diseño y uso de los edificios, como operaciones incidentes en el consumo energético y provocan uno de los porcentajes más altos en la generación de GEIs.

4.3. Congresos de Medio Ambiente y de Higiene y Seguridad Laboral

A partir del año lectivo 2011 la FAPyD se sumó al grupo de universidades organizadoras de los Congresos de Medio Ambiente y de Higiene y Seguridad Laboral.

Las Actas de Adhesión firmadas confirmaron la participación activa en el 9º Congreso Regional de Medio Ambiente y en el 10º Congreso Regional de Higiene y Seguridad Laboral, permitiendo una fluida colaboración en la organización, contribuye a la presentación de trabajos de investigación y favorece el acercamiento con otras instituciones académicas y del sector privado.

4.4. Reunión y Congreso ASSADES 2014

La FAPyD participa de la Comisión responsable de la organización de la próxima Reunión de Trabajo de la Asociación Argentina de Energías Renovables y Ambiente y de la Reunión Sección Argentina de la International Association for Solar Energy Education representada por docentes de la unidad académica especialistas en el tema, entre los cuales se encuentra el Centro de Estudios del Ambiente Humano (CEAH).

4.5. Reunión y Congreso Arquisur

En 2012 y 2013 se participó de los respectivos **Encuentros Arquisur** integrando las diferentes Comisiones de

Trabajo, de la cual la Secretaría de Investigación y la Secretaría de Posgrado son miembros plenos. En ellas se abordan los temas de interés de ambas.

En el Arquisur del año 2013 se presentaron tres postulantes al Premio Arquisur a la Investigación: dos para la categoría investigadores formados y uno para investigadores en formación.

4.6. Reunión y Congreso COPIME 2013

La Secretaría de Investigación y la Vicedecana de la FAPyD integraron el Comité Organizador del Congreso de Ciencias Ambientales del COPIME 2013. Ambas participaron del Comité Académico responsable de la evaluación de los trabajos que se presentaron a este importante evento bianual. Al cierre del mismo se presentó el congreso del 2015. En el curso del presente año la FAPyD fue invitada a ser partícipe y co-organizadora de las Jornadas sobre Cambio Climático, a realizarse en septiembre en la sede del COPIME en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

4.7. II Foro Latinoamericano de Desarrollo Sostenible

La Facultad participó como entidad convocante del mismo, que se realizó los días 26, 27 y 28 de mayo de 2013, en la ciudad de Rosario. El eje de trabajo fue el tema "Cambio climático": Adaptación al Cambio Climático; Género y Cambio Climático; Mecanismos de Desarrollo Limpio; REDD+; Mercados voluntarios de carbono y Huella de Carbono. En el presente año se encuentran en proceso de organización de las III Jornadas, en las cuales se trabaja en forma activa, siendo una institución referente.

EXTENSIÓN

La Extensión es entendida por la Universidad Nacional de Rosario, como el componente para la transferencia de conocimientos que se generan y conservan en las universidades para la comunidad y en el que a su vez, la comunidad le transfiere los propios; produciéndose un encuentro de saberes y de transferencia recíproca e interactiva.

A la Secretaría de Extensión de la FAPyD le corresponden, en ese marco, las siguientes misiones y funciones: planificar, coordinar y dirigir la acción comunitaria que pueda realizar la Facultad en el medio donde se desarrolla, ajustándose para ello a las pautas que a tal fin fije la Universidad y la Facultad; promover el intercambio, en materia de extensión universitaria, con otras unidades académicas, emprendiendo de esa manera programas en conjunto con las mismas; realizar las gestiones necesarias en las organizaciones intermedias, empresas públicas y privadas y organismos públicos nacionales, provinciales y municipales para detectar sus necesidades e integrarlas en la medida de lo posible en programas y proyectos de Extensión Universitaria; realizar las gestiones inherentes a la formalización institucional de los vínculos interactivos para el desarrollo de programas y proyectos de Extensión Universitaria, asegurando su eficaz implementación; promover y coordinar la difusión en el medio social del conocimiento científico que se produce en la Facultad, y difundir los servicios técnico-científicos y culturales que se está en condiciones de ofrecer; generar instancias de incorporación de los alumnos de la Facultad en iniciativas que impliquen una práctica

institucional de extensión para los mismos; gestionar los programas y acciones de Voluntariado; coordinar, en forma conjunta con la Secretaría Académica y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, las acciones vinculadas a pasantías y a la Práctica Profesional Supervisada; promover y realizar actividades vinculadas al ejercicio de los DD.HH.

1. Trabajos de Apoyatura Académica · Segundo Seminario de Capacitación en Extensión Universitaria "Arquitectura Extendida"



Organizado en el marco del ProMarq, propone talleres de divulgación, formación teórica y formulación de proyectos dirigidos a docentes, adscriptos, estudiantes

y graduados. El mismo concluyó con la conferencia abierta "Urbanismo de las Asociaciones: arquitectura pública como objeto de consenso" a cargo del Arq. Ariel Jacobovich (UBA)

. **Taller de formulación de proyectos** y lanzamiento de la 5º convocatoria a proyectos de extensión de la SEU UNR. El estímulo otorgado por este seminario a la participación en proyectos consolidó la tercera posición de la FAPyD entre las facultades con mayores presentaciones de la UNR.



. **Concurso de fotografía** para docentes y no docentes de Universidad Nacional de Rosario, denominado "Hasta el Lunes...".

. Participación en el Consejo Asesor de Extensión de la Universidad Nacional de Rosario, para la aprobación del **Banco de Evaluadores Internos para proyectos de extensión** y otros proyectos llevados a cabo desde esta comisión.

. Participación en la Mesa de debate en el marco del **Foro de Desarrollo Sustentable**. "Arquitecturas, acciones y territorios. Una posición sobre la formación académica en la Universidad Pública" coordinador Arq. Javier Elías, integrantes Franco Capotosti, Nicolás Cardone.

. Publicación de artículos sobre la extensión universitaria y el desempeño de las actividades de Extensión en la FAPyD en el suplemento Universidad del diario La Capital y el Libro de los 90 años de la creación de la carrera de Arquitecto.

. Exposición pública y difusión en la Estación Fluvial de Rosario de los trabajos de llevados adelante por la Facultad junto al Centro Cultural Isla del Charigüé, consistente en diversas intervenciones espaciales y construcciones paisajísticas en torno a demandas habitativas en el predio de dicha institución como parte de las actividades extensionistas.

. Arquisur 2012. Difusión y coordinación del envío de trabajos a la convocatoria al Premio Arquisur a la Extensión Universitaria.

. **Tercer Seminario de Capacitación en Extensión Universitaria "Arquitectura Extendida"**. Presentación de Convocatorias a Proyectos y Programas de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNR.



. Conferencia abierta de Arturo de La Fuente (Chido Studio) denominada "**Lógicas paramétricas y diseño generativo**".

. Arquisur 2013. Difusión y coordinación del envío

de trabajos a la convocatoria al Premio Arquisur a la Extensión Universitaria. En el mismo nuestra Facultad resultó ganadora del Primer Premio con el trabajo **Matéricos en Construcción** y obtuvo una Mención con el trabajo **Taller del Obrar en el bodegón Casa de Pocho**.



. Participación en el **I Congreso de Extensión de la AUGM** desarrollado los días 6, 7 y 8 de noviembre de 2013 en Montevideo (Uruguay) con un grupo de docentes y estudiantes que realizaron ponencias de los diversos ejes temáticos.

2. Convenios con organizaciones e instituciones oficiales o privadas nacionales y extranjeros

La Secretaría de Extensión tiene una activa participación en la gestación y ejecución de convenios de mutua colaboración con organizaciones o instituciones oficiales y privadas del país y del extranjero, en las que realizan actividades entre equipos de docentes, investigadores y estudiantes de la Facultad junto a integrantes de otras instituciones.

3. Fondo de promoción de las actividades de extensión

Como en años anteriores se dispuso de un mecanismo de asignación de fondos propios para el desarrollo de las Actividades de Extensión Universitaria, el cual fuera aprobado por Res. N° 094/2010 CD, con el objetivo de financiar acciones que los directores de proyectos en ejecución dispongan.

4. Proyectos de Extensión

4.1. "La Universidad y su compromiso con la sociedad" Secretaría de Extensión Universitaria UNR

Las estrategias de estímulo a las actividades de extensión lograron elevar la cantidad de proyectos presentados respecto de convocatorias anteriores.

En la convocatoria 2012 se aprobaron los 10 y se financiaron 7, mientras que en la correspondiente a la 2013 se aprobaron y financiaron 3.

Los proyectos presentados y aprobados en ambas convocatorias son:

. *Reorganización y definición de los espacios de recreación en el ámbito escolar primario. Director: Arq. G. Carabaja*

. *Construcción de un dispositivo espacial para el espacio de integración del Parque Ottone del barrio Empalme Graneros. Director: Arq. E. Franco*

. *La práctica del Obrar en y con la Comunidad de Pueblo Esther. Directora: Arq. C. Gómez*

. *Tecnologías inclusivas de autoconstrucción náutica, para la reafirmación de identidades socio-productivas del acuífero guaraní. Director: Arq. M. Barrale*

. *Construcción de espacialidades para la valorización de las manifestaciones populares y recreativas de Puerto Gaboto. Director: Arq. G. Cataldi*

. *La gráfica como construcción colectiva de la identidad social*

del Barrio Saladillo. Director: Arq. J. Elías
. La sombra del ferrocarril. Espacios en desuso recuperados para la comunidad de Largaía, Santa Fe. Directora: Arq. L. Araya
. Una para todos. Todos para una. Ciudad de ricos corazones. Director: Arq. J. Alegre
. Trabajo con salud. Director: Arq. R. Benedetti
. La construcción social del paisaje cotidiano. Taller de construcción colectiva: biblioteca Juanito Laguna. Directora: Arq. A. Villanova
. Recuperación colectiva de la Biblioteca Popular C. Vigil. Directora: Arq. Susana Paganini
. Plaza del Agua en Bajada Colacho. Infraestructura y espacio público para la inclusión social. Directora: Arq. Ana Valderrama
. Espacio Comunitario Itatí en Villa Gobernador Gálvez. Director: Arq. Rolando Supersaxco

4.2. Programa de Extensión Integrando

También nuestra Facultad participa de un proyecto aprobado en la 1° Convocatoria del Programa de Extensión **integrando**, denominado Con-ciencias en movimiento. La ciudad del nosotros (Director: Arq. Juan Alegre), que trabaja la integralidad e interdisciplinariedad junto a las facultades de Psicología y Ciencia Política y RRH.

4.3. Universidad, Diseño y Desarrollo Productivo

En 2013 se aprueba el proyecto "Material Acústico" dirigido por el ing. Federico Miyara, integrado por estudiantes y docentes de la FAPYD, con el objetivo de desarrollar un producto de adecuado rendimiento acústico para aulas, empleando tecnologías sociales con materiales de bajo costo y la posibilidad de ser ejecutado por los estudiantes.

El mismo fue aprobado y financiado en la 1° Convocatoria

Universidad, Diseño y Desarrollo Productivo de la Dirección Nacional de Desarrollo Universitario y Voluntariado de la Secretaría de Políticas Universitarias.

5. Formación Permanente

. Seminario proyectual EL Espacio Escénico, orientado a graduados y estudiantes avanzados.

El proceso creativo, las herramientas comunicacionales del proyecto escenográfico y los procesos de producción, a partir de las conferencias de Germán Geminal (Actor y Director), Carlos Romagnolli (Actor, Dramaturgo y Director), Mario Karami (Escenógrafo) y Daniela Taiana (Escenógrafa). Conferencia abierta conclusiva, a cargo de Daniela Taiana.

