ARQUISUR 2016 - PREMIO AROZTEGUI - Categoría “C”

IPN

TERRITORIO DE LA TRAVESÍA - LA CALLE URBANA

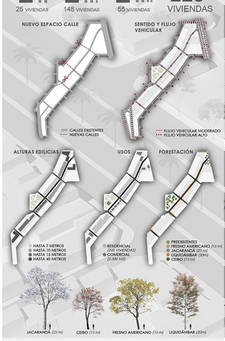
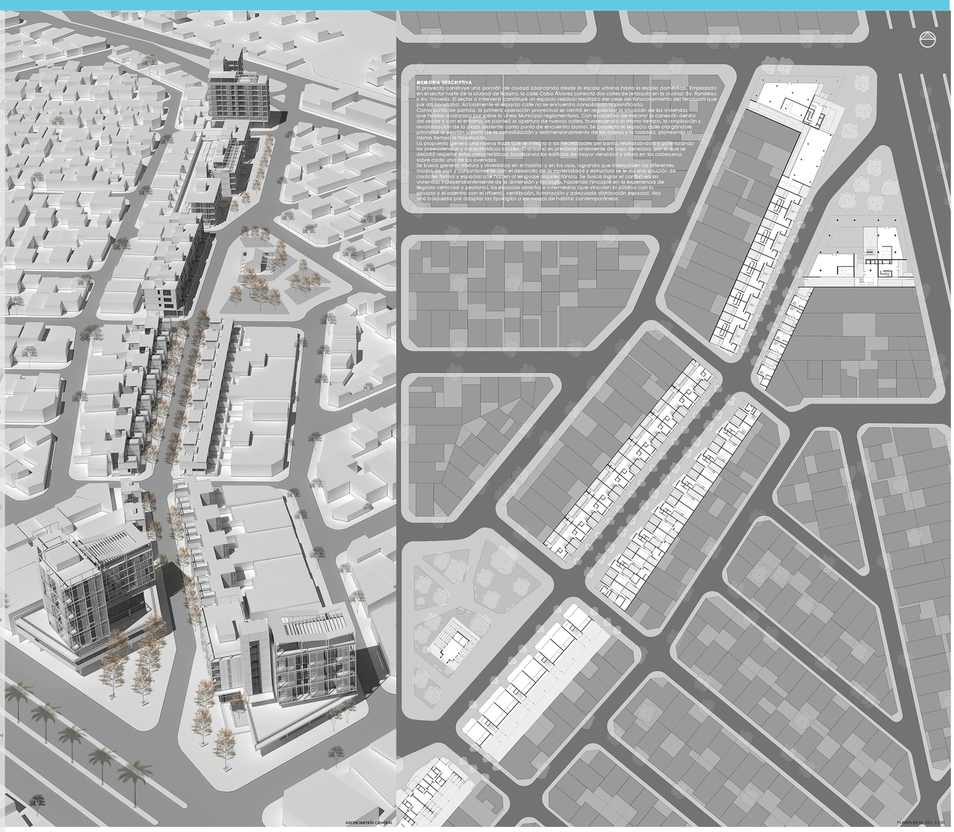
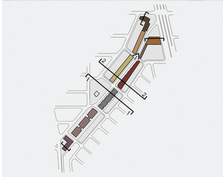
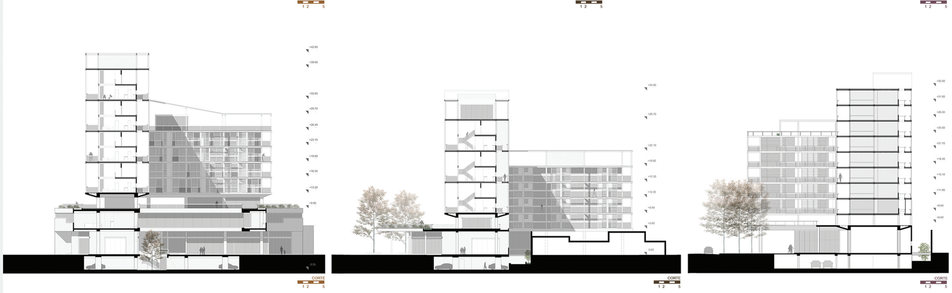
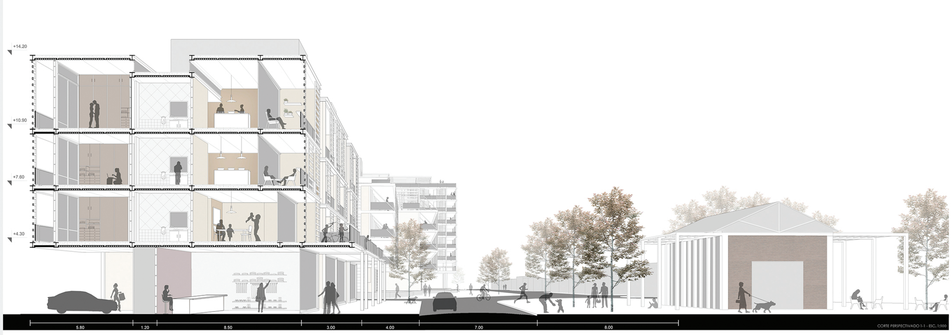
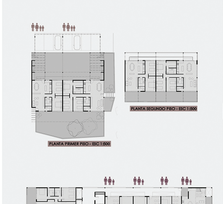
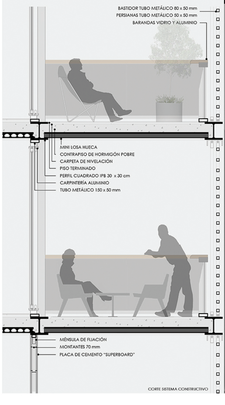
OBJETIVOS ACADÉMICOS
El curso de Proyecto Arquitectónico II asume carlo objetivo el de ser el ámbito de Taller Integrador de la Carrera de Arquitectura. Se propone como objetivo el de ser el ámbito de proyectual ante casos de dimensiones de proyecto complejas con utilidades programáticas, de magnitudes, de significaciones y de contextos, o sea de carácter temático y contextual, “multiplex” y “fragmentario”, introducendo en la práctica del proyecto arquitectónico su inexplorable condición programática de construcción de las formas urbanas.