. Concurso para estudiantes de la FAPYD denominado Construcciones espaciales en madera, para el desarrollo de diseños de equipamientos públicos para la FAPYD.
 . Inicio del ciclo 2013 de Actualización de actualización en tecnologías de la construcción con el desarrollo de las siguientes charlas:

- 1- *El uso del color en arquitectura. Arq. Dabove (Alba)*
- 2- *Estrategias para la elección de aberturas de aluminio. Arq. Maranghelo (Fexa)*
- 3- *Mitos y realidades de la arquitectura en madera. Arq. Barroso (CML)*
- 4- *Fachadas Vidriadas. Arq. Santoro (SAPA)*

6. Voluntariado Universitario

Inicio de los proyectos de Voluntariado Universitario aprobados en la convocatoria 2012: **Tecnología inclusiva y espacio** (Director: Arq. Jorge Lattanzi), **FM La Ludueña** (Directora: Arq. Alejandra Buzaglo) y **Espacio Cultural Flotante** (Directora: Ing. Vivian Pasch) seleccionados

por el Programa Nacional de Voluntariado Universitario de la Secretaría de Políticas Universitarias, del Ministerio de Educación de la Nación. En la convocatoria 2014 del mismo Programa se aprobaron e iniciaron los siguientes proyectos: **FM La Ludueña** (Directora: Arq. Alejandra Buzaglo), **Bio-Construyendo** (Director: Arq. Daniel Coletti) y **Taller Introducción al Oficio** (Director: Arq. Gustavo Cataldi).

Los proyectos desarrollan exploraciones proyectuales y de tecnologías sociales e inclusivas para la reflexión, gestión y producción de espacios comunitarios, educativos y culturales. Estos desarrollos extensionistas permitirán consolidar los vínculos entre la Universidad y la comunidad del Centro Comunitario Qadhuoqté, el Centro cultural Bodegón de Pocho, de la comunidad de las Islas y del barrio Tablada, para intervenciones arquitectónicas de mayor impacto social y significación comunitaria.

7. Muestras y Exposiciones



. Organización y montaje de la muestra Arte x Estudiantes, en el marco de los festejos por los 90 años de la Creación de la Carrera de Arquitecto en el Centro de Expresiones Contemporáneas.

. Muestra FAPyD en 10 años Centro Municipal Distrito Sur, Rosa Zuperovich, Rosario.

. Muestra Académica 2012, trabajos de alumnos de

todas las Cátedras de nuestra Facultad.

. Muestra del Concurso de fotografía para docentes y no docentes de Universidad Nacional de Rosario.

. Ciclo anual de exposición de obras artísticas, co-organizado junto a la Secretaría de Cultura de UNR.

. Arquisur 2012. Muestra de trabajos seleccionados que representaron a la FAPyD en el Congreso Arquisur 2012.

. Arquitectura Investiga. Muestra de paneles durante la Jornada de exposición organizada por la Secretaría de Investigación de la FAPyD.



. Morar Carioca. Exposición de fotos y dibujos elaborados en el viaje de estudio a Río de Janeiro 2012 y proyectos realizados por las cátedras participantes del Seminario Proyectual "Morar Carioca" 2ª edición.

. Arquisur 2013. Muestra de trabajos premiados de la FAPyD en el Congreso Arquisur 2013, tanto en las categorías Premio Arostégui, como en las categorías Extensión e Investigación.

. Muestra académica conmemorando los 90 años de la creación de la carrera de Arquitecto, desarrollada en el Espacio Cultural Universitario.

La misma constó de unos paneles tridimensionales

que exhibió la producción de contenidos de todas las asignaturas que componen actualmente la carrera, incluyendo las asignaturas optativas.

. Inauguración y Muestra "Matéricos Periféricos + Claudio Vekstein" conmemorando el cumplimiento de 20 años de trabajo académico conjunto en la Facultad de Arquitectura de Rosario.



8. Derechos Humanos

. El Área de DDHH de la FAPyD, junto a la Arq. Ana María Rigotti (titular de la materia optativa Arquitectura y DDHH) integró el Comité Organizador del IV Congreso Argentino Latinoamericano de Derechos Humanos "Diálogos Pluriculturales para la Equidad", coordinando las ponencias presentadas en la mesa denominada "Derechos Humanos y Espacio Público", llevado a cabo del 14 al 17 de Mayo de 2013 en la ciudad por Rosario.

. Del 18 al 25 de Marzo se realizó una exposición parcial de la muestra fotográfica llamada Transiciones de las dictaduras a las democracias en América Latina, en homenaje al 24 de Marzo. Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.

. Convocatorias a la participación de los distintos claustros para participar de los actos y manifestaciones por los juicios por lesa humanidad llevados a cabo en

la ciudad de Rosario.

. Homenaje a los compañeros desaparecidos en la Noche de los Lápices. Montaje de una instalación y proyección de la película "La noche de los Lápices", en el hall de la FAPyD.

9. Publicaciones

. Producción editorial, impresión y presentación de la Revista A&P: *Seminario Proyectual con Jorge Jáuregui en Río de Janeiro. Cátedra Experimental de Hábitat Popular y Vivienda Social.*

. Producción editorial, impresión y presentación de la Revista A&P: *Red de Cátedras de Estudios Interdisciplinarios sobre la Arquitectura y el Territorio Latinoamericano.*

. Producción editorial, pre - impresión de la Revista A&P: *Workshop Seminarios internacionales 2011 / 2013.*

. Producción editorial, pre - impresión de la Revista A&P: *Espacios curriculares optativos.*

. Producción editorial de la Revista A&P: *Seminario Proyectual con Jorge Jáuregui en Río de Janeiro. Morar Carioca 2012 / 2014*

GESTIÓN INSTITUCIONAL

1. Plan de Mejoras / ProMarq

El proyecto ProMarq se estructura en tres componentes de desarrollo autónomo dentro de la FAPyD (gestión académica/recursos humanos/infraestructura y equipamiento), a las que se suma una cuarta componente de carácter interinstitucional, que contiene actividades coordinadas con las demás unidades académicas agrupadas por el CODFAUN.

En lo que respecta a las acciones de *apoyo al mejoramiento de la gestión académica* (componente A del proyecto), entre mediados de 2013 y comienzos de 2014 continuó desarrollándose el programa de tutorías de acuerdo a lo proyectado, consolidando la experiencia en términos de capacidad para la identificación de problemas y el diseño de acciones tendientes a asegurar el avance regular. A su vez, se realizó la encuesta a alumnos propuesta en el Proyecto, permitiendo evaluar los factores académicos que inciden sobre el rendimiento de los alumnos, apuntando a incrementar la calidad en el desarrollo de las asignaturas del Plan de Estudios.

Se ha puesto en marcha la encuesta a graduados y la sistematización de información sobre los mismos en el Sistema SIU-KOLLA. Esta iniciativa se complementa con la realización de un estudio cualitativo sobre las condiciones de inserción profesional de los egresados en distintos segmentos del mercado laboral. El sistema de gestión de calidad desarrollado en la Biblioteca se encuentra en funcionamiento, aportando las herramientas necesarias para la implementación de acciones de mejoramiento continuo.

En relación a la componente B (*Actividades interinstitucionales*), dentro del marco del proyecto de Red de Aulas Virtuales se concluyeron

las tareas de acondicionamiento físico y equipamiento para videoconferencias en las aulas 14 y 15.

En lo que respecta a la Red de Bibliotecas, se avanzó en la definición de aspectos organizativos acerca del mantenimiento y la actualización de contenidos en la plataforma virtual de la red BIBLIOFAUN. A su vez, se desarrollaron actividades de capacitación en el uso del sitio web de la Red, y continuaron las tareas de discusión de normas, políticas y procedimientos.

En lo que respecta al *desarrollo de recursos humanos académicos* (componente C del proyecto), el programa de fortalecimiento de cátedras libres continuó ejecutándose según la normativa, apoyando el desarrollo de diversas actividades de interés académico.

La iniciativa de perfeccionamiento docente por medio de la realización de carreras de posgrado se encuentra en curso de desarrollo a través de las cinco becas que fueron asignadas en el Área Teoría y Técnica del Proyecto Arquitectónico y en el Área Ciencias Básicas, Producción y Gestión. En lo que respecta al programa de capacitación de docentes sobre problemáticas educativas universitarias y prácticas de enseñanza, durante el período considerado se ha profundizado la iniciativa, ampliando su alcance en cuanto a diversidad de temáticas y objetivos.

En materia de consolidación de la planta docente, ha concluido la asignación de todos los cargos docentes solicitados por el Proyecto (11 cargos de profesor adjunto y 17 cargos de ayudante de 1°, distribuidos en las cátedras de Introducción a la Arquitectura y Análisis Proyectual I y II, y de Expresión Gráfica I y II),

cumpliendo los objetivos planteados en cuanto al fortalecimiento de cátedras en situación problemática respecto de la relación docente-alumno.

Finalmente, la componente D del Proyecto corresponde a las *inversiones en infraestructura, equipamiento y bibliografía*. En este plano, ya se encuentran operativas las terrazas testeras, los accesos y vinculación de niveles, y todos los demás espacios proyectados desde el ProMarq: locales para departamentos de áreas, portería y sector de muestras. Las obras vinculadas a la remodelación y acondicionamiento climático del SUM se encuentran en pleno desarrollo, habiéndose realizado las licitaciones y posterior provisión e instalación de elementos y equipos tales como cortinas con sistema mecánico motorizado, conductos para climatización, tablero eléctrico, instalaciones eléctricas, iluminación, pantallas para proyección, sonido y videos, placas fonoabsorbentes de sonido, 412m² de revestimiento acústico, 35m² de escenario, puerta principal y dos salidas de emergencia, cabina de control y pintura de superficies, entre otros.

El sistema de acondicionamiento climático instalado en la Biblioteca se encuentra en funcionamiento.

2. Dirección de Relaciones Internacionales

2.1. Difusión

A partir de la renovación de la web de la FAPyD, se repensaron las modalidades de incorporación de todas las oportunidades de cooperación internacional para su divulgación en tiempo y forma. Así, a fin de mejorar la accesibilidad a dicha información, ésta fue reubicada conforme a los destinatarios de cada uno de los diferentes Programas (docentes,

graduados, estudiantes). Además, se otorgó mayor visibilidad a cada una de las novedades del área, incorporándolas a la parte principal de la página. Estas modificaciones incrementaron las visitas a los temas referidos a la cooperación internacional y por tanto aumentaron las consultas al respecto, antesala para el aprovechamiento óptimo de este tipo de oportunidades. Por otra parte, la Dirección de Relaciones Internacionales mantuvo su espacio virtual propio, dentro del menú de Secretarías y Áreas, como otra forma de acceso específico. En consonancia con lo hecho en 2011, se mantuvo la presencia de los instrumentos de difusión propios de la Secretaría de Relaciones Internacionales de la UNR como el Boletín Informativo mensual de dicha Secretaría y el Banco de Convenios Internacionales. Asimismo, se utilizó como otro recurso de divulgación el Newsletter Infoarq, acercando semanalmente la información del área a docentes, graduados y estudiantes.

Con este mismo espíritu de socialización de oportunidades, se generaron instancias presenciales de diálogo:

. En el marco de las Jornadas de Investigación de la FAPyD, y en sinergia con la Secretaría de Investigación, la Dirección de RRII presentó los programas destinados a investigadores, junto a la representante del Comité Académico Desarrollo Regional por UNR-FAPyD de AUGM (Mgter. Arq. María Cristina Tamburrini).

. Se realizó la 2ª Jornada de Promoción Internacional, organizada por la Secretaría de Relaciones Internacionales de la UNR, con amplia participación de autoridades, docentes y estudiantes de FAPyD.

. Se organizó una instancia de transferencia de la experiencia desarrollada por cuatro estudiantes

que participaron del intercambio Rosario-Bordeaux, con un auditorio de estudiantes atentos a la enriquecedora experiencia narrada en primera persona por sus compañeros.

2.2. Mesa de Relaciones Internacionales

Como ámbito de diálogo mensual institucionalizado entre todas las Oficinas de Relaciones Internacionales de las 12 Facultades de la UNR y la Secretaría de RRII rectoral, FAPyD fue sede en 2012, de uno de estos encuentros en el mes de febrero.