Estrategias didácticas
El diseño de las estrategias didácticas son un acto reflexivo y creativo, a través del cual los docentes logran crear ambientes en los que los estudiantes reconocen sus capacidades y potencialidades, se sienten motivados, se comprometen con su aprendizaje y fortalecen la convivencia colectiva. De este modo las estrategias didácticas contienen los objetivos de aprendizaje en acciones concretas.

Contenidos básicos didácticos
- Interpretar a la ciudad como objeto complejo y múltiple, que se construye en el tiempo.
Comprender la arquitectura de la ciudad como totalidad de los hechos físicos (naturales y artificiales) que definenel ambiente urbano.

Finalidades de aprendizaje
- Desarrollar el progresivo dominio técnico y cultural de la intervención proyectual ante casos de demandas de proyecto complejas.Desarrollar las capacidades analítico-reflexivas, y las habilidades operativas e instrumentales necesarias para la construcción de abordajes teóricos eficientes (que respondan a las demandas programáticas y las tipológicas).
- Desarrollar la comprensión de las cuestiones vinculadas a la “caracterización del proyecto” y su definición en aspectos espaciales, dimensionales y constructivos. Su relación con un sitio particularizado y una precisa noción de contexto. Profundizar el conocimiento de las cuestiones específicas de la “construcción” de la forma y de los diversos elementos componentes del proyecto: constructivos/compositivos en relación a una intencionada intervención morfológica/espacial del objeto.

Actividades / Materiales y métodos
- Interpretación del proyecto de un grupo de edificios como materia arquitectónica que da forma concreta a la Calle (su cabecera como contexto físico determinado).
- Las particularidades comparativas del lugar (el modo en el que se agregaron casos existentes, el modo en el que se “ocupan” los espacios vacantes, la proporcionalidad dimensional de los nuevos edificios, los espacios y su relación, la orientación y exposición climática de los ambientes, la noción de cohort doméstico.
- Entorno a la agregación y la fachada como representación de la dimensión doméstica.
- Entorno a la agregación y la fachada urbana como representación de la dimensión inmediata.
- El problema compositivo de las apariencias v/s requisitos.
- El patrón y la construcción tectónica de la dimensión doméstica.
Verificación colectiva (a por parejas de alumnos) de las decisiones proyectuales individuales. Lecturas críticas y demostración gráfica docente.

Modalidad de trabajo: Producción analítica-reflexiva/ proyectual equipos de 2 estudiantes
Duración de la práctica: 15 semanas (primer semestre 2016)

25 VIVIENDAS + 148 VIVIENDAS + 55 VIVIENDAS = 228 VIVIENDAS