2.3. Participación en Programas Internacionales para docentes e investigadores

Las convocatorias al **Programa AVE docente 2012** contaron con un total de 9 presentaciones y 4 de ellos obtuvieron el subsidio para realizar sus actividades académicas propuestas en el exterior: Cecilia Inés Galimberti (Incuna, Gijón y Universidad Politécnica de Cataluña), María Spangenberg (Università Iuav di Venezia), Silvia Dócola (Politécnico de Milano) y Marcelo Barrale (Università degli Studi Roma Tre).

En la primera convocatoria 2013, 2 de 3 presentaciones fueron beneficiadas por el Programa AVE docente: Noemí Adagio (Universidad Autónoma de México y Universidad Autónoma de Aguas Calientes) y Daniela Alejandra Cattaneo (Universidad Politécnica de Cataluña).

Durante 2012, el Dr. Arq. Gustavo Carabajal fue beneficiario del **Programa de Movilidad a Madrid** de Ministerio de Educación de la Nación. Desarrolló su actividad en la Universidad Politécnica de Madrid. En el marco del **Programa Escala Docente de AUGM**,

el Arq. Javier Elías fue favorecido para desarrollar actividades académicas y de gestión en la Universidad Nacional de Asunción.



El Postítulo en Diseño y Comunicación Visual de la FAPyD convocó a Jeremy Myerson (Director y Co-fundador del Centro de Investigación Helen Hamlyn del Royal College of Art de Londres).

charla abierta

Jeremy Myerson

Diseño para mejorar la calidad de vida

07-Sept 18:00 hs

Auditorio Fundación Diario La Capital, Sarmiento 763

Convoca:
ORIGEN
PROGRAMA INTERNACIONAL
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

La presencia de Myerson en Rosario se enmarcó en el **Programa Internacional Origen de la UNR**, con una propuesta integral de actividades destinadas a estudiantes, académicos y empresarios vinculados al diseño, desarrolladas en septiembre de 2012.

En el marco del **Programa de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias PPUA-PPUNR**, se pusieron en ejecución los proyectos de Red que fueran oportunamente aprobados por la SPU. Es decir, dos Redes dirigidas desde la FAPyD -por la Arq. Noemí Adagio y el Dr. Arq. Gustavo Carabajal, respectivamente-, y dos redes con dirección externa y participación de un equipo de la FAPyD.

2.4. Participación en Programas Internacionales para estudiantes

La Arq. Alejandra Parussini participó en 2012 de la Jornada de Jóvenes Investigadores de **AUGM** que fue sido cita en la Universidad Federal Do Paraná.

En 2013, 3 estudiantes fueron seleccionados para presentar sus trabajos en la Jornada de Jóvenes Investigadores que tendrá sede en la Universidad Nacional del Nordeste: Facundo Romero Acuña, Guillermo Lambrisca y Nicolás Ventroni.

En 2012 fue beneficiario del **Programa AVE** estudiantil, Damián Villar García, cuya propuesta académica se radicó en la Universidad Politécnica de Cataluña.

En 2013 hizo lo propio Pablo Fernández, con destino al Instituto Spaceoid en Madrid.

En el marco del Convenio específico vigente entre FAPyD y distintas Universidades, los estudiantes Juan Manuel Zavarella, Franca Carassai y Julián Barrale han realizado un intercambio en la Universidad Luav

di Venezia, mientras que las estudiantes Florencia Mittelman Y María Belén Costa hicieron lo propio en la Universidad de La República, Uruguay y Mailén Analía Capobianco y Laura Mestre en la Universidad Autónoma de México y en la Universidad Nacional Federico Virrreal, Perú respectivamente.

Por otro lado, a partir de Convenios marcos vigentes de la UNR, la FAPyD fue anfitriona de los siguientes intercambios: Ana Margarida Ferreyra (Universidad de Coimbra - Portugal), Sara Calvo de Castro (Universidad de Valladolid - España), Ramsés Herrera Guzmán (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo - México) y Chiara Constantini (Universidad Luav di Venezia - Italia)

3. Convenios 2012/2013



3.1. Internacionales

- . Convenio Marco con la Universidad de Valparaíso (Chile).
- . Convenios Marco y Específico con la Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux (Francia).
- . Convenios Marco y Específico con el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (México).
- . Convenio Específico con la Escuela de Arquitectura La Salle - Universidad Ramón Llull (España) en gestión.
- . Convenio Específico con la Facultad de Arquitectura de

la Universidad de La República (Uruguay) en gestión.
 . Convenio Específico con la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra (España) en gestión.

3.2. Nacionales

- . Convenio Específico con la Municipalidad de Rosario (Secretaría de Planeamiento).
- . Convenio Específico con la Municipalidad de Rosario II (Metropolitana Unidad de Planificación).
- . Convenio Marco de Cooperación Recíproca con la Biblioteca Popular "C. C. Vigil" Cultural, Social y Mutual.
- . Convenio Marco de Colaboración con el Consejo Profesional de Ingeniería Mecánica y Electricista.
- . Convenio Marco de Asistencia Técnica entre el Instituto para el desarrollo comunitario (IDEC) y la FAPyD.
- . Convenio Específico de Asistencia Técnica a la Planificación Urbana y Territorial con el Gobierno de la Provincia de Santa Fe, la Municipalidad de Las Rosas, con la adhesión de la Comuna de Montes de Oca.
- . Convenio Específico de Asistencia Técnica a la Planificación Urbana y Territorial con el Gobierno de la Provincia de Santa Fe, la Municipalidad de Pérez con adhesión de las Comunas de Zavalla y Soldini.
- . Convenio Específico con la Municipalidad de Rosario I (Metropolitana Unidad de Planificación y Gestión Estratégica).



- . Convenios Marco y Específico con la Alianza Francesa.
- . Convenio Marco de Asistencia Técnica con la Fundación Tepeyak.

- . Convenio Específico entre la Fundación Tepeyak Obras para Todos y la FAPyD.
- . Convenio Marco de Asistencia Técnica entre el Centro Comunitario Qadhuoqté y la FAPyD.
- . Cierre del Censo Nacional de Infraestructura Escolar, realizado por Convenio con el Ministerio de Educación de la Nación y la Provincia de Santa Fe.

3.3. Convenios vigentes pasantías estudiantiles

Se encuentran vigentes 22 convenios marcos para el desarrollo de pasantías estudiantiles.

Ver: La enseñanza de grado ítem 2.3

4. Biblioteca y Aulas Virtuales

4.1. Biblioteca

La FAPyD continúa con la política llevada adelante en los últimos años de mejora permanente del acervo bibliográfico y documental, y de los servicios que se prestan en ambos ámbitos, así como también del equipamiento físico y tecnológico de dichos ámbitos.

Dentro del marco del ProMarq, la Facultad asumió el compromiso de avanzar en el mejoramiento de los servicios prestados por la Biblioteca y el Centro de Documentación Visual (CDV), proponiendo para ello la construcción de un Plan Estratégico, el cual fue conducido por una especialista, la Licenciada Silvana Calvo, y contó con la participación y el firme compromiso del personal no docente de las áreas en cuestión. La construcción de un Plan Estratégico tuvo como objetivo ofrecer las herramientas necesarias para que la Biblioteca y el CDV conformen espacios de generación y transmisión del conocimiento para

responder a las principales funciones de la Universidad, a saber: docencia, investigación y extensión.

Asimismo, se desarrolló un Sistema de Gestión de Calidad el cual fue conducido por la Ingeniera Industrial María Regina Caminos en base a la aplicación de la Norma ISO 9001:2008 y la Guía IRAM 30500.

Se ha definido, además, la realización de Auditorías Internas a fin de monitorear la aplicación de los Procedimientos internos y con el objetivo que dicha herramienta constituya un aporte al mejoramiento permanente de dichos ámbitos.

Dicho sistema incluye los siguientes elementos:

- . Manual de calidad de biblioteca.
- . Control de documentos y registros.
- . Desarrollo de la colección.
- . Políticas de detección de necesidades de adquisición.
- . Procesos técnicos.
- . Instructivo de formación de usuarios.
- . Elaboración de fichas y planillas varias.
- . Listado maestro de documentos.
- . Solicitud de libros.
- . Plan de mejoras, infraestructura y señalética.
- . Planilla sugerencia compra de libros.
- . Listado de sugerencias y reclamos.
- . Planilla de reporte de reclamos.
- . Informe mensual material CDV.
- . Planillo de expurgo.
- . Nota de donación.
- . Nota de canje.
- . Solicitud de préstamo Inter bibliotecario.
- . Planilla de registración de pedidos.

Se está consolidando el Proyecto Interinstitucional de la Red de Bibliotecas de Facultades de Arquitectura

de Universidades Nacionales, CODFAUN, la que se ha denominado, BIBLIOFAUN.

En tal sentido, se está finalizando de configurar un Software de Información compartido, el Sistema de Bibliotecas KOHA.

El mismo constituye un recurso imprescindible para poder compartir catálogos y colecciones de biblioteca en toda la Red. Actualmente se están migrando las bases de datos de Biblioteca.

Entre las innovaciones que permite la implementación de este Sistema se contará con la posibilidad de visualización de todos los catálogos on-line, reserva de libros on-line, etc. Finalmente se encuentra en etapa de finalización la creación de una página Web propia de la Red de bibliotecas, BIBLIOFAUN.

Como se viene reiterando anualmente el personal de biblioteca participa de Congresos y Seminarios de capacitación específicos.

4.2. Proyecto Interinstitucional de Aulas Virtuales y Videoconferencia

De acuerdo al Subproyecto B.2-2 de ProMarq [Red de Aulas Virtuales CODFAUN], nuestra institución se comprometió a la vinculación de las instituciones académicas participantes para la interacción en tiempo real y el desarrollo de actividades en un nuevo formato académico aprovechando las nuevas tecnologías. En dicho contexto se adecuaron las aulas 14 y 15 de planta baja y se está trabajando en el mejoramiento físico y acústico del SUM.

La Facultad, con fondos de ProMarq, adquirió un equipo de Videoconferencias de alta definición de última generación para el dictado de Clases Virtuales,

conferencias interactivas y eventos especiales como el "Taller virtual".

Se ha finalizado la etapa de implementación del soporte informático desde donde la FAPyD pueda relacionarse con las otras instituciones y a su vez puede montar la información, contenidos y material digital que complemente las Videoconferencias para concretar el Taller Virtual de acuerdo al programa anteriormente mencionado.

En tal sentido se desarrolló una plataforma e-learning para uso exclusivo de las cátedras de la FAPyD y se está avanzando en Seminarios de Formación/ capacitación de docentes para la óptima utilización de esta herramienta.

5. Comunicación

Desde la Dirección de Comunicación se ha trabajado en el desarrollo de estrategias con el objetivo de volver más fluida y homogénea la comunicación que se establece entre la institución y los actores involucrados. Para ello se han definido lineamientos de trabajo que pretenden fortalecer el vínculo entre ambos.

La puesta en marcha del nuevo sitio web de la FAPyD tuvo como principal eje de trabajo las demandas y requerimientos de los distintos públicos objetivos que conforman la comunidad académica (ingresantes, alumnos, docentes, graduados).

Se trabajó sobre una estructura de portal de noticias, a los fines de optimizar uno de los principales medios de comunicación con los que cuenta la Facultad.

Los principales objetivos fueron: mejorar la ubicuidad interna y externa de los contenidos publicados, optimizar

su carga y actualización, generar un mayor volumen y diversidad de información, e integrar herramientas sociales para conseguir un mayor alcance en la comunicación.

Respecto a este último punto se ha puesto el acento en la relación interactiva que se establece entre la institución y la comunidad académica, especialmente los alumnos, quienes encuentran en la red social un espacio de consulta legitimado, al cual recurren constantemente para saldar dudas e inquietudes.

The screenshot shows the website for the Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño (FAPyD) of the Universidad Nacional de Rosario. The header includes the faculty name and logo. A navigation menu lists categories like 'Institucional', 'Ingresantes', 'Estudiantes', 'Docentes', 'Graduados', and 'IX BIAU 2014'. The main content area features a large image with the text 'OPTATIVAS2014'. Below this, there are several news items with 'Leer' buttons. The right sidebar contains an 'Agenda' for July 2014, showing a calendar grid and a specific event: 'Inscripción al sexto turno de exámenes' on July 21, 2014.

Este posicionamiento puede verse en el aumento del número de seguidores, que pasó de 1500 a 3200 entre octubre de 2012 y mayo de 2013. A la fecha del presente informe, la cifra asciende a 5500. Se acompañó la presencia en internet y redes sociales, con la producción de especiales multimedia.

El envío semanal del boletín Infoarq continúa siendo

un importante canal de comunicación, concentrando la información más importante de la actividad interna y externa de la Facultad.

Además, desde la Dirección de Comunicación, se llevó adelante la producción de piezas audiovisuales. Se realizaron videos que, entre otros fines, servirán como carta de presentación de la institución y su oferta académica en otras facultades de Argentina y la región.

Simultáneamente, aumentó la producción de piezas gráficas para la difusión de actividades.

También se trabajó intensamente en el fortalecimiento de la imagen de la Facultad, buscando homogeneizar las comunicaciones y creando un enérgico perfil institucional para los "90 años de la Carrera de Arquitecto", que acompaña todas las piezas producidas.



Finalmente, se le otorgó particular importancia a la presencia de la Facultad en los medios masivos de comunicación, con el objetivo de establecer una relación más fluida y cercana con la comunidad en general, convirtiéndose en la principal fuente de consulta en temas pertinentes y legitimando así su trabajo.



AUTOEVALUACIÓN

La decisión de generar un espacio institucional específico para la autoevaluación de la carrera de Arquitectura se asentó en el convencimiento de que la misma supone un proceso complejo y continuo, que colabore a la comprensión de las fortalezas y fundamentalmente de las dificultades que atraviesan tanto a la institución en sus funciones principales, como a los distintos actores de la comunidad universitaria.

En tal sentido el relevamiento sistemático de información cuantitativa será la base sobre la cual interrogarse críticamente y producir juicios de valor honestos, tendientes a planificar las políticas y la gestión de las acciones necesarias para garantizar una efectiva calidad académica.

Para que este mecanismo resulte productivo será imprescindible que tanto los instrumentos cuantitativos y cualitativos, se articulen con las Secretarías involucradas y especialmente, con la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios y el Consejo Directivo, que constituyen espacios de discusión, reflexión y decisión que cuentan con la participación de todos los claustros de esta unidad académica.

1. Evaluación Permanente

1.1. Planta docente

En el marco de la evaluación continua se realizó el segundo informe sobre la planta docente siguiendo iguales criterios que en el presentado en el mes de octubre de 2011, los mismos que fueron utilizados en el proceso de Acreditación de la Carrera de Arquitectura en los años 2007/2008, lo que permite contar con información pasible de comparación.

a- En primer término se procedió a analizar el crecimiento

de la planta docente en cuanto a cantidad de cargos, según jerarquía y dedicación a marzo de 2013, comparados con los mismos al momento de la Acreditación nacional, la Acreditación regional y al informe producido por Secretaría de Autoevaluación al mes de setiembre de 2011. El mayor crecimiento de la planta docente se produjo en el período 2008-2011 (25%), producto de los cargos solicitados a ProMarq, que se destinaron a completar el plantel de las nuevas asignaturas del Plan y a igualar las condiciones de las ocho cátedras de Introducción a la Arquitectura, Análisis Proyectual I y II.

En el breve período en estudio (setiembre 2011/ marzo 2013) la planta creció en un 2%.

Si bien la cantidad de cargos es pequeña en relación al crecimiento antes señalado, las acciones estuvieron, en este lapso, orientadas a la regularización de situaciones, por ejemplo: caso auxiliares de 2ª que ya habían completado los dos años reglamentarios- y al mejoramiento de la situación de docentes con dedicaciones simples, que se aumentaron a dos simples o a semiexclusiva, así como a atender las situaciones surgidas de la variable inscripción de alumnos en las distintas cátedras de la Facultad. Esto se verifica en el aumento de las dedicaciones semi-exclusivas y la consecuente disminución de las simples, lo que se refleja más aun si se toma en cuenta el crecimiento de los cargos convertidos en dedicaciones simples, de lo que resulta un total de 666 dedicaciones simples, sobre 647 del año 2011.

En segundo lugar se analizó la distribución de los cargos en Áreas, Sub-áreas y Asignaturas, tanto en cantidad como en porcentaje sobre el total de cada

área y en relación al total de cargos. La mayor parte de los nuevos cargos se radicaron en las asignaturas proyectuales del Ciclo Superior teniendo en cuenta lo previsto en el Plan de Mejoras y la pronta implementación del Proyecto Final de Carrera. Respecto de los cargos concursados el mayor porcentaje se releva en las jerarquías más altas, el 61,5% de los Profesores Titulares y el 75,5% de los Profesores Adjuntos. Es necesario aclarar que, al momento del informe, en el caso de los Profesores Titulares, la baja en el porcentaje de cargos concursados se debe a vacantes por jubilación que serán próximamente cubiertas por concurso.

Esta última situación se traslada a los Adjuntos que han asumido interinamente como profesores titulares mientras se tramita la sustanciación de los respectivos concursos, a lo que hay que sumarles también en esta jerarquía, dos vacantes por jubilación.

Respecto de los cargos de JTP, el 32,6% corresponde a cargos concursados, porcentaje que se eleva al 42,7% si se consideran los cargos en trámite de concurso en las asignaturas Proyecto Arquitectónico y Expresión Gráfica. Respecto de septiembre de 2011 la diferencia se marcará una vez concluidos los concursos en trámite, elevándose el porcentaje de concursados en más de un 10%.

b- Por otra parte, a fines del año 2012 esta Secretaría solicitó a los docentes una serie de datos que permitieran actualizar la información contenida en las fichas docentes completadas al momento de la Acreditación.

Tomando en cuenta las respuestas recibidas, se advierte que si bien el número de docentes con titulación de posgrado ha aumentado, el porcentaje en relación a la cantidad total de docentes ha disminuido respecto

del 2007, producto del importante crecimiento de la planta. A la fecha del informe se encontraban cursando el Doctorado 7 docentes (de los cuales 5 recibieron becas para el cursado de carreras de posgrado previstas en el Plan de Mejoras) y 12 docentes más en las carreras de Especialización (Higiene y Seguridad 5, Planificación Territorial 4 y Gestión Local 3).

Asimismo se conoce informalmente de docentes que se encuentran cursando maestrías en otras sedes.

Situación similar se registra en la cantidad de docentes inscriptos en el Programa de Incentivos. Dada la importancia que estos temas adquieren tanto al momento de la Acreditación de la Carrera, como fundamentalmente, para la formación del cuerpo docente, se hace necesario continuar con las políticas de apoyo a los docentes, en especial los más jóvenes, para fomentar su incorporación en las actividades de investigación y posgrado.

Comparando la situación actual de la planta docente con las metas propuestas en el Plan de Mejoras para la Institución, destacamos:

a- Se ha consolidado el cuerpo docente del Ciclo básico de la Carrera con la incorporación de un importante número de cargos.

b- Respecto de la planificación de la evolución de la planta docente teniendo en cuenta el crecimiento de la matrícula y su repercusión en el Ciclo superior, así como el dictado próximo del Proyecto Final de Carrera, se han ido incorporando cargos de acuerdo a la disponibilidad de los mismos, lo que en el caso específico de Proyecto Arquitectónico implica un incremento del 24% de la sub área.

c- En cuanto a la ejecución de un plan gradual para la asignación de más cargos de profesores adjuntos en las cátedras que dictan 3 asignaturas, a la fecha se ha completado la asignación de 8 cargos de Profesor Adjunto de semi-dedicación en todas cátedras proyectuales del Ciclo básico y se encuentran en trámite los concursos de iguales cargos en las cátedras de Proyecto Arquitectónico.

1.2. Estudiantes

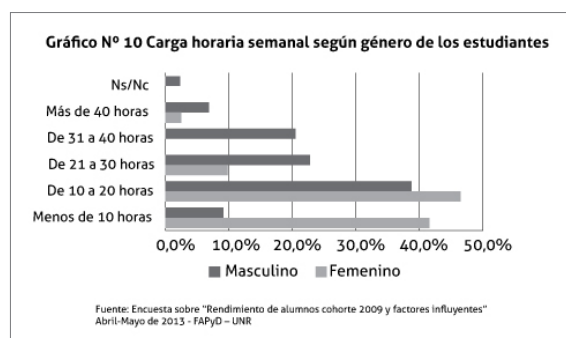
1.2.1. Desempeño primera cohorte alumnos Plan 2009

Este trabajo, que se actualiza todos los años, se propone abordar el análisis del desempeño académico de los alumnos de la Carrera de Arquitectura que ingresaron en el año 2009, cuando se puso en marcha el nuevo Plan de Estudios.

En este caso se optó por hacer esta evaluación una vez concluidos los exámenes del turno de mayo del año 2012, en función de contar con los datos de los alumnos ingreso 2009 que accedieron al Ciclo Superior de la Carrera.

A tal fin se han analizado las siguientes variables: número de ingresantes, retención y deserción; desempeño y rendimiento de los mismos comparado con los correspondientes a la cohorte 2008 (última que cursa con el Plan 1997) sobre la base de las asignaturas proyectuales; rendimiento por año de cursado y año académico; vinculación del rendimiento con el régimen de correlatividades de cursado y uso y resultados de las mesas de exámenes en los cuatro años estudiados. Asimismo, se acompaña un detalle de la utilización y desempeño registrado en las mesas

de exámenes del año 2011 por parte de todos los estudiantes correspondientes al nuevo Plan, a fin de responder a inquietudes planteadas tanto en el seno de las Comisiones del Consejo Directivo, como en la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios. Se resumen a continuación las situaciones más significativas:



En función de las variables analizadas se resumen las situaciones más significativas:

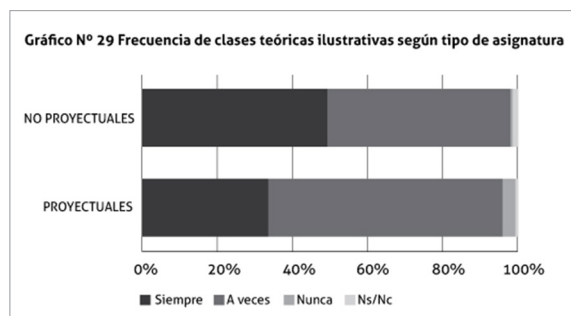
a- Respecto de los alumnos ingresantes a la carrera de Arquitectura se observa que, luego del importante crecimiento de la matrícula durante el período 2000-2005, en los últimos siete años el número de ingresantes se ha estabilizado, manteniéndose en alrededor de 800 ingresantes anuales.

b- Se registra un porcentaje constante de deserción a mediados del primer año de la carrera que oscila entre un 40 y 50%. Este valor deberá ser objeto de seguimiento en las siguientes cohortes, dado que se espera haya tenido modificaciones favorables a partir de la puesta en marcha de los ocho talleres que dictan

las asignaturas proyectuales en el Ciclo Básico, así como de la implementación del Programa de Tutorías para ingresantes.

c- En el caso de la cohorte analizada (ingreso 2009), que se encuentra transitando el cuarto año en la Facultad, se registran 473 alumnos activos sobre los 800 iniciales, o sea un 59%, lo que indica claramente que, superado el primer año de la carrera, no se detectan otros momentos de deserción significativa.

d- Más de un 60% de los alumnos "reales" terminan el primer año con por lo menos 4 materias aprobadas sobre 6, lo que indica un rendimiento altamente satisfactorio. Si se toma en consideración el año académico completo, o sea con las mesas de febrero-marzo y mayo, puede señalarse que más de un 70% de los alumnos habría aprobado al menos 4 materias de primer año, mientras que aproximadamente la mitad quedaría debiendo Física y/o Materialidad.



e- En primer año las asignaturas que presentaron mayores dificultades son Física y Matemáticas I, lo que se verifica en los resultados obtenidos en las distintas mesas de exámenes donde los insuficientes

superan ampliamente a los aprobados. En parte esta situación se debe a que un número significativo de estudiantes no cursan regularmente estas asignaturas, rindiéndolas en condición de libres. De hecho es el escaso número de alumnos regulares en Física, el que definió quienes pudieron cursar Estática y Resistencia en segundo año, lo que arrastra el problema para el cursado de Materialidad III y Diseño de Estructuras en el tercer año de la carrera.

f- Además de esta cuestión, cabe señalar en segundo año, el número reducido de alumnos que regularizó Geometría Descriptiva: 265 sobre 450 inscriptos. Esta situación requiere de un seguimiento más pormenorizado que incluya los años siguientes, dado que tanto el equipo docente, como la asignatura han tenido modificaciones.

g- Como consecuencia de lo expuesto, en el tercer año de la carrera, los resultados obtenidos en Geometría Descriptiva definieron el número de alumnos que pudieron cursar Análisis Proyectual II; mientras que Materialidad III y Diseño de Estructuras estuvieron condicionadas por la situación descrita más arriba respecto de Física y Estática y Resistencia.

h- De los alumnos ingreso 2009, aquellos que aprobaron las asignaturas proyectuales año tras año y cumplieron con las correlatividades requeridas para cursar Proyecto Arquitectónico I, son 177, número casi idéntico a lo registrado en la cohorte 2008, que cursaba con el Plan 97, con mayor flexibilidad respecto de las correlatividades.

i- En los dos primeros años de la carrera en los que el número de asignaturas que ofrecen la posibilidad de promoción es alto, podría inferirse de los resultados

estudiados, que la estrategia de los alumnos ha sido esforzarse por obtener dicha condición, y como se verifica en los resultados de los exámenes, en el caso de no alcanzarla se opta por rendir dichas asignaturas en las mesas inmediatas a la finalización del cursado.

Esto implica la consecuente necesidad de posponer las presentaciones a exámenes de las otras asignaturas, como Materialidad, Historia o Urbanismo al año siguiente del cursado.

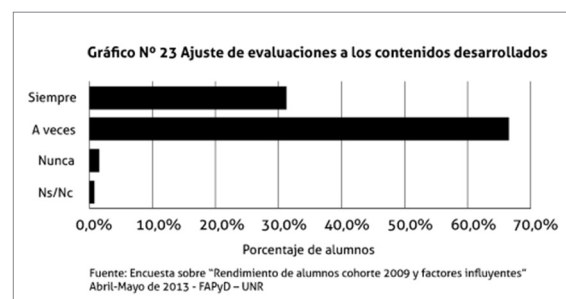
De todos modos, habrá que corroborar esta hipótesis, en tanto podría ocurrir que en alguna de estas últimas las exigencias solicitadas no permitan presentarse a examen en tiempos relativamente cortos.

j- Finalmente, respecto del uso de las mesas de exámenes, habiendo analizado las presentaciones de los alumnos pertenecientes a los ingresos 2009, 2010 y 2011, durante todos los llamados del año 2011, se destaca que el número de alumnos que hace uso de las mesas de Febrero-Marzo sea considerablemente menor a los que se presentan en las de Diciembre, y más llamativo aún resulta el escaso aprovechamiento de las mesas de Julio- Agosto, superando por poco a los presentados en mayo teniendo en cuenta que sumadas al receso de invierno las mismas ocupan 5 semanas del calendario académico.

1.2.2 Encuesta 2013 sobre el rendimiento de los alumnos cohorte 2009. Factores influyentes.

Concurrente a los propósitos del informe anterior se decidió consultar a los alumnos ingreso 2009, a partir de la realización de una encuesta a fin de complementar la información provista por el

sistema SIU Guaraní a través de la incorporación de elementos cualitativos acerca de las experiencias de cursado y avance en la carrera.



Habiéndose analizado distintos modelos de encuestas a estudiantes universitarios, se procedió a discutir cual sería el más pertinente a los intereses de la FAPyD en este momento de puesta en marcha del nuevo Plan. Si bien la mayoría de los modelos adoptados por otras instituciones de educación superior se orientan al modelo de "encuesta de satisfacción de los estudiantes" o a la evaluación del cursado de distintas asignaturas o del cuerpo docente, se evaluó que estas herramientas pueden ser de utilidad en una próxima etapa. Al desafío inicial que implica la instalación de un instrumento de este tipo en la institución, se sumó fundamentalmente el interés por generar indicadores que permitan relevar el grado de conocimiento por parte del estudiante respecto del marco institucional en general y del Plan de Estudios en particular, tendientes a generar acciones que mejoren los mecanismos de comunicación y de involucramiento y de integración de los estudiantes con ambos temas. En tal sentido,

se delinearón los objetivos de la encuesta:

- a- determinar mediante un estudio descriptivo, los factores académicos y no académicos, que inciden en el rendimiento de los alumnos de la cohorte en estudio
- b- obtener indicadores que permitan relevar el grado de conocimiento por parte del estudiante respecto del marco institucional en general y del Plan de Estudios en particular, tendientes a generar acciones que mejoren los mecanismos de comunicación, de involucramiento y de integración de los estudiantes con ambos temas.
- c- identificar los núcleos de fortalezas y de debilidades en la implementación del nuevo Plan de Estudios
- d- detectar los déficits, dificultades y logros en materia académica: la articulación del currículo con las expectativas del alumno, las características de la organización curricular, la evaluación de los aprendizajes, las prácticas docentes; la participación y el involucramiento personal del alumno en las distintas instancias educativas.

Con el asesoramiento de la Lic. en Estadística Florencia Ruiz se elaboró un formulario de encuesta organizada con ítems cerrados y preguntas abiertas, anónima, confidencial y no vinculante.

Además, se decidió realizarla en formato papel y para el trabajo de campo, se localizó a los alumnos en los talleres a las materias proyectuales que se encontraban cursando en abril de 2013, lo cual garantizó una mayor cantidad de respuestas. De hecho, los alumnos activos ingreso 2009 suman 426, de los cuales 367 cursan asignaturas proyectuales, de los mismo 309 realizaron la encuesta, o sea el 84,2 %.

A los restantes alumnos se los localizó telefónicamente y se dispusieron distintos horarios para que pudieran completar la encuesta, pero solo se obtuvo respuesta sobre el 28,8% de ellos. En promedio se obtuvo respuesta de un 76,5% de la población objetivo.

La encuesta estuvo dirigida a recabar información sobre los siguientes ítems:

DATOS PERSONALES / ESTUDIOS SECUNDARIOS/ SITUACIÓN LABORAL / UTILIZACIÓN Y DISPONIBILIDAD DE ELEMENTOS INFORMÁTICOS/ INFORMACIÓN ACADÉMICA (Máximo curso alcanzado, Dificultades en el cursado, Dificultades en el examen final o promoción de asignaturas/ ASIGNATURAS APROBADAS / ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS (Carga horaria, Secuencia y distribución de asignaturas) / CONOCIMIENTO DEL PLAN DE ESTUDIOS Y LOS PROGRAMAS / ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (Objetivos y pautas de evaluación de las asignaturas, Contenidos desarrollados en el cursado en relación con las evaluaciones) / ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS (Evaluación de los prácticos como instancia de aprendizaje, Trabajo en taller, Material bibliográfico) ASIGNATURAS PROYECTUALES Y NO PROYECTUALES (Dificultades, Comprensión de conceptos, Dictado de clases teóricas, Participación de actividades de reflexión de asignaturas proyectuales, Horas destinadas a las mismas, Participación en actividades propuestas)/ LABOR COMO ESTUDIANTE (Asistencia a clases, Cumplimiento con entrega de trabajos, Profesores particulares). Luego de su procesamiento se elevó el informe de los resultados obtenidos al Consejo Directivo y a la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios.

2. Sistema de Documentación Controlada de la Unidad Académica

Dando cumplimiento a la Resolución 155/2011 que dispuso la puesta en marcha del Sistema de documentación controlada se han sumado en el período informado los siguientes procedimientos:

- . Gestión de proyectos de investigación
- . Gestión de Informes Winsip
- . Presentación de informes finales y solicitudes de continuidad
- . Administración de fondos de propio producido

El Manual de Procedimientos puede consultarse en www.fapyd.unr.edu.ar

3. Digesto Normativo

A fin de contar con un compendio sistematizado de las normas que regulan las actividades de la FAPyD, se procedió a la compilación de las mismas, a la redacción de textos ordenados en los casos necesarios y a la conformación del Digesto Normativo en formato digital.

El mismo contiene cuatro secciones:

- I. Gobierno y organización.
- II. Gestión de los procesos de formación de grado y posgrado.
- III. Cuerpo Académico.
- IV. Investigación y Extensión.

Para la consulta, al ingresar por título de sección, se accede a una matriz que presenta las resoluciones ordenadas cronológicamente, el tema de la misma y un abstract que sintetiza el contenido. Al pulsar el botón izquierdo del mouse sobre el Nro. de Resolución se accede al texto de la misma. El Digesto Normativo puede consultarse en www.fapyd.unr.edu.ar

4. Gestión de Convenios

Concretado el Archivo único de convenios y producido el Procedimiento respectivo, la Secretaría de Autoevaluación se ocupa de la gestión de los convenios originados en las distintas Secretarías o propuestos por la Cátedras, en relación a los requerimientos de la Universidad Nacional de Rosario.

Esto implica desde el Control inicial de acuerdo con los requerimientos de la Universidad Nacional de Rosario, hasta su homologación por parte del Sr. Rector.

Asimismo se realiza el seguimiento de los convenios específicos a partir de los informes de avance e informes finales producidos por los responsables de los mismos a fin de su evaluación y posterior archivo. (Ver **Gestión Institucional 3.2**)

5. Memoria Institucional

Como todos los años de acuerdo a lo dispuesto por la Universidad Nacional de Rosario se ha elevado la Memoria institucional 2011 dando cuenta del trabajo realizado en ese período, con alto grado de detalle, razón por la cual este documento constituye también una herramienta de valor para la autoevaluación.

6. Autoevaluación UNR

De acuerdo a lo establecido en su Estatuto y en cumplimiento de la Resolución Consejo Superior 437/11, la Universidad Nacional de Rosario está implementando la Autoevaluación Institucional.

La Secretaría de Autoevaluación participa como representante de la FAPyD en la Comisión de Autoevaluación de la Función Docencia de Grado, suministrando la información requerida a tal fin.

Se han remitido los informes solicitados y se han procesado y analizado las encuestas realizadas por la Dirección de Estadística, UNR, a alumnos de la FAPyD.

7. Área De Estadística FAPyD

A inicios de este año se dispuso la creación del Área de Estadística, dependiente del Decanato y coordinada por la Secretaría de Autoevaluación, destinada a producir información fidedigna para el análisis de las actuales problemáticas de la FAPyD, producto de las importantes transformaciones experimentadas en la última década, de las que destacamos como más relevantes: el fuerte crecimiento en la cantidad de alumnos; los procesos de Autoevaluación institucional y de Acreditación de Carreras, así como también la puesta en marcha del nuevo Plan de Estudios y la nueva estructura académica, y el consecuente incremento de cargos docentes.

En ese marco se pone de manifiesto la necesidad de contar con herramientas ágiles para el análisis, la cuantificación e interpretación de las cuestiones que traen aparejadas los cambios descriptos.

En tal sentido, la Estadística suministra instrumentos de investigación, no sólo para observar y recopilar toda una gama de información sino también para el seguimiento de distintas actividades y situaciones, lo que tiene como fin, facilitar la conceptualización y toma de decisiones.

8. Participación en Jornadas de Gestión Institucional

8.1. Taller Nacional sobre Reconocimiento de Títulos en el MERCOSUR

SPU, Ministerio de educación, UBA. Buenos Aires 7 y

8 de agosto de 2012.

Taller nacional destinado a universidades públicas de gestión estatal y privada, relativo a procedimientos para el reconocimiento de títulos universitarios extranjeros, con trabajo en comisiones por área disciplinar.

Participaron de este taller por la FAPyD la Secretaría de Autoevaluación y el Secretario Académico.

8.2. Jornada Internacionalización de la Educación Superior

Programa de Promoción de la Universidad Argentina, Subsecretaría de Gestión y Coordinación de Políticas Universitarias, Buenos Aires, 22 de agosto de 2012.

Jornada de debate a fin de vincular el proceso de internacionalización del sistema universitario argentino con el objetivo de contribuir a la inserción estratégica de las IES en el ámbito regional e internacional, vinculado tanto a las geografías prioritarias como a las áreas, campos y disciplinas estratégicas para el desarrollo nacional.

OBRAS, INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO

En el marco del Plan de Reordenamiento Edificio de la Facultad del año 2008, las tareas de Obras, Servicios y Mantenimiento coordinadas por la Secretaría Técnica junto a la Secretaria de Política Edilicia de la UNR y otras Secretarías de la Institución para llevar a cabo diferentes acciones e inversiones a corto, mediano y largo plazo.

1. Obras

Acondicionamiento acústico A14 y A15

Con el objetivo de disponer de espacios áulicos para sala de video conferencias, se adecuaron las aulas A14 y A15 con paneles fono absorbentes en cielorraso y perímetro superior, provisión de dos pantallas para proyecciones motorizadas de 109", gabinetes acústico con amplificador, mezclador, micrófonos y parlantes. También se realizaron trabajos de pintura, revestimiento y colocación de soportes para muestras de trabajos. Cada espacio cuenta con una capacidad para cien personas.

Pintura de Fachadas



En el marco del 90º aniversario de la carrera la empresa Alba donó la pintura para cubrir una superficie

de 2000m². Por licitación pública se encargaron las tareas de hidrolavado y pintado de las fachadas norte y sur de los pabellones sur y norte respectivamente y la fachada del ingreso.



Piso nuevo en Taller C1

Continuando con las mejoras del taller se terminaron las tareas licitadas de remoción, provisión y colocación de 500m² de porcelanato de alto tránsito, en el período del receso invernal.



Segunda etapa de ampliación de talleres

Esta etapa licitada, se encuentra en proceso de provisión y colocación de parasoles, cortinas para el oscurecimiento de los talleres y las ventanas de aluminio del taller C1, ya fueron colocadas en reemplazo paños de uglass sur y norte del taller del primer piso del pabellón sur.

Aula de Postgrado I

A los efectos de mejorar las condiciones de este espacio áulico, destinado a las carreras de Postgrado, se retiró la alfombra para colocar porcelanato de alto tránsito, quedando para el próximo semestre el retiro de los AA existentes, la instalación del equipo de AA de 9000 kfrig, la pantalla para proyecciones motorizada y la reparación de los cerramientos.

Estanterías Abiertas en Biblioteca



Se concluyó la provisión y colocación en el sector de Hemeroteca de Biblioteca con estanterías metálicas y laterales en placas de mdf laminadas en melanina nogal, la iluminación puntual del sector y la colocación de la señalética, diseñada por la dirección de comunicación, para agilizar la búsquedas de los usuarios a este sistema de estanterías abiertas.

Reparación de pisos 8 x 16

En el período de receso invernal se repararon 70m2 aprox. de piso existente –manchones de cerámica roja 8x16cm- en diferentes aulas, pasillos, baños, halles y talleres del primer y segundo piso del los pabellones norte y sur.

Nuevo espacio para la Dirección de Comunicación

Con el objetivo de brindar más espacios de vinculación, se acondicionó un espacio de 18m2 para la Dirección de Comunicación en la planta baja, cercano al Centro de Documentación Visual.

Oficina Secretaría Asunto Estudiantiles

En el espacio liberado por la Dirección de Comunicación se realizó la subdivisión con tabiques de placa de yeso para generar un espacio de 19m2 para la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y un depósito para el equipamiento informático destinado para la didáctica.

Espacios Licitados

En diciembre del año 2013, se llamó a una oferta de precio a empresas que brinden el servicio de ploteo e impresiones, solicitando, además de un canon mensual para la FAPyD, la inversión para las modificaciones y adecuaciones del espacio en planta baja del bloque B.

Transparencias en Biblioteca

Continuando con el plan de reestructuración de la Biblioteca, se reemplazaron los paños de melamina, por paños de vidrio 4+4 en el sector de hemeroteca. Esta transparencia logra un diálogo del pasillo de planta baja con la sala de lectura continua recepción

e ingreso, luego de haber organizado las estanterías abiertas para libros y para revistas. Quedando para el próximo semestre la organización de la sala de proceso técnico y el ingreso.

A su vez, se completó la primera etapa de la instalación de señalética para la Biblioteca.



SUM

En la planificación propuesta en el ProMarq para el último año del incentivo, se tomó la decisión de no convertir este espacio áulico en auditorio y mantener las

características del salón para conferencias, eventos, exposiciones y taller, teniendo en cuenta la dinámica de nuestras actividades y la necesidad de mantener los espacios áulicos característicos de nuestra metodología de enseñanza-aprendizaje.

En coordinación con la Secretaría de Política Edilicia de la UNR y las Secretarías Técnica y Financiera, se llevan a cabo el proyecto, legajo, listas de partidas, licitación e inspección de obra de todos los sub ítems para el acondicionamiento del Salón de Usos Múltiples. Se resolvió no otorgar todos los rubros a una sola empresa, sino ir construyendo por ítems, lo que implica una planificación de tiempo de inversión y ejecución hasta mediados del corriente semestre.



Se encuentran finalizadas las etapas de remoción de instalaciones eléctricas, sonido, oscurecimiento y escenario, la impermeabilización en el encuentro de la estructura de hormigón y los encuentros de

aberturas con la estructura, el sistema de oscurecimiento motorizado, los paneles acústicos, la construcción de la sala de control de audio y video y los tabiques en placas de yeso en el fondo del SUM, la instalación de los conductos para la climatización y difusores, la instalación eléctrica con la nueva provisión del tablero eléctrico, los conductos y conductores de corriente alterna, continua y débiles (audio, video y datos) y la pintura interior de la estructura portante, donación de la empresa ALBA.

Se hallan en proceso de ejecución las provisiones y colocaciones de la abertura de ingreso, las salidas de emergencia, el escenario, la instalación del fondo del escenario y el cielorraso y los sistemas de iluminación. En etapa de llamado a licitación están el pulido del piso, la provisión e instalación de equipos de audio, video y pantallas de proyección motorizadas, la instalación de gas, la vereda perimetral y la provisión e instalación de dos equipos de 25 toneladas de climatización frío calor cada uno.

Recuperación de espacios áulicos

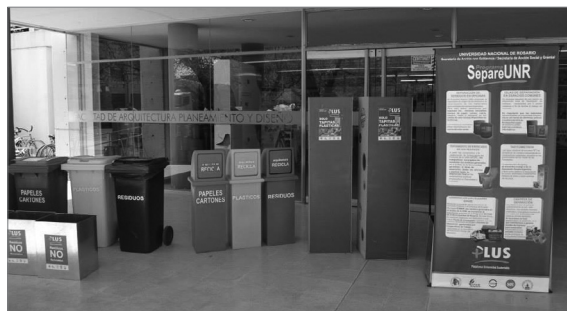
En planta baja, entre el Centro de Documentación Visual y el local de ploteo, con la reestructuración de material de muestras académicas y varios pertrechos que poseía el depósito, se logro reestablecer el taller D2, para trabajar con una comisión de cuarenta personas.

2. Infraestructura y Equipamiento

Arquitectura Recicla

A los efectos de colaborar en el tratamiento desechos, desde hace cinco años la FAPyD tiene un convenio con la Municipalidad de Rosario: Programa

Separe. En el último período se trabajó en campañas de difusión, señalética en espacios áulicos y coordinación del retiro de material reciclable.



Sumándose la FAPyD, el año pasado a la propuesta de la Secretaría de Acción con Gobiernos de la UNR, en el programa PLUS, junto al Programa Sumar de la Municipalidad de Rosario, que proveyó un contenedor

metálico para residuos orgánicos y otro de color naranja para desechos reciclables.



En cooperación con la Dirección de Comunicación, se confeccionó la campaña **#YoSeparo** que tiene por objetivo concientizar a la comunidad educativa sobre la importancia que tiene la separación de residuos en el proceso de reciclaje.

Para tal fin, se dispusieron contenedores grises, naranjas y amarillos en los corredores. Los mismos están debidamente señalizados, indicando qué tipo de desecho arrojar en cada uno. Además, se llevó adelante la difusión de la campaña por todas las vías de comunicación con las que cuenta la Facultad.

Laboratorio de Construcciones

Se ha sumado un nuevo espacio de 200m² para prácticas en el área tecnológica, es el galpón donde antes funcionaba el proyecto "Casaparte", el cual se comparte con el IMAE. En el mismo se radica un proyecto de investigación que requiere de espacio para realizar determinados ensayos y además se han dictado prácticas de cursos de posgrado como "La construcción en tierra", así como también actividades de la asignatura Materialidad I de la carrera de grado.

Herramental para proyectos de extensión

Desde hace tres años la Secretaría Técnica coordina el préstamo de herramientas, máquinas y equipos para el desarrollo de proyectos de extensión, optativas y materias que lo requieran, para realizar talleres de obra dentro y fuera del ámbito de esta Casa de Estudios.

Equipamiento áulico

Por licitación pública se incorporaron a los talleres 500 banquetas laminadas grises con estructura tubular con terminación en pintura poliuretánica horneable.

Equipos para el Centro de Documentación Visual

Debido a la gran cantidad de eventos que tienen lugar en nuestra institución y a fin de disponer de un registro

de las actividades, se incorporaron al CDV un cámara digital Nikon kit D3100-18-55mm de 14.2MP y una filmadora Sony CX190 full HD.

Equipamiento para Videoconferencias

En conjunto con el acondicionamiento de las aulas 14 y 15 se incorporó al patrimonio un equipo para video conferencias HD, compuesto por cámara, códec, micrófonos con salidas para monitor VGA, video, entrada de video auxiliar y salida de audio remoto y local mezclado por grabación, con software para intercambio de información y multiconferencia.

Equipamiento Informático

Para dar respuesta al constante incremento de necesidades de nueva tecnologías para las actividades académicas de grado y postgrado y de apoyo, así como al recambio de equipos obsoletos o sin posibilidad de mantenimiento, y para disponer de reserva de equipos, se incorporaron por licitación: monitores LCD, proyectores, impresoras, lector de tarjetas, discos rígidos internos y externos, fuentes, memoria, discos y motherboards para los servers y PCs. Están siendo actualizadas las PCs del aula informática, con nuevos software y hardware.

Equipamiento para difusión interna

Se coordinó la instalación de cinco monitores LCD (TV de 42") adquiridos por la Facultad con el propósito de operar como pantallas informativas. Las terminales se ubicaron estratégicamente en las áreas más transitadas por los alumnos. Se encuentran en el hall de entrada, en el ingreso a la Dirección de

Alumnado, en el hall del primer piso del bloque A y en el hall del primer piso del bloque B, frente a Bedelía. Su función principal es difundir información sobre las actividades curriculares y extracurriculares correspondientes a las carreras de grado y postgrado, así como los eventos más relevantes del medio universitario.



Acondicionamiento climático en Consejo Directivo y aulas de Postgrado

Para reemplazar los seis equipos compactos obsoletos y de gran consumo energético, se incorporaron por licitación tres equipos de aire acondicionado tipo Split de 9.000 kfrig, modo frío/calor con unidad condensadora de flujo vertical quedando. En una etapa posterior, se procederá a la remoción de los existentes, la reparación de los paneles y su instalación y puesta a punto.

Muestra y espacio para eventos

En coordinación con el personal de Ordenanza y la

Secretaría de Extensión, se realizó el montaje de las diferentes actividades académicas y sociales que se producen dentro y fuera de la institución.

Fotocopiadora en Biblioteca

Desde hace dos años, por licitación anual la Facultad, se alquila una fotocopiadora con sistema de tarjetas magnéticas para la Biblioteca con servicio técnico, insumos y repuestos de mantenimiento mensual. Las tarjetas magnéticas están disponibles en la librería.

Dispenser de agua fría y caliente

Por licitación anual, la Facultad alquila cinco dispensers purificadores conectados a la red, que suministran agua fría y caliente, en comodato, incluyendo la limpieza, desinfección, mantenimiento, reparación y recambio mensual de filtro.

Monitoreo de alarmas

Para una mayor seguridad del equipamiento en áreas y espacios de la Facultad, se dispone de ocho sistemas eléctricos de seguridad monitoreados diariamente, adquiridos por licitación anual desde hace diez años.

Ascensores

Se contrató por licitación anual el servicio de control y mantenimiento mensual de los dos ascensores hidráulicos, a la empresa Belardinelli S.A.

Portería

Luego de haber acondicionado el espacio en el ingreso de nuestra casa de estudios, la UNR nos provee de personal de Resguardo Patrimonial, para la vigilancia

del sector interno y externo de la del patrimonio de nuestra Facultad las 24hs., interconectados con la Secretaría Técnica y el sistema de monitoreo de seguridad eléctrica.

Extintores y fumigación

En el marco de las normas de higiene y seguridad se lleva a cabo la recarga anual reglamentaria de los equipos y la fumigación de nuestra Casa de Estudios.

Baños

Frente a la constante utilización, desgaste de los mecanismos y la mala utilización de los baños, se licitó la provisión de válvulas automáticas para inodoros y mingitorios, canillas automáticas para lavatorios, quedando para el primer semestre de este año, la paulatina instalación de las mismas. Así también se proveyó de asientos para inodoros cortos línea especial.

Seguro técnico

El objeto del seguro es dar cobertura a equipos informáticos educacionales, investigación y de oficinas y el instrumental del laboratorio de construcciones, por daños, por accidente, por incendio, por robo o por fallas técnicas eléctricas en la red pública.

Dicho seguro se lleva a cabo desde hace ocho años anualmente.

Digitalización de líneas telefónicas

Para brindar un mejor servicio de transferencia de datos, wi-fi, teleconferencias, etc. se han digitalizado las líneas cinco telefónicas que dispone la institución

para disponer de mayor banda para el intercambio de datos y múltiples opciones de accesibilidad. Si bien se dispone de internet 2 por fibra óptica la banda se encuentra regulada desde la UNR. Esto nos permitirá disponer de mayor y más rápido intercambio de datos.

Impermeabilización


Se está coordinando con la Secretaría de Política Edilicia de la UNR, la impermeabilización de las cubiertas de las escaleras, de sectores en la terraza producto de las grandes dilataciones del sistema estructura y reparación de las canaletas en la cubierta del edificio.

Espacios y equipamientos áulicos

Con el propósito de adecuar y mantener los espacios de enseñanza se llevan a cabo cotidianamente tareas de pintura, reparación y mantenimiento de estructuras de tableros, bancos, sillas, pupitres, aberturas, cambio de equipos lumínicos, tomas con masa y disyuntores. Por tal motivo, se licitó la compra de material para reposición eléctrica y pintura para cumplimentar el próximo semestre las tareas de pintura de aulas y talleres.

EVENTOS DESTACADOS

Carnets de viaje. De Peter Zumthor a Le Corbusier.



El viaje está abierto a todos los estudiantes, con prioridad a los inscriptos a los talleres promotores

Itinerario: Vals, Coira, Colonia, Ronchamp, Liège, Evieux, Firminy, Marsiglia, Roquebrune

Otras: La Corbusier | Convento La Tourette, Capilla Ronchamp, Unidad de Habitación de Marsella y Firminy, Centro de Cultura, Iglesia y Museo de Firminy, In Cabanon | Peter Zumthor | Termas de Vals, Centro Investigativo CIMA, Kunsthalle Bregenz, Residencia para ancianos, Museo Valerim, Capilla Bruder Klaus | C.M. Ledoux | Saline Royale | Mies Van Der Rohe | Lange Houses, Villa Dr. Ebers | Tadao Ando | Fundación Langen | Renzo Piano, Nuevo ingreso y convento de clausura de Ronchamp, Abadía de La Tronchet

Viaje de estudio CAMPUS
CARNETS DE VIAJE
 El registro de Peter Zumthor a Le Corbusier

Suiza, Alemania, Francia, Italia. 23 al 29 de junio 2012. Viaje de estudios coorganizado por la Facultad di Architettura, Università IUAV di Venezia; FADA, Universidad Nacional de Asunción; y la FAPyD, Universidad Nacional de Rosario. Coordinado por el Dr. Gustavo Carabaja, participó del mismo un grupo de siete docentes y ocho alumnos de la FAPyD, que durante siete días visitaron una selección de obras de T. Ando, Le Corbusier, C. Ledoux, R. Piano, L. Mies Van de Rohe, y P. Zumthor. Participaron de este evento por la FAPyD los docentes Gustavo Carabaja, Alicia Noya, María Fernanda

Martino, y María González Spangenberg; adscriptos Florencia Ciceri y Jessica Orizi; y los estudiantes Lautaro Castonjáuregui, Agueda Gritti, y Lara Pendino.

WAVE 2012 Workshop di Architettura Venezia Urban Regeneration/2.



Venezia, IUAV, 2 al 20 de julio 2012. Workshop de verano desarrollado en la Facultad di Architectura di Venezia, que se encuadra en el ámbito de las actividades previstas en el Programa de RED INTERUNIVERSITARIA, financiado por la SPU

(Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación de la Nación) "Representación, conocimiento, figuración, transformación del ambiente construido y natural". FAPyD, UNR, Argentina; FADA, UNA, Paraguay; Facoltà di architettura, IUAV, Italia.

La experiencia central para un estudiante de arquitectura IUAV son los WS de verano de proyectación arquitectónica. Son tres semanas intensivas de trabajo bajo la guía y tutela de los mejores arquitectos italianos y extranjeros. Se trata de una experiencia única en Italia y de una nueva práctica didáctica creada por IUAV: una forma de experimentación que conduce a los estudiantes a afrontar el proyecto directamente, a tiempo completo y en grupos heterogéneos (al mismo participan indistintamente alumnos de primero, segundo y tercer año de la carrera) como en un gran atelier. El clima de entusiasmo y participación que crea esta forma de trabajo es extraordinariamente eficaz. Todas las ediciones de los WS se concluyen con una muestra y la publicación de los trabajos.

Participaron de este evento por la FAPyD los docentes Gustavo Carabajal, María Fernanda Martino, y María González Spangenberg, y los estudiantes Lautaro Castonjauregui, Agueda Gritti, y Lara Pendino.

Transferencia de la experiencia: Ciclo de Conferencias abiertas en la FAPyD:

"Ciudades, Arquitecturas y Arquitectos": IV. "Peter Zumthor + Wave 2012", Agueda Gritti; V. "Tadao Ando, Mies Van Der Rohe, Le Corbusier + Wave 2012", Lara Pendino; VI. "Le Corbusier + Wave

2012", Lautaro Castonjauregui; VII. "Venecia Clásica + Wave 2012", María González Spangenberg; VIII. "Venecia Contemporánea + Wave 2012", María Fernanda Martino.

X Workshop Internacional de Proyecto Rosario - Santiago - Bordeaux



Quando la ciudad mira al sur. Cátedras de Proyecto Arquitectónico I, II y III. FAPyD, 6 al 14 de septiembre 2012

Seminario de proyectos UNLP / UNMDP / UNR

Cátedras a cargo de: Arq. Marcelo Barrale (UNR); Arq. Alejandro Casas (UNLP); Arq. Manuel Fernández de Luco (UNR); Arq. Roberto Guadagna (UNMDP); Arq. Emilio Sessa (UNLP); Arq. Ariel Zoppi (UNMDP). FAPyD, septiembre 2012.

EGraFIA joven

Cuaderno de viaje 05. La caravana gráfica con Frank Ching

Del 12 al 19 de octubre se desarrolló el Taller Especial de Registro Gráfico, en el que participaron estudiantes

de las carreras de arquitectura de las Universidades Nacionales de Córdoba, La Plata, Rosario y San Juan. La caravana gráfica se inició en la ciudad de Córdoba, con la conferencia a cargo de Frank Ching, (Viernes 12.10 19 hs. Auditorio FAUD, UNC), y comprendió las estancias jesuíticas de Santa Catalina y Alta Gracia, las ciudades de Rosario, Buenos Aires, y La Plata, culminando en esta última durante el IV Congreso Internacional de Expresión Gráfica y IX Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y carreras afines.



Participaron alumnos de la FAPyD, docentes y adscriptos de la UNC y la UNR, coordinados por Frank Ching.

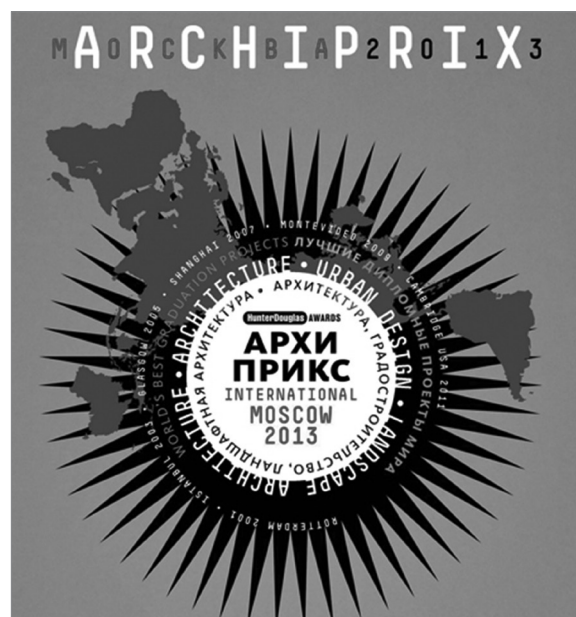
EGraFIA

IV Congreso Internacional de Expresión Gráfica y IX Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica

en Ingeniería, Arquitectura y carreras afines. Universidad Nacional de La Plata, 18 al 19 de octubre, 2012 En el IX Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y Carreras Afines, quedó conformada la Comisión Directiva para el período 2013-2014, resultando electo Presidente de EGraFIA el Arq. Fernando Boix; Vice-Presidente el Agr. Héctor Lomónaco, profesor adjunto de Geometría Descriptiva; y Secretaria la Arq. Nidia Gamboa, profesora titular de Expresión Gráfica.

Archiprix 2013

Archiprix Moscow 2013.



En la última edición de Archiprix, la FAPyD convocó a sus estudiantes a participar, a partir de la experiencia de la edición precedente –en la que fue premiado el proyecto de los alumnos Ezequiel Manasseri y Federico Vagni–, resultando seleccionados en la primera fase local los proyectos de los alumnos Juan Manuel Araujo; Jerónimo Bolzán; Delfina Castagnino; Bruno Florian; Diego Grunseid; Ezequiel Grunseid; Paola Meli; Fernando Palaveccino; Ramiro Sienna y Alejandro Zupanovich. En la segunda fase, quedó seleccionado el proyecto de los alumnos Jerónimo Bolzán y Ramiro Sienna.

Más información en: <http://www.archiprix.org/2013/index.php?m=21>

XXXI Encuentro y XVI Congreso Arquisu



Del 24 al 26 de octubre la FAPyD participó, en la FADU, UBA, del XXXI Encuentro y XVI Congreso Arquisu, el tradicional encuentro anual de las Escuelas y Facultades de Arquitectura de Universidades Públicas del Mercosur.

II Encuentro Latinoamericano de Introducción a la Enseñanza de la Arquitectura. Método, protagonistas, contexto.



UTFSM. Valparaíso. 7 al 9 de noviembre 2012.

En este encuentro participaron dos docentes de la FAPyD (Arq. Claudia Chiarito y Arq. Cecilia Pereira Mussi).

El trabajo presentado por las citadas docentes fue seleccionado entre los cuarenta expuestos durante el encuentro, para ser incluido en la publicación oficial del evento.

4 Foro Montevideo

FARQ UdelaR, diciembre 2012.

El 4 Foro Montevideo, al que fue invitada la FAPyD

como observadora, mostró una estrategia bien concebida para estimular la investigación proyectual en el ámbito de la Farq, UdelaR.

El programa I+P Profundización y fortalecimiento del proceso de desarrollo de capacidades y conocimientos para la investigación en Proyecto de arquitectura – cuyo origen se debe a una iniciativa del ex decano de la Farq, Arq. Salvador Schelotto- se encuentra actualmente en curso en la Facultad de Arquitectura de la UdelaR, y es financiado por el Programa de Fomento de la Investigación de Calidad, de la UdelaR.



trabajos de los laboratoristas y a las devoluciones que efectuó un calificado jury, conformado por los Dres. Arqs. Carlos Eduardo Díaz Comas (Brasil), Roberto Fernández (Argentina), Fernando Pérez Oyarzún (Chile), y Bernardo Ynzenga Acha (España), con la moderación del Arq. Javier Fernández Castro (Argentina), y a la conferencia dictada por el Dr. Michael Biggs. Graduado en arte y doctorado dos veces en filosofía, Biggs abordó la cuestión del significado de research (investigación) en el área del arte y el diseño, tema de máxima pertinencia al Foro.

Un informe más extenso de la Secretaría Académica sobre los objetivos del programa I+P, y las presentaciones de los laboratoristas en el 4 Foro Montevideo se encuentra disponible on-line en:

<http://www.fapyd.unr.edu.ar/portfolio/4-foro-montevideo-investigacionproyecto/>

Todas las presentaciones de los laboratoristas se encuentran disponibles en DVD publicado por Farq, UdelaR, en el CDV.

Taller Sutri 2013

Workshop internazionale di architettura e urbanistica Sutri, provincia di Viterbo, Italia, 13 al 23 de marzo 2013 Organizado por la Facoltà di Architettura della Università Roma Tre, y el Comune di Sutri, con la participación de las Escuelas y Facultades de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, de la Universidade Federal Rio Grande do Sul, de la Universitat Politecnica de la Catalunya y de la Universidad Nacional de Rosario, el seminario se desarrolló en el parque arqueológico de la ciudad de

Sutri, con la coordinación de Mario Cerasoli (Universidad Roma Tre), y la FAPyD estuvo representada por los Profesores Marcelo Barrale, Eduardo Chajchir, y Ana Valderrama, y 19 alumnos de los talleres a cargo de estos profesores.

Morar Carioca III

Workshop internacional de proyectos con Jorge Jáuregui, Río de Janeiro, 20 al 27 de mayo 2013



Este workshop de proyectos, en su tercera edición consecutiva, demostró una vez más la versatilidad de docentes y estudiantes de la FAPyD, ante el desafío de operar en un contexto diferente en términos urbanísticos, arquitectónico y culturales.

La favela, como representación de la informalidad en contraposición con la ciudad formal, ahora asumida como parte de esta última, se convierte en un laboratorio para experimentar nuevos modos de habitar, cuya formalización, en términos de equipamiento e infraestructura necesarios para mejorar la calidad de vida, constituye un tema central en la agenda política

brasileña, y una preocupación presente desde siempre en el pensamiento y en la acción de Jorge Jáuregui. Constituye además una lección a aprender y aprehender, para quienes operamos como arquitectos en un país donde el tema del hábitat permanece ausente en la agenda política, ni ha sido objeto de emprendimientos relevantes para mejorar la calidad de vida de un enorme porcentaje de su población.

El hábitat es y debe ser una preocupación central en la universidad pública de gestión estatal, consultor privilegiado y natural de los estados nacionales, provinciales y municipales. Y el estudio de casos es el paso previo y necesario para avanzar en esa dirección. Morar Carioca es, más que un aporte a la ciudad de Río de Janeiro, una lección de vida, una experiencia vital que permite a docentes y estudiantes ver, tocar y operar en una porción de la realidad latinoamericana, y el proceso de transformación de que está siendo objeto por la acción coordinada de los diversos actores.

24.05.13. Sesión final del Workshop Morar Carioca III.

Sala Antonio Berni, Consulado General de la República Argentina en Río de Janeiro.

El workshop, en el que participaron docentes y alumnos de las cinco cátedras de proyecto, bajo la coordinación de Jorge Mario Jáuregui y Marcelo Barrale, se desarrolló entre el 20 y el 27 de mayo en el Consulado General de la República Argentina en Botafogo, Río de Janeiro. Las favelas de Doña Marta y de Mangueira, fueron los sitios de trabajo en esta tercera edición.

Luego de su relevamiento, se desarrollaron las interpretaciones de los sitios de intervención y la

puesta en común. En el transcurso del workshop, se destacaron la presencia permanente y las intervenciones de Jorge Mario Jáuregui y del Dr. Pedro Cunca Bocayuva, y fundamentalmente, la producción desarrollada y expuesta por los 65 alumnos de las cinco cátedras participantes, y los nueve docentes y adscriptos responsables de los cinco equipos de trabajo. Morar Carioca III se encuentra disponible on-line en: <http://www.fapyd.unr.edu.ar/morar-carioca-iii/>

EHL Campus Development Forum

La Escuela de Hotelería de Lausanne (EHL) a través de la Universidad de Navarra, invitó a nueve universidades - Haute Ecole du Paysage et d'Architecture de Geneve; Universidad do Porto (Portugal); Universidad Católica de Chile; Universidad Nacional de Rosario; CEPT University (India); Univerza v Ljubljani (Eslovenia); Korea University; Rice University (USA); y Universidad de Navarra-, para ensayar proyectos para la ampliación del campus de cara a satisfacer las necesidades de crecimiento para los próximos 20 años.



La operatoria concebida por Richter-Dahl Rocha & Associés architectes SA, prevé una instancia independiente de desarrollo de propuestas en el primer cuatrimestre de 2013, en cada una de las universidades participantes, y una instancia de encuentro y debate a desarrollarse en Laussane, del 29 de Junio al 5 de Julio, en la que participarán, invitados por los organizadores, dos docentes y dos estudiantes de la FAPyD.

En la FAPyD, bajo la coordinación del Arq. Nicolás Campodónico, desarrollaron este proyecto 16 equipos de 6 alumnos cada uno, en el ámbito de la cátedra a cargo del Dr. Arq. Anibal Moliné, con un equipo integrado por tres jefes de trabajos prácticos, tres adscriptos, y dos arquitectos invitados por el Sistema de Cátedra Libre (Gerardo Caballero y Mariano Clusellas). A la fecha de cierre de este informe, se desarrolla el encuentro en Laussane, al que se presentaron los cinco proyectos seleccionados por la cátedra en la instancia local.

Conferencias abiertas desarrolladas en el período junio 2012 - junio 2013

Roberto Ferraris | 01.06. 12 | El pensamiento dibujado. Sistema de cátedra libre. Cátedra Gamboa

Mariano Clusellas | 08.06.12 | Arq. Mariano Clusellas: obras y proyectos. Sistema de cátedra libre. Taller Moliné

Una idea de proyecto | Por iniciativa de las cátedras a cargo del Dr. Arq. Gustavo Carabajal y del Arq. Juan Manuel Rois, se desarrolló una serie de conferencias a cargo de profesores de Proyecto Arquitectónico I y II, y Proyecto Final de Carrera, en las que cada uno

presentó a los alumnos de la asignatura Análisis proyectual II.

Norberto Dorantes | 25.09.12 | Recorridos dibujados | Sistema de cátedra libre. Cátedra Pistone

Pablo Benetti | 09.10.12 | Vivienda social y ciudad. Desafíos para la enseñanza. En el marco del acto de entrega de la mención como graduado destacado.

Gustavo Frittegotto | 18.10.12 | Tres generaciones con la fotografía: 1899 - 2012. Pugliese, Frittegotto, Frittegotto. Sistema de cátedra libre. Cátedra Martínez de San Vicente.

Eduardo Manzano | 29.10.12 - 01.11.12 | Introducción a la iluminación urbana y de edificios | Sistema cátedra libre. Cátedra de Física.

Jorge Mario Jáuregui | 21.04.13 | Arquitectura, Urbanismo y Demandas Sociales en el siglo XXI. En el marco del acto de entrega de la mención como graduado destacado y profesor visitante de la FAPyD.

Mario Corea Aiello | 09.05.13 | Arquitecturas cotidianas (1983-2013). En el marco del acto de entrega de la mención como graduado destacado.

Mariano Clusellas | **Gerardo Caballero** | 14.06.13 | Sistema de cátedra libre. Taller Moliné

Horacio Saleme | 28.06.13 | Origen y vigencia de las arquitecturas en bambú | Sistema de cátedra libre. ECO Taller sur, obrar en bambú.

Eventos Segundo Semestre 2013

Taller Anual de Proyectos TAP 2013

Taller de autoevaluación para Análisis Proyectual II. FAPyD, 29 de julio al 2 de Agosto, 2013.

Workshop Internacional de Proyectos
Rosario - Santiago - Bordeaux

UNR-ENSAPBx-UCH. Santiago de Chile, del 5 al 14 de septiembre, 2013.

XXXII Encuentro y XVII Congreso Arquisur



FAUD, Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, 25 al 27 de Septiembre, 2013.

EGraFIA 2013

X Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y carreras afines. Tucumán, octubre 2013.

Formación docente

Taller de Medios Digitales I.

Taller de medios digitales a cargo de la Arq. Marcela Ruqç, para docentes y adscriptos de la FAPyD.

Orientado al desarrollo de competencias en el empleo de medios digitales aplicados a la didáctica y la producción de conocimiento.

Segundo semestre 2013. Carga horaria 30 hs.

Con evaluación. Acreditado como formación docente.

Taller Rosario 2014

Workshop internacional de proyectos, que en 2014 tendrá lugar en Rosario, tras las experiencias de Montevideo (2009, 2010), Valparaíso (2012), y Sutri (2013). Organizado por la FAPyD, en 2014 participarán

las escuelas y facultades de arquitectura de la Università Roma Tre, de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, de la Universidade Federal Rio Grande do Sul, de la Universidad de la República (Uruguay), y de la Universitat Politècnica de Catalunya. Rosario, FAPyD, Abril 2014.

Pre Arquisur 2014

Reunión de decanos y coordinadores de grupos permanentes de la Asociación de Escuelas y Facultades de Arquitectura de Universidades Públicas del Mercosur. Rosario, FAPyD, Abril 2014

Morar Carioca IV



Workshop de proyectos con Jorge Mario Jáuregui. Río de Janeiro, Mayo 2014.

Workshop Internacional de Proyectos

Rosario - Santiago - Bordeaux

UNR-ENSAPBx-UCH.

Rosario, FAPyD, Septiembre 2014.

EGraFIA 2014

V Congreso Internacional de Expresión Gráfica y XI Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica

en Ingeniería, Arquitectura y carreras afines. Rosario, FAPyD-FCEIA, Octubre 2014.

IX BIAU. Concurso de proyectos para estudiantes.



Concurso de proyectos para estudiantes de arquitectura, en el marco de la IX Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo que se realizará en el mes de octubre en nuestra ciudad. La FAPyD forma parte del comité organizador del evento.

Más información: <http://www.ixbiaurosario2014.org/>



Facultad de Arquitectura,
Planeamiento y Diseño.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